ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº

SECRETARIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO ECONOMICO

Contratação de empresa especializada em serviços de montagem, desmontagem, restauração, acondicionamento e cenografia para a decoração de Natal, compreendendo, o transporte, a organização dos espaços e o manejo do acervo decorativo.

1. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

A presente contratação tem por finalidade atender à necessidade do Município de Horizontina/RS de promover a ornamentação e ambientação natalina dos espaços públicos municipais, mediante a contratação de empresa especializada para a execução de serviços de montagem, ambientação, manutenção, reforma, restauração e recuperação de peças e estruturas decorativas, bem como para a criação e montagem de cenários e espaços temáticos, incluindo o fornecimento dos materiais, insumos e elementos decorativos necessários à execução dos serviços.

A contratação abrangerá, ainda, os serviços de transporte e logística do acervo decorativo, montagem e desmontagem das estruturas e elementos de decoração, limpeza técnica, higienização, acondicionamento e organização das peças, de modo a assegurar sua adequada conservação e guarda após o encerramento do período de ornamentação natalina.

Fazem parte da necessidade administrativa a recuperação e manutenção de peças decorativas confeccionadas em diferentes materiais, como fibra de vidro, pelúcia, madeira e metal, bem como a disponibilização de materiais decorativos e de apoio, tais como tecidos, festões, fitas, juta, feltro, materiais de fixação, elementos decorativos, bolas natalinas, galhos, flores, guirlandas, elementos rústicos e demais insumos necessários à composição dos cenários.

As intervenções serão realizadas em diferentes pontos do Município de Horizontina/RS, incluindo a Praça 25 de Julho, Rua Coberta Arno Ecke, Casa do Papai Noel e seu entorno, Prefeitura Municipal e seu entorno, Pórtico de Boas-Vindas localizado na Avenida Jorge Logemann e trevo de acesso ao Município pela RS-305, bem como em outros locais que

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

venham a ser definidos pela Administração para a adequada execução da ornamentação natalina.

Ao final do período de utilização, deverá ser realizada a desmontagem dos cenários e elementos decorativos, seguida de limpeza técnica, higienização e acondicionamento adequado das peças e materiais reutilizáveis, com posterior transporte e organização para guarda definitiva no Almoxarifado Municipal, garantindo a proteção, conservação e organização do acervo para utilização em futuras ornamentações.

1.1. ESCOPO E ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA

A execução compreende a manutenção técnica do acervo, a instalação de cenários padronizados e o fornecimento de insumos decorativos.

1.1.1. Manutenção e Reforma do Acervo Municipal

A contratada realizará serviços de limpeza técnica, reparo estrutural (lixamento e preenchimento), pintura e acabamento de proteção em:

• **Estruturas de Ferro e Iluminação:** 1 estrutura de arcos tubulares para túnel luminoso com mangueira de led, 1 portal luminoso arqueado com estrelas, 1 painel luminoso aramado de pórtico com mensagem natalícia, 1 estrutura de árvore de natal luminosa com mangueiras de led, 2 esculturas luminosas suspensas em formato de borboleta, 1 estrutura luminosa cenográfica em formato de coração, 1 painel luminoso de solo os três reis magos, 1 painel luminoso cenográfico de solo presépio com anjo, 1 arranjo decorativo natalício para poste de iluminação, 1 conjunto de bolas gigantes cenográficas e bancos geométricos luminosos, 1 conjunto de estrelas tridimensionais douradas suspensas, 1 estrutura luminosa em formato de gorro de pai natal, 1 escultura luminosa 3d em formato de caixa de presente com laço, 1 arabesco luminoso de poste (modelo floco de neve / ramificação).

• **Peças Decorativas Diversas:** 1 escultura de boneco de neve com gorro, 1 soldado quebra-nozes gigante, 1 escultura de duende de natal sentado, 1 escultura de pai natal tradicional de pé, 1 escultura de papai noel com criança aos ombros, 1 escultura de papai noel músico com trompeta sobre caixa de presente, 1 escultura de papai noel em pé com traje tradicional, 1 boneco decorativo de pai natal em tamanho real com saco de presentes, 1 boneca decorativa de mãe natal em tamanho real, 1 escultura cenográfica de duende feminina sobre pilha de caixas de prendas, 2 conjunto de esculturas cenográficas de anjos estilizados, 1 escultura cenográfica de boneco de biscoito de gengibre (gingerbread), 1 pinheiro de natal artificial decorado, 1 cenário da poltrona do pai natal com árvore de natal decorada, 1 conjunto cenográfico de árvore de natal com

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

caixas de presente de solo, 1 arco decorativo de natal com estrela central, 1 arco e portal de entrada natalino com pilares e placa "horizontina", 1 portal cenográfico de madeira com placa "horizontina" e arranjo natalício, 1 guirlanda de queda vertical (swag) natalina para pergolado, 1 guirlanda de natal oval para grade com bolas penduradas, 1 guirlanda suspensa de teto com placa "família", 1 arranjo / guirlanda de folhagem verde com laço vermelho, 1 cordão de festão verde com laços decorativos vermelhos, 1 guirlanda de natal decorada com poinsétias e laços xadrez, 1 festão verde natalino com laços decorativos vermelhos, 1 arranjo / guirlanda de natal com placa "feliz natal" e cabeças de papai noel, 1 festão decorativo de viga com bengalas de natal e laços, 1 festão de corrimão com bengalas doces e bolas texturizadas, 1 festão cenográfico de pinheiro decorado com bengalas e bolas, 1 escultura de caixa de presente cenográfica verde e dourada, 1 escultura de caixa de presente cenográfica amarela e dourada, 1 escultura de caixa de presente cenográfica vermelha e dourada, 1 escultura de caixa de presente cenográfica azul e dourada, 1 caixa de presente cenográfica grande com estampa de pai natal, 1 caixa de presente cenográfica média com estampa de círculos natalícios, 1 caixa de presente cenográfica pequena com padrão xadrez e fita de juta, 1 caixa de presente cenográfica vermelha com estampa botânica de natal, 1 caixa de presente cenográfica retangular com estampa de círculos natalícios, 1 caixa de presente cenográfica cúbica com padrão xadrez e fita de juta, 2 escultura de pirulito espiral gigante (dupla), 1 escultura de bengala doce de natal com conjunto de esferas decorativas, 1 escultura de bengala doce de natal com conjunto de esferas decorativas, 1 escultura cenográfica de bengala doce gigante, 1 painel vertical de tecido com festão e poinsétias, 1 poste indicativo de sinalização cenográfica de madeira, 1 conjunto de placa "feliz natal" e arranjo de tronco com festão decorado, 1 painel cenográfico de papai noel com saco de presentes e bandeirola "Horizontina", 1 placa de sinalização com suporte metálico "árvore dos desejos", 1 cesto de vime decorativo de recolha de chupetas e mamadeiras com placa informativa, 1 placa informativa e indicativa de madeira com setas decorativas, 1 painel vertical de boas-vindas "natal fantástico", 1 estrutura cenográfica de casa cogumelo, 1 balanço cenográfico de metal com decoração em arabescos, 1 carrossel cenográfico de renas, 1 enfeite de porta pendente em faixa de tecido com arranjo e laço xadrez, 1 conjunto cenográfico de cama natalícia com peluche e almofadas, 1 cadeira de balanço cenográfica de madeira com manta vermelha, 1 baú cenográfico de madeira antigo com tecidos decorativos, 1 conjunto cenográfico de presentes decorativos e louças natalícias, 1 cenário natalício vintage de interior com escritório e tv retrô, 2 conjunto de prateleiras decorativas com topiarias e arranjo natalício, 1 cortina temática de natal com bando estampado e braçadeiras xadrez, 1 conjunto cenográfico de aparador com arranjos natalícios, telefone retrô e caixas de prendas, 1 estrutura cenográfica casa bota de natal, 1 banco cenográfico urso polar

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

natalício, 1 banco cenográfico cupcake árvore de natal, 1 conjunto cenográfico de trenó do pai natal com renas, 1 conjunto de vestuário de pai natal para escultura de urso, 1 par de sapatos cenográficos em tom bege, 1 laço decorativo gigante em tecido vermelho.

Para a montagem dos ambientes na Praça Central 25 de Julho, Rua Coberta Arno Ecke, Prefeitura, Portal de Boas-Vindas e Rótula da RS-305, a contratada deverá fornecer e aplicar materiais novos, de primeira linha, garantindo preenchimento estético e harmonia visual conforme as diretrizes abaixo:

A) Elementos Orgânicos e Florais: Fornecimento e instalação de flores artificiais de alta qualidade (seda ou polímero com proteção UV e resistência a intempéries), flores naturais da época, galhos secos tratados (sem farpas ou riscos à segurança), musgos naturais e folhagens para acabamento de solos e canteiros.

B) Adornos Temáticos e Acessórios: Fornecimento de cestos de vime ou fibra sintética, figuras decorativas de biscoito, Papai e Mamãe Noel (em fibra ou material resistente), confecção e instalação de laços estruturados com fitas temáticas (cetim ou gorgorão), tecidos decorativos (juta, voal ou similares), palha e demais acessórios para finalização estética.

C) Espaço Religioso: Montagem de cenário específico composto por cruz de madeira tratada, revestimento em tecidos de tons litúrgicos adequados à data, figuras de ovelhas (em fibra ou pelúcia de alta resistência), arranjos florais e elementos da simbologia espiritual do Natal.

Parágrafo Único: Todos os materiais fornecidos passarão a integrar o patrimônio do Município após o encerramento do evento, devendo ser entregues em perfeitas condições de conservação, acondicionados nas embalagens técnicas previstas neste TR.

A montagem dos cenários na Praça Central, Rua Coberta e Prefeitura seguirá um padrão misto: a contratada fornecerá novos materiais para garantir a qualidade estética, integrando-os aos itens de acervos anteriores que estiverem em bom estado de conservação.

1.1.3. Escopo de Serviços de Montagem, Manutenção e Logística

A) **Montagem e Desmontagem de Cenários (Acervo Municipal):** Atuação no entorno da Prefeitura, Rua Coberta, Praça 25 de Julho, Paradouro e Rótulas, incluindo ornamentação de pontos estratégicos (chafariz, cruzamento das quatro pontas e parque infantil)

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

B) **Montagem, Ambientação e Desmontagem da Aldeia e Casinha do Papai Noel:**

C) **Cenário Externo (Aldeia):** Figuras do Papai e Mamãe Noel, ponte, balanço, poço, janela instagramável, bancos e árvores decorativas.

D) **Cenário Interno (Casinha):** Ambientação da sala, lareira, cozinha, quarto, escadas e pavimento superior.

E) **Veículo Temático:** Ambientação e ornamentação do Dindinho.

D) **Criação de Cenário Interativo ("Labirinto / Gangorra do Noel"):** Criação, instalação, montagem e desmontagem de cenário interativo na área delimitada (espaço das pedrinhas ao lado da cerca da Casinha do Papai Noel).

E) **Montagem e Desmontagem das Árvores de Natal Principais:** Instalação das estruturas da Árvore interna da Casinha do Papai Noel e da Árvore de Natal do Coreto (ao lado do presépio).

F) **Restauração, Reforma e Manutenção do Acervo:** Serviços de limpeza técnica, reparos estruturais (lixamento, solda leve e preenchimento), pintura e aplicação de acabamento de proteção em estruturas de ferro, sistemas de iluminação e peças decorativas diversas.

G)**Transporte e Logística do Acervo Decorativo:** Operações de carga, transporte e descarga do Almoxarifado Municipal até os locais de instalação, bem como o retorno integral pós-evento.

H) **Desmontagem, Higienização e Guarda Definitiva:** Lavagem técnica de figurinos e rouparias, higienização das peças rígidas, acondicionamento técnico em embalagens protetoras e organização final no Almoxarifado Municipal.

I) **Especificação das Embalagens Protetoras:** O acondicionamento final exigirá obrigatoriamente o uso de embalagens técnicas de alta proteção, tais como caixas organizadoras rígidas, plástico bolha de alta gramatura, filme stretch reforçado ou capas térmicas/impermeáveis sob medida. Cada volume deverá ser individualmente protegido contra umidade, poeira e atrito, e conter etiquetagem externa de identificação visual do item para facilitar a conferência e inventário no Almoxarifado Municipal.

J) **Materiais de Consumo:** Fornecimento integral de todos os insumos necessários para a execução dos serviços, conforme lista discriminada no Anexo I.

1.1.4. Padrão de Qualidade

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

Todos os processos de pintura e revestimento devem utilizar tintas e materiais resistentes ao sol e à chuva. A montagem dos cenários deve prezar pela segurança (fixação adequada) e pela harmonia visual, seguindo as orientações de layout da Secretaria de Desenvolvimento Econômico.

1.2. Relevância Cultural e Socioeconômica

• **Identidade e Bem-Estar:** Valorização das tradições locais e criação de ambientes acolhedores que oferecem lazer gratuito e seguro, promovendo o orgulho cívico.

• **Estímulo Econômico:** Atração de turistas e aumento do fluxo de pessoas, gerando receita direta para o comércio, gastronomia e setor de serviços de Horizontina.

1.3. Justificativa Técnica e Operacional

• **Estado do Acervo:** O Município possui um acervo diversificado que, devido à exposição severa ao tempo em edições anteriores, apresenta desgaste natural, rachaduras e desbotamento, exigindo intervenção especializada.

• **Inexistência de Mão de Obra Interna:** A Administração Pública não dispõe de equipe técnica qualificada para restauração artística, reforma de revestimentos sintéticos e manutenção de estruturas decorativas.

• **Continuidade Administrativa:** O projeto aproveita investimentos já realizados em anos anteriores, focando na recuperação e evolução das peças.

1.4. Preservação do Patrimônio (Pós-Evento)

A exigência de limpeza técnica e acondicionamento especializado justifica-se pela natureza sazonal dos bens. O uso de embalagens apropriadas é essencial para prevenir danos durante o armazenamento no Almoxarifado Municipal, assegurando a reutilização em exercícios futuros em observância aos Princípios da Eficiência e da Economicidade.

2. ALINHAMENTO COM O PLANEJAMENTO

A contratação pretendida está prevista no Plano de Contratações Anual 2026 do Município de Horizontina, como se vê do item 128 e 219 do DFD daquele documento, estando assim alinhada ao planejamento institucional e às políticas públicas de fomento ao turismo, valorização cultural e desenvolvimento econômico.

3. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

O objeto desta licitação possui natureza de **serviço comum**, nos termos do art. 6º, inciso XIII, da Lei Federal nº 14.133/2021. Os serviços de reforma, pintura, carpintaria

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

básica e montagem de estruturas possuem padrões de desempenho e qualidade que podem ser objetivamente definidos no edital, por meio de especificações usuais de mercado.

A contratação não envolve criação inédita ou serviços de natureza predominantemente intelectual, mas sim a **execução técnica e operacional** de reparos e instalações, permitindo a comparação objetiva de preços e a utilização da modalidade **Pregão Eletrônico**.

3.1. Habilitação e Qualificação Técnica

Para a execução dos serviços, a licitante deverá comprovar:

A) Compatibilidade de Objeto Social: Comprovação de ramo de atividade compatível com o objeto licitado (Ex: serviços e/ou venda de itens de decoração, cenografia, artes visuais, restauração ou eventos).

B) Capacidade Técnico-Operacional: Apresentação de **atestado(s) de capacidade técnica**, fornecido(s) por pessoa jurídica de direito público ou privado, que comprovem a execução de serviços de restauração artística, cenografia ou decoração temática de eventos, de forma satisfatória e em características compatíveis com este Termo de Referência.

C) Conhecimento das Condições Locais: Declaração formal da licitante de que tem pleno conhecimento das condições locais, da natureza e do escopo dos serviços, bem como das dificuldades para sua execução, conforme faculta o Art. 63, § 2º da Lei 14.133/2021.

D) Capacidade de Atendimento: Declaração formal de disponibilidade e estrutura técnica para atendimento aos chamados de assistência e manutenção emergencial, dentro dos prazos estipulados.

E) Documentos e certidões: Regularidade fiscal, trabalhista, previdenciária e comercial.

3.2. Segurança e Proteção ao Público

3.2.1. Requisitos Gerais

As estruturas e peças decorativas não podem oferecer riscos aos visitantes. Devem ser evitadas peças pequenas ou soltas que ofereçam risco de ingestão, garantindo estabilidade e segurança para a interação do público, especialmente crianças.

3.2.2. Segurança Elétrica e Fornecimento de Insumos

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

Considerando que a manutenção operacional e as conexões elétricas serão realizadas exclusivamente pelo Município, as responsabilidades da contratada ficam assim definidas:

• **Fornecimento de Peças e Insumos:** A empresa deverá fornecer as peças decorativas revisada e com os devidos ajustes quando necessário.

• **Estoque de Substituição:** Inclui-se no objeto o fornecimento dos materiais de reposição (fitas de LED, lâmpadas, conectores e demais componentes elétricos compatíveis) necessários para eventuais substituições.

3.2.3. Vedação de Intervenção e Autonomia Municipal

• A contratada é estritamente uma fornecedora dos materiais e peças. Fica vedada qualquer intervenção de seus funcionários na rede elétrica ou na substituição de lâmpadas/LEDs nos locais de instalação.

• Execução do Serviço:

A substituição de materiais e toda qualquer conexão elétrica será executada exclusivamente por servidor designado pelo Município, utilizando os insumos fornecidos pela contratada.

• Garantia e Qualidade:

A contratada garante a segurança intrínseca dos materiais e o isolamento conforme a NBR IEC 60950-1. Caso o material de reposição fornecido apresente vício, a empresa deverá realizar a troca imediata do insumo.

3.3. Condições da Proposta

A proposta deve ser global, incluindo mão de obra, materiais, transporte, insumos de embalagem técnica e todos os encargos incidentes.

4. ESTIMATIVAS DE QUANTIDADES

A estimativa das quantidades foi definida com base no levantamento do acervo decorativo atual do Município. O quantitativo busca assegurar o preenchimento estético dos espaços.

4.1. Categorias de Peças

4.1.1. Figuras e esculturas temáticas

1 escultura de boneco de neve com gorro, 1 soldado quebra-nozes gigante, 1 escultura de duende de natal sentado, 1 escultura de pai natal tradicional de pé, 1 escultura de

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

papai noel com criança aos ombros, 1 escultura de papai noel músico com trompeta sobre caixa de presente, 1 escultura de papai noel em pé com traje tradicional, 1 boneco decorativo de pai natal em tamanho real com saco de presentes, 1 boneca decorativa de mãe natal em tamanho real, 1 escultura cenográfica de duende feminina sobre pilha de caixas de prendas, 2 conjunto de esculturas cenográficas de anjos estilizados, 1 escultura cenográfica de boneco de biscoito de gengibre (gingerbread).

4.1.2. Árvores de natal e cenários com árvores

1 pinheiro de natal artificial decorado, 1 cenário da poltrona do pai natal com árvore de natal decorada, 1 estrutura de árvore de natal luminosa com mangueiras de led, 1 conjunto cenográfico de árvore de natal com caixas de presente de solo.

4.1.3. Portais, arcos, pórticos e estruturas de acesso

1 arco decorativo de natal com estrela central, 1 arco e portal de entrada natalino com pilares e placa "Horizontina", 1 estrutura de arcos tubulares para túnel luminoso com mangueira de led, 1 portal cenográfico de madeira com placa "Horizontina" E arranjo natalício, 1 portal luminoso arqueado com estrelas, 1 painel luminoso aramado de pórtico com mensagem natalícia.

4.1.4. Guirlandas, festões e arranjos verdes

1 guirlanda de queda vertical (swag) natalina para pergolado, 1 guirlanda de natal oval para grade com bolas penduradas, 1 guirlanda suspensa de teto com placa "Família", 1 arranjo / guirlanda de folhagem verde com laço vermelho, 1 cordão de festão verde com laços decorativos vermelhos, 1 guirlanda de natal decorada com poinsétias e laços xadrez, 1 festão verde natalino com laços decorativos vermelhos, 1 arranjo / guirlanda de natal com placa "Feliz natal" E cabeças de papai noel, 1 festão decorativo de viga com bengalas de natal e laços, 1 festão de corrimão com bengalas doces e bolas texturizadas, 1 festão cenográfico de pinheiro decorado com bengalas e bolas.

4.1.5. Caixas de presentes decorativas

1 escultura de caixa de presente cenográfica verde e dourada, 1 escultura de caixa de presente cenográfica amarela e dourada, 1 escultura de caixa de presente cenográfica vermelha e dourada, 1 escultura de caixa de presente cenográfica azul e dourada, 1 caixa de presente cenográfica grande com estampa de pai natal, 1 caixa de presente cenográfica média com estampa de círculos natalícios, 1 caixa de presente cenográfica pequena com padrão xadrez e fita de juta, 1 caixa de presente cenográfica vermelha com estampa botânica de natal, 1 caixa de presente cenográfica retangular com

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

estampa de círculos natalícios, 1 caixa de presente cenográfica cúbica com padrão xadrez e fita de juta, 1 escultura luminosa 3d em formato de caixa de presente com laço.

4.1.6. Candies, doces e elementos lúdicos

2 escultura de pirulito espiral gigante (dupla), 1 escultura de bengala doce de natal com conjunto de esferas decorativas, 1 escultura de bengala doce de natal com conjunto de esferas decorativas, 1 escultura cenográfica de bengala doce gigante.

4.1.7. Placas, painéis e sinalização

1 painel vertical de tecido com festão e poinsétias, 1 poste indicativo de sinalização cenográfica de madeira, 1 conjunto de placa "Feliz natal" E arranjo de tronco com festão decorado, 1 painel cenográfico de papai noel com saco de presentes e bandeirola "Horizontina", 1 placa de sinalização com suporte metálico "Árvore dos desejos", 1 cesto de vime decorativo de recolha de chupetas e mamadeiras com placa informativa, 1 placa informativa e indicativa de madeira com setas decorativas, 1 painel vertical de boas-vindas "Natal fantástico".

4.1.8. Cenários temáticos, mobiliário e ambientes internos

1 estrutura cenográfica de casa cogumelo, 1 balanço cenográfico de metal com decoração em arabescos, 1 carrossel cenográfico de renas, 1 enfeite de porta pendente em faixa de tecido com arranjo e laço xadrez, 1 conjunto cenográfico de cama natalícia com peluche e almofadas, 1 cadeira de balanço cenográfica de madeira com manta vermelha, 1 baú cenográfico de madeira antigo com tecidos decorativos, 1 conjunto cenográfico de presentes decorativos e louças natalícias, 1 cenário natalício vintage de interior com escritório e tv retrô, 2 conjunto de prateleiras decorativas com topiarias e arranjo natalício, 1 cortina temática de natal com bando estampado e braçadeiras xadrez, 1 conjunto cenográfico de aparador com arranjos natalícios, telefone retrô e caixas de prendas, 1 estrutura cenográfica casa bota de natal, 1 banco cenográfico urso polar natalício, 1 banco cenográfico cupcake árvore de natal, 1 conjunto cenográfico de trenó do pai natal com renas.

4.1.9. Elementos religiosos e sacros

1 painel luminoso de solo os três reis magos, 1 painel luminoso cenográfico de solo presépio com anjo.

4.1.10. Iluminação decorativa e peças luminosas de solo/poste

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

2 esculturas luminosas suspensas em formato de borboleta, 1 estrutura luminosa cenográfica em formato de coração, 1 arranjo decorativo natalício para poste de iluminação, 1 conjunto de bolas gigantes cenográficas e bancos geométricos luminosos, 1 conjunto de estrelas tridimensionais douradas suspensas, 1 estrutura luminosa em formato de gorro de pai natal, 1 arabesco luminoso de poste (modelo floco de neve / ramificação).

4.1.11. Acessórios decorativos diversos

1 conjunto de vestuário de pai natal para escultura de urso, 1 par de sapatos cenográficos em tom bege, 1 laço decorativo gigante em tecido vermelho.

4.4.2. Materiais Complementares

Conforme especificado no documento anexo “Composição de Custos”.

5. LEVANTAMENTO DE MERCADO

Para esta contratação específica, foi realizada pesquisa de preços junto a três fornecedores especializados em restauração e cenografia, mediante apresentação de orçamentos detalhados com base em visitas técnicas realizadas no local.

5.1. Metodologia e Justificativa Técnica para Pesquisa Direta

Foram consultados 03 (três) fornecedores especializados em restauração e cenografia, mediante apresentação de orçamentos detalhados baseados em visitas técnicas. Adicionalmente, buscou-se balizar os valores através de consulta ao Painel de Preços e licitações similares em municípios da região; contudo, a pesquisa direta demonstrou-se o parâmetro mais fidedigno pelos seguintes motivos:

• **NATUREZA ARTÍSTICA E ESPECIALIZADA:** O objeto envolve serviços de restauração artística, recuperação de peças decorativas, reforma de bonecos em pelúcia e fibra sintética, limpeza técnica, pinturas artesanais e acondicionamento especializado. Tais serviços exigem conhecimento técnico específico não disponível em bases de dados públicas de preços.

• **TRABALHO PREDOMINANTEMENTE MANUAL E CUSTOMIZADO:** Cada peça apresenta características distintas em termos de material, dimensão e nível de desgaste. Essa natureza altamente customizada impossibilita a aplicação de tabelas de preços unitários padronizados.

• **PECULIARIDADE LOCAL E ESPECIALIZAÇÃO:** O Município requer fornecedores com experiência comprovada em decoração, cenografia e restauração artesanal. A pesquisa

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

direta com profissionais locais especializados mostra-se a metodologia mais apropriada.

• **INVIABILIDADE DOS DEMAIS PARÂMETROS:** Os demais incisos do art. 23, § 1º não são aplicáveis para serviços desta natureza.

Assim, a pesquisa direta com no mínimo 3 (três) fornecedores locais especializados apresenta-se como a metodologia mais adequada, transparente e economicamente vantajosa para a Administração Pública.

A pesquisa de preços foi realizada utilizando-se o parâmetro da pesquisa direta com fornecedores (Art. 23, § 1º, IV da Lei 14.133/2021).

6. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

Estima-se para a contratação o valor total de **R$ 170.127,63 (cento e setenta mil, cento e vinte e sete reais e sessenta e três centavos),** conforme pesquisa de preços realizada com três fornecedores especializados em restauração e cenografia.

6.1. Composição de Custos

Na apuração dos valores, foram consideradas todas as variáveis mercadológicas, tais como prazos, locais de entrega, fretes e as garantias exigidas, assegurando que o preço estimado seja suficiente para a execução integral do objeto. O custo estimado já engloba, obrigatoriamente, o fornecimento de materiais para a decoração dos cenários novos, quanto para embalagem técnica e a respectiva mão de obra para o acondicionamento final.

6.2. Modalidade de Licitação e Vigência

A presente contratação será realizada na modalidade **Pregão, na forma Eletrônica,** pelo critério de julgamento de **Menor Preço Global**, tendo como valor máximo aceitável o **valor médio apurado na pesquisa de preços**, nos termos da Lei Federal nº 14.133/2021. O contrato terá vigência de 04 (quatro) meses, a contar da data de sua assinatura, podendo ser prorrogado nos termos do art. 107 da referida Lei, mediante termo aditivo.

7. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

7.1. Escopo Principal

A solução consiste na contratação de empresa especializada para a prestação de serviços de restauração, conservação e recuperação técnica de peças, objetos e demais componentes do acervo decorativo natalino do Município. A prestação dos serviços

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

engloba a execução integral das etapas de recuperação, bem como a logística completa de montagem, desmontagem, acondicionamento e proteção final dos itens.

7.2. Desenvolvimento Cenográfico

A contratada deverá apresentar à Secretaria de Desenvolvimento Econômico o planejamento dos cenários a serem instalados, garantindo a harmonia visual e o uso adequado dos materiais restaurados.

7.3. Locais de Instalação

A decoração será implementada na Praça Central 25 de Julho, Rua Coberta Arno Ecke, Prefeitura Municipal, Casa do Papai Noel, Pórtico de Entrada e Trevo de acesso na RS-305.

7.4. Dinâmica e Ciclo dos Serviços

• **Restauração e Logística Inicial:** Limpeza técnica e restauração artística das peças.

• **Instalação, Montagem e Assistência Técnica:** Transporte seguro e montagem e desmontagem completa dos conjuntos cenográficos e assistência técnica durante o período do evento.

• **Desmontagem e Acondicionamento Técnico:** Desmontagem cuidadosa de todo o acervo com limpeza, proteção e embalagem individualizada.

• **Recebimento e Guarda Definitiva:** Acondicionamento técnico e correta etiquetagem são condições essenciais para o recebimento definitivo e liberação do pagamento.

8. COMPARATIVO DE SOLUÇÕES E CUSTO-BENEFÍCIO

A Administração Municipal realizou a análise comparativa entre as alternativas disponíveis para a viabilização da decoração com motivos natalinos, conforme segue:

· **Aquisição de Novo Acervo:** Esta alternativa demonstrou-se economicamente desfavorável. A compra de itens novos com padrão de qualidade e impacto visual equivalente aos atuais exigiria um investimento expressivamente superior ao orçamento disponível. Além disso, a substituição integral de peças que possuem potencial de recuperação contraria o princípio da eficiência, gerando o descarte precoce de bens públicos reaproveitáveis. Portanto, a estratégia mais viável é o **investimento em itens complementares**, que permitirão a ampliação e a modernização do acervo atual sem o desperdício de bens públicos reaproveitáveis.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

· **Execução Direta:** Verificou-se a inviabilidade técnica de execução pela própria Administração, devido à inexistência de servidores públicos com formação específica em artes visuais, técnicas de restauração de fibra sintética e cenografia profissional. A natureza artesanal e artística do serviço exige expertise técnica e ferramental que o quadro municipal não possui.

· **Restauração (Solução Escolhida):** Identificada como a solução de maior custo-benefício. Esta opção prioriza o **prolongamento da vida útil** do patrimônio público existente, garantindo a revitalização estética do evento com um aporte financeiro significativamente menor que o de uma nova aquisição. Alinha-se aos princípios da **economicidade e sustentabilidade**, transformando o acervo degradado em peças de exposição de alta qualidade através de mão de obra especializada.

9. JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO

A contratação dar-se-á em **lote único**, optando-se pelo **não parcelamento** do objeto. Esta decisão visa garantir a padronização estética, a harmonia visual e a qualidade técnica de todo o projeto decorativo. A fragmentação do serviço entre diferentes fornecedores comprometeria a unidade dos cenários e a logística de instalação.

Portanto, a responsabilidade centralizada em uma única empresa assegura a eficiência operacional e o cumprimento rigoroso dos prazos para o evento.

Fundamentação Legal: Nos termos do art. 47, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/2021, as licitações devem atender ao princípio do parcelamento quando tecnicamente viável e economicamente vantajoso. No entanto, o § 1º do mesmo artigo estabelece que a Administração deve considerar a responsabilidade técnica e o custo de gerir múltiplos contratos frente às vantagens da redução de custos. No caso específico da decoração , a divisão do objeto em itens distintos acarretaria prejuízo à economia de escala e à coordenação dos trabalhos. A gestão de um contrato único mostra-se administrativa e tecnicamente mais favorável.

10. DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

Com a execução desta contratação, o Município de Horizontina espera alcançar os seguintes resultados:

10.1. Excelência Estética e Técnica: Entrega de peças restauradas com acabamento de alta qualidade.

10.2. Segurança e Durabilidade: Estruturas estáveis e fixação segura, utilizando materiais resistentes às intempéries.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

10.3. Fomento ao Turismo e Economia: Consolidação do município como destino temático regional.

10.4. Preservação do Patrimônio: Recuperação e prolongamento da vida útil do acervo.

10.5. Otimização do Inventário Municipal: Facilitar a organização e identificação dos itens.

10.6. Satisfação Comunitária: Fortalecimento do espírito festivo e dos laços comunitários.

11. ANÁLISE DE RISCOS

Identificaram-se os principais riscos que podem comprometer o sucesso do objeto e as respectivas medidas preventivas:

Risco	Impacto	Medida Preventiva/Mitigação
Atraso na entrega/montagem	Alto (Comprometimento da data do evento)	Cronograma rigoroso no edital com previsão de multas diárias e acompanhamento semanal pela fiscalização.
Danos no transporte/manuseio	Médio	Exigência de seguro ou responsabilidade integral da contratada por danos, além de embalagem técnica obrigatória.
Vandalismo ou Intempéries	Médio	Exigência de materiais de alta resistência (tintas UV/impermeáveis) e fixação estrutural reforçada nos locais de exposição.
Divergência Estética	Baixo	Obrigatoriedade de aprovação prévia de amostras de cores/materiais e layout junto à Secretaria.

12. PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS À CONTRATAÇÃO

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

12.1. Atos Preparatórios

• **Logística de Acesso:** A Secretaria de Desenvolvimento Econômico já providenciou a liberação dos locais de armazenamento e dos pontos de instalação.

• **Trâmites Legais:** Devem ser respeitadas todas as etapas do processo licitatório, incluindo a fase de lances, habilitação e a correta publicação do extrato do edital.

12.2. Inexistência de Barreiras Externas

Não foram identificadas necessidades de desapropriações, intervenções em redes de terceiros ou licenciamentos ambientais complexos para a execução desta solução.

13. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

Este estudo não identificou a necessidade de realizar contratações acessórias ou interdependentes para a perfeita execução do objeto. Todos os meios necessários estão compreendidos no escopo da presente contratação.

14. POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS E MEDIDAS MITIGADORAS

Considerando a natureza dos serviços (restauração e pintura), não foram identificados impactos ambientais de grande porte. No entanto, a contratada deverá observar as seguintes diretrizes:

• **Gestão de Resíduos:** O descarte de materiais resultantes da restauração deverá ser realizado de forma ambientalmente correta, seguindo a legislação vigente.

• **Produtos de Baixa Toxicidade:** Recomenda-se a utilização de tintas e insumos com menor impacto ambiental (ex: tintas à base de água).

• **Orientações Complementares:** Orientações detalhadas acerca da sustentabilidade poderão ser repassadas pela fiscalização competente.

15. POSICIONAMENTO CONCLUSIVO SOBRE A VIABILIDADE DA CONTRAÇÃO

Com base nas justificativas apresentadas e na análise dos requisitos técnicos constantes neste Estudo Técnico Preliminar, conclui-se pela viabilidade e necessidade da contratação. A solução proposta mostra-se adequada aos padrões de qualidade e aos preços praticados no mercado, atendendo às necessidades da Secretaria de Desenvolvimento Econômico e contribuindo para a organização e realização da decoração natalina durante o período de festividades.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50

ANEXOS

ANEXO I: Planilha Detalhada de Custos

VALOR GLOBAL: R$ R$ 170.127,63 (cento e setenta mil, cento e vinte e sete reais e sessenta e três centavos).

ANEXO II: Mapa e Fotografias dos Locais de Instalação Imagens dos locais: Praça Central 25 de Julho, Rua Coberta Arno Ecke, Prefeitura Municipal, Casa do Papai Noel, Pórtico, Trevo RS-305

Horizontina, 13 de outubro de 2026.

Responsável Técnico da elaboração do Documento:

Janete Adriane Hettwer Schwingel

Diretora do Departamento de Tecnologia e Inovação

TAYLOMAR MENDES DE MORAES
532.393.420-49
13/10/2026 17:31:42
MUNICIPIO DE HORIZONTINA
Assinatura digital avançada.

Taylomar Mendes de Moraes

Secretário Municipal de Desenvolvimento Econômico - em exercício

VIABILIDADE DECLARADA PELA AUTORIDADE SUPERIOR:

DATA: ...../...../2026

JONES JEHN DA CUNHA
008.972.810-63
13/10/2026 16:26:55
MUNICIPIO DE HORIZONTINA
PREFEITO MUNICIPAL
Assinatura digital avançada.

Jones Jehn da Cunha

Prefeito Municipal

JANETE ADRIANE HETTWER SCHWINGEL
587.952.860-04
13/10/2026 17:01:32
MUNICIPIO DE HORIZONTINA
Assinatura digital avançada.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 13/10/2026 16:26 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/pf9a680e6cce50