

MEMORIAL DESCRITIVO

Proprietário: Município de Marcelino Ramos

Obra: Pintura interna e externa do prédio da UBS

Local: Lote urbano Nº 79, quadra 29, da Rua Dr. Meireles Leite, cidade de Marcelino Ramos/RS.

01 – GENERALIDADES:

A obra trata-se da pintura interna, externa das janelas de aço e as portas de madeira da UBS, compreendendo também a aplicação de massa corrida em duas salas.

02 – PINTURA PAREDES INTERNAS:

Antes de iniciar qualquer serviço a superfície deverá estar limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor. Algumas paredes internas receberão lavagem com diluição de ácido clorídrico ou produto semelhante.

As paredes da sala destinada a dentista, bem como do ambulatório, deverão ser aplicadas massa corrida. Se necessário, amolecer o produto em água potável, conforme fabricante; aplicar em camadas finas com espátula ou desempenadeira até obter o nivelamento desejado; aguardar a secagem da primeira demão e aplicar a segunda demão de massa; aguardar a secagem final para efetuar o lixamento manual final e remoção do pó.

Todas as paredes receberão duas de mãos de tinta acrílica premium de forma manual com rolo e pincel, respeitando o intervalo de tempo entre as duas aplicações conforme indicação do fornecedor. A cor a ser utilizada é a Abbey white.

03 – PINTURA DOS TETOS:

Todo o teto, que não é disposto de forro de PVC, receberá pintura. Antes de iniciar qualquer serviço a superfície deverá estar limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor.

Os tetos receberão duas de mãos de tinta acrílica premium de forma manual com rolo e pincel, respeitando o intervalo de tempo entre as duas aplicações conforme indicação do fornecedor. A cor a ser utilizada é o branco.

04 – PINTURA DAS JANELAS DE AÇO:

Antes de iniciar qualquer serviço a superfície deverá ser lixada, afim de remover toda a ferrugem. Após o lixamento deverá ser realizado a limpeza da peça manualmente para remoção de pó e outros detritos deixando pronto para receber a pintura.

Deverá ser realizada duas demãos com tinta alquídica de fundo e acabamento (esmalte sintético), aplicado com rolo ou pincel sobre os perfis metálicos. A tinta deverá ser diluída conforme orientações do fabricante, bem como o tempo para cada de mão.

05 – PINTURA DAS PORTAS DE MADEIRA:

Deverá ser realizado o lixamento da superfície de madeira a ser preparada. Com o fundo selador aplicado, realizar novamente o lixamento, de madeira mais leve, antes a aplicação da demão de tinta.

A pintura deverá ser com tinta esmalte sintético brilhante pigmentada, diluída conforme orientação do fabricante. Com a superfície já preparada, aplicar a tinta com o uso de trinchas ou rolo. Após aguardar o tempo de secagem estabelecido pelo fabricante, aplicar a segunda demão.

A cor a ser utilizada é a Fresh.

06 – PINTURA PAREDES EXTERNAS:

Antes de iniciar qualquer serviço a superfície deverá estar limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor. Todas as paredes externas receberão lavagem com diluição de ácido clorídrico ou produto semelhante.

Todas as paredes receberão duas de mãos de tinta acrílica premium de forma manual com rolo e pincel, respeitando o intervalo de tempo entre as duas aplicações conforme indicação do fornecedor. A cor a ser utilizada ainda não foi definida.

07 – LIMPEZA GERAL:

A obra deverá ser limpa e sem entulho quando da conclusão da obra.

Marcelino Ramos, 25 de setembro de 2024.

Jorge Tranquilo Bruschi
Engenheiro Civil – CREA RS 054.447