

INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 1307/2026

Processo SGPe UDESC: 36578/2026.

Coordenadoria de Licitações e Compras do Cefid

1. OBJETO:

Contratação da pessoa física CRISTIANO PEREIRA MARTINS para ministrar a 08 palestras:

- 1 - “Racismo, resistência e afirmação cultural na história da capoeira” no dia 05 de outubro 2026, das 10h às 12h, na Associação Lauro dos Santos, Brejaru, Palhoça;
 - 2 – “Racismo, resistência e afirmação cultural na história da capoeira” no dia 05 de outubro 2026, das 13h às 15h, na Associação Lauro dos Santos, Brejaru, Palhoça;
 - 3 – “Racismo, resistência e afirmação cultural na história da capoeira” no dia 12 de outubro, das 9h às 11h, no Centro Educacional Municipal Hortência, Potecas, São José;
 - 4 – “Racismo, resistência e afirmação cultural na história da capoeira” no dia 12 de outubro, das 13h às 15h, no Centro Educacional Municipal Hortência, Potecas, São José;
 - 5 - “Capoeira e futuro: desafios para sua valorização e fortalecimento” no dia 06 de novembro de 2026, das 9h às 11h, no Centro Educacional Municipal Maria Hortência, Potecas, São José;
 - 6 - “Capoeira e futuro: desafios para sua valorização e fortalecimento” no dia 06 de novembro de 2026, das 13h às 15h, no Centro Educacional Municipal Maria Hortência, Potecas, São José.
 - 7 - “Capoeira e futuro: desafios para sua valorização e fortalecimento” no dia 11 de novembro de 2026, das 10h às 12h, na Associação Lauro dos Santos, Brejaru, Palhoça;
 - 8 - “Capoeira e futuro: desafios para sua valorização e fortalecimento” no dia 11 de novembro de 2026, das 13h às 15h, na Associação Lauro dos Santos, Brejaru, Palhoça.
- As palestras integram as ações formativas desenvolvidas pelo Projeto Permanente Capoeirando com as Crianças, uma iniciativa do Laboratório de Pesquisa em Lazer e Atividade Física (LAPLAF/CNPq/CEFID/UDESC). FUNDO SOCIAL - 2026DC000385 - Emenda Dep. Marquito Nº 2350/2025 CEFID.

2. JUSTIFICATIVA:

As palestras integram as atividades do Laboratório de Pesquisa em Lazer e Atividade Física (LAPLAF/CNPq/CEFID/UDESC), promovidas pelo Projeto Permanente Capoeirando com as Crianças, e tem como objetivo oportunizar aprendizados sobre a capoeira em espaços públicos e/ou comunitários, valorizando seus agentes culturais e os territórios onde essa prática historicamente se constrói. O oferecimento dessas atividades fortalece a relação entre universidade e as comunidades, reconhecendo o território como espaço legítimo de produção de saberes e memória. A importância cultural da capoeira é reconhecida pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), em 2008, e pela Unesco, em 2014, ao declarar a roda de capoeira e o ofício dos mestres como patrimônios culturais imateriais da humanidade. Valorizar práticas da cultura corporal do

movimento de matriz africana contribui para a diversificação das experiências corporais, para o enfrentamento do racismo e da intolerância, e para a promoção da inclusão social. Considerando a complexidade histórica, social e cultural da capoeira, bem como os benefícios sociais advindos do aprofundamento dessas discussões, torna-se imprescindível a mediação das reflexões por alguém com ampla experiência na área. Nesse sentido, o mestre de capoeira, ou contramestre, é reconhecido como a principal autoridade para o ensino e a transmissão dos saberes que compõem essa prática múltipla e complexa, assegurando a qualidade, a legitimidade e a relevância pública da ação proposta

3. CONTRATADA:

CRISTIANO PEREIRA
MARTINS
CPF: 058.717.699-77

4. RAZÃO DA ESCOLHA DA CONTRATADA:

A escolha de CRISTIANO PEREIRA MARTINS, conhecido como Professor Maguila, justifica-se por sua trajetória na capoeira e por sua atuação como educador popular em contextos comunitários. Iniciou sua formação em 1997, em Florianópolis, e construiu um percurso marcado pela participação em rodas, encontros culturais e ações formativas em Santa Catarina e Rio Grande do Sul, além de experiências no apoio a aulas em escolas e espaços comunitários. Desde 2016 integra a Escola de Capoeira Angola Quilombola, sob orientação do Mestre Pinóquio, onde consolidou sua formação na capoeira angola, sendo reconhecido como Professor de capoeira em 2023. Sua atuação é fortemente vinculada a territórios periféricos, com destaque para o trabalho social gratuito com crianças da Ocupação Anita Garibaldi e para as atividades com crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social em outros espaços. Atualmente cursa Serviço Social na Universidade Federal de Santa Catarina, ampliando sua atuação no campo social. Considerando que o saber e o ofício dos mestres de capoeira foram reconhecidos como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade pela UNESCO, em 2014, destaca-se que a transmissão desses conhecimentos exige sujeitos com trajetória formativa enraizada na prática e na comunidade. Nesse sentido, justificamos a contratação por notória especialização reconhecendo a experiência acumulada e a atuação territorial de Cristiano Pereira Martins, assegurando a legitimidade, a qualidade e a relevância pública da ação proposta.

5. VALOR DA CONTRATAÇÃO:

R\$ 5.135,44 (cinco mil, cento e trinta e cinco reais e quarenta e quatro centavos)

6. DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:

UNIDADE	SUBAÇÃO	FONTE	ELEMENTO	VALOR
CEFID	15382	1.501.261.000	339036	R\$ 5.135,44

7. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:

Enquadramento da despesa, conforme Art. 23 da IN 01/2024/UDESC.

Fundamentação: enquadramento da despesa no **Art. 74, caput da Lei 14.133/21**.

DESPACHO E HOMOLOGAÇÃO

Ratifico e Autorizo a contratação direta, em conformidade com a **Inexigibilidade de Licitação nº 1307/2026**, e os documentos que instruem os autos do processo UDESC 36578/2026, com base no disposto enquadramento da despesa no **Art. 74, caput da Lei 14.133/21**, certificando que a contratação não representa fracionamento do objeto, nos termos do § 3º do art. 4º do Decreto Estadual 30/2023.

Florianópolis/SC, 02 de outubro de 2026.

**Caroline Ruschel – Diretora Geral do
CEFID/UDESC**
(assinado digitalmente)