



PREFEITURA MUNICIPAL DE AGUDO
SETOR DE ENGENHARIA

MEMORIAL DESCRITIVO
PINTURA DA EMEF OLAVO BILAC

AGUDO – RS
2024



CONDIÇÕES GERAIS

O presente memorial visa descrever e especificar os principais critérios para a pintura da Escola Municipal de Ensino Fundamental Olavo Bilac, localizada na Nova Boêmia.

A pintura deverá obedecer rigorosamente aos detalhes respectivos, sendo executada com materiais de boa qualidade e mão de obra especializada.

Fica a cargo da empresa Contratada o fornecimento de todo o material, mão de obra, ferramentas e EPI's necessários à execução dos serviços, obedecendo as presentes especificações.

Antes da apresentação das propostas deverá a Contratada visitar o local dos serviços, pois o desconhecimento das condições ali existentes não o eximirá do pleno cumprimento de qualquer das exigências aqui formuladas.

Todos os serviços deverão ser realizados visando não interromper ou perturbar o mínimo possível as atividades normais da Escola.

Os trabalhos deverão ser conduzidos de forma a evitar danos nas instalações existentes, responsabilizando-se a contratada pela correção daqueles que vierem a acontecer.

Os casos porventura omissos e/ou eventuais dúvidas nestas especificações serão esclarecidos pela Fiscalização, antes da apresentação das propostas, após o que prevalecerá o julgamento da Prefeitura Municipal de Agudo.

Na execução dos serviços deverão ser seguidas as especificações definidas em memorial e em planilha de serviços, sendo o entendimento e aceite da obra global, prevalecendo o projeto em caso de dúvidas.

A planilha estimativa fornecida pela Prefeitura Municipal de Agudo completa estas especificações.

Nenhuma alteração nas cores fornecidas, bem como das especificações poderá ser feita sem consulta prévia e consentimento por escrito do Município.

Antes da utilização ou compra de quaisquer materiais a contratada deve informar a contratante e obter a autorização para utilização dos mesmos.

A contratada encarregar-se-á, como seu preposto para administração das obras, um profissional habilitado com experiência em obras similares.

A fiscalização juntamente com o Setor de Engenharia do Município pode, antes de iniciada a pintura, solicitar a troca das cores a serem utilizadas.

PINTURA

Toda a superfície a ser pintada deverá estar completamente limpa, isenta de gorduras, umidade, ferrugem, incrustações, produtos químicos diversos, pingos de solda, carepa de laminação, furos, etc.

Toda pintura será executada em tantas demãos quantas forem necessárias a um perfeito acabamento. Toda vez que uma superfície tiver sido lixada, esta deverá ser cuidadosamente limpa com escova e pano para remover todo o pó, antes da aplicação da demão seguinte.

Toda a superfície pintada deverá apresentar, quando concluída, uniformidade quanto à textura, tonalidade e brilho. Serão empregadas, exclusivamente, tintas já preparadas em fábrica, entregues na obra com sua embalagem original intacta.

As tintas a serem utilizadas serão fornecidas pela contratada, conforme especificações de cada elemento a ser pintado e nas cores determinadas pela Prefeitura Municipal de Agudo.

Outros materiais necessários para a execução do serviço como pincéis, rolos, fitas, equipamentos para acesso aos beirais e partes altas da edificação, equipamentos e produtos de limpeza, deverão ser fornecidos pela contratada.

Toda pintura deverá ter acabamento uniforme, sem manchas, inclusive de tonalidade, item a ser julgado pela fiscalização.

Todas as tintas, antes de utilizadas na obra, deverão ter o seu aceite do fiscal.

FUNDO SELADOR ACRÍLICO EM PAREDES INTERNAS E EXTERNAS

Será realizado a preparação das paredes externas e internas com uma demão de selador acrílico (manualmente), após realizada o lixamento das mesmas.

PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PREMIUM NAS PAREDES INTERNAS

A pintura, nas paredes internas em alvenaria, será na tonalidade semelhante à cor Floco de Neve da Suvinil. Deve-se lixar, preparar a superfície, aplicar uma demão de selador acrílico e após aplicar a tinta diretamente. Aplicar a pintura com trincha, rolo ou pistola, em diluição máxima de 20%, verificando as recomendações do fabricante. Passar duas demãos. A superfície pintada deve apresentar textura uniforme, sem escorrimentos, boa cobertura e sem pontos de descoloração. Armazenar o produto em local coberto, seco e ventilado, nas embalagens originais e intactas.

PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PREMIUM NO TETO INTERNO

Deve-se lixar, preparar a superfície, aplicar uma demão de selador acrílico e após aplicar a tinta diretamente. Aplicar a pintura com trinch, rolo ou pistola, em diluição máxima de 20%, verificando as recomendações do fabricante. Passar duas demãos. A superfície pintada deve apresentar textura uniforme, sem escorrimentos, boa cobertura e sem pontos de descoloração. Armazenar o produto em local coberto, seco e ventilado, nas embalagens originais e intactas. A pintura do teto **interno** será inteiramente na cor branca, tinta acrílica premium.

PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PREMIUM NAS PAREDES EXTERNAS

A pintura deverá ser executada através de lixamento, para limpeza da superfície do reboco, e aplicação do fundo selador adequado. Deverá ser usado produto (tinta) de boa qualidade, atendendo a cor, viscosidade e textura. A pintura deverá seguir as especificações do fabricante, quando esse não houver, observar o intervalo mínimo de 24 horas, e não aconselhável em dias de chuva.

Em toda área de execução de pintura, inicia-se com a preparação da base (lixamento, raspagem, limpeza da superfície). Logo após da base devidamente seca e correta, aplica-se a pintura, película ou filme devidamente adequado à espessura (Micron). Observar também os lugares de difícil acesso (arestas, cantos externos e bordas de esquadrias).

A superfície do teto de corredores, beirais, escada, paredes do primeiro pavimento deverá ser pintada na tonalidade semelhante à cor Vida Azul da Suvinil, a partir de 1,00m (um metro) de altura, em toda a altura e extensão do prédio, e no segundo pavimento, na parte interna dos corredores, deverá ser pintada acima da altura de 1,00m (um metro), na tonalidade semelhante à cor Vida Azul da Suvinil.

A pintura externa até a altura de 1,00m (um metro), por toda a extensão dos edifícios, deverá ser pintada na tonalidade semelhante à cor Oceano Pacífico da Suvinil. Também tendo de ser pintada a parte **interna** do corredor e escada na altura até 1,00 (um) metro, respeitando os níveis e ângulos.

PINTURA DAS PORTAS E GUARDA-CORPOS

A pintura das portas em madeira será com tinta esmalte acetinada, cor a ser definida com o Setor de Engenharia do Município. Já as portas metálicas e os guarda-corpos serão pintados com tinta esmalte brilhante, cor a ser definida com o Setor de Engenharia do Município.



ENTREGA DA OBRA

Será de responsabilidade da empresa a retirada de toda sobra de material e limpeza do local de trabalho.

Os serviços de limpeza geral deverão ser executados SEMANALMENTE com todo cuidado a fim de não danificar os elementos da construção. A limpeza fina de um compartimento só será executada após a conclusão de todos os serviços a serem efetuados neste.

Ainda ao término da obra, será procedida uma rigorosa verificação final dos acabamentos, cabendo ao Construtor refazer ou recuperar os danos verificados.

CONCLUSÃO DA OBRA

A obra estará concluída uma vez satisfeitas as exigências junto à fiscalização do contrato.

Agudo, 26 de dezembro de 2024.

Peter Jessé Dalla Corte
Engenheiro Civil CREA RS232141
Secretaria de Infraestrutura, Obras, Serviços e Trânsito

Luís Henrique Kittel
Prefeito Municipal de Agudo

