

Apresenta:

Luz & Cena
45 anos

família Susto S/A

Uma divertida e arrepiante
aventura para todas as idades.

Texto e Direção
Marcelo Aquino

Cenotécnico
Marco Antônio Pereira

Co-produção e Figurino
Elisa Machado

Produção executiva
Gerson Ribas

www.teatroluzecena.com.br  @teatroluzecena
siga-nos no Instagram

Apresenta:

Luz & Cena
45 anos

família Susto S/A

Uma divertida e arrepiante
aventura para todas as idades.

SINOPSE

Uma família horripilante de artistas do medo que tem uma empresa de sustos, está indo à falência porque as crianças não se assustam mais com qualquer coisa, precisam se reinventar para não ver o negócio que passa de geração em geração indo por água abaixo. Até que os filhos mais novos, ajudados pelo misterioso Tio Gaspar, armam um plano para fazer o pai Susto aderir definitivamente a tecnologia. Eles juntos inventam um negócio que é um verdadeiro assombro e viram celebridades da internet. Uma divertida e arrepiante aventura para todas as idades. Com muita música, humor e assombrações, a Família Susto vai fazer você se divertir e se emocionar em um espetáculo que fala sobre a importância de reconhecermos nossa história e nossas tradições, para manter os laços familiares sempre bem apertados. Família SUSTO S/A é uma divertida comédia musical que mostra em tempos de tantas transformações e revoluções, que o amor e a união sempre serão os principais elementos que nos conectam e que nos tornam humanos, habitantes de um único planeta, pertencentes a uma única raça.



Nossa mais nova produção é um mergulho no universo familiar, que acreditamos ser a base de toda a nossa formação de valores e conceitos na vida.

O que realmente assusta nossas crianças hoje em dia? Quer ver um espetáculo de horrores, gritos e desespero? É só você dizer que vai cortar a internet, ou que não pode usar o celular, ou que chega de rede social, jogos ou tik tok. Falar de fantasmas, zumbis, alienígenas ou bruxas hoje em dia só em séries de streamings ou jogos ou em games.

Nós do Teatro Luz e Cena há 45 anos acreditamos que temos um compromisso através de nossas produções, que é o de colaborar nos processos de educação e aprendizado, sempre abordando temas que consideramos pertinentes para contribuir na construção de um mundo mais harmonioso, divertido e lúdico. Nossa mais nova produção é um mergulho no universo familiar, que acreditamos ser a base de toda a nossa formação de valores e conceitos na vida. Estamos novamente trazendo para nosso público os conceitos da vida em família ligados à afetividade, ao acolhimento e ao respeito às diferenças. Esta tão peculiar família Susto S/A é uma empresa, pois acreditamos que uma família é uma estrutura onde todos devem crescer e se desenvolver espelhados em bons exemplos e referências de afeto, cuidado e formação de valores, como um negócio que precisa ser rentável e sustentável. Este formato nos possibilita também abordar temas importantes como gerenciamento financeiro do lar, ou seja, como uma boa saúde financeira pode ajudar a preparar jovens e crianças para um mundo competitivo e cheio de desafios. Também estamos tratando de um elemento que consideramos fundamental nos tempos que correm que é a união de forças e a abertura de nosso olhar para os novos tempos. O mundo atual nos apresenta muitos desafios, e nós do teatro Luz e Cena como uma família de artistas que há várias gerações vem não só formando espectadores, mas também cidadãos mais conscientes, trazemos para vocês a FAMÍLIA SUSTO S/A, uma divertida forma de resgate do medo como um território lúdico, e da família como a base de nossa formação como cidadãos. Bons sustos a tod@s!!!!

@teatroluzecena
siga-nos no Instagram
www.teatroluzecena.com.br

O Lugar em Nós da Cultura



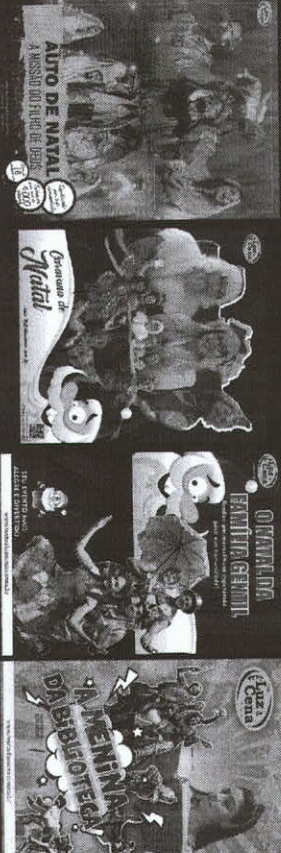
18

Em Cartaz...

Elenco Azul



Elenco Amarelo:



www.teatrozecena.com.br

Contato: 051.3593.8912, 3582.8450
Email: teatrozecena@gmail.com

Chame direto no Whatsapp dos produtores

Gean Adler 51 98182-2783 Gerson Ribas 51 98182-2797 Kátia Viana 51 99880-7660



Handwritten signature and initials in blue ink.

TEATRO LUZ E CENA APRESENTA

ABRA A BOCA E FECHE OS OLHOS



SINOPSE

Qual mãe não faria de tudo pra dar o melhor para sua família? Íris divide-se entre a casa, os filhos e o seu trabalho na TV. Está super empolgada com um novo projeto: Ser apresentadora de um programa infantil, falando de um assunto que há muito desejava. Finalmente vai estreiar - "Abra a Boca e Feche os Olhos", seu novo programa, sobre os alimentos que a natureza nos dá, cheio de curiosidades, brincadeiras, jogos e muita diversão.

Pedro e Maria não vêem com bons olhos todo o esforço da mãe, sentem falta das suas conversas, dos almoços em família, dos passeios...enfim, da cumplicidade da mãe. Íris, por sua vez, trabalha dessa forma para dar todo o conforto aos filhos, não lhes deixando faltar nada.

Certo dia, num dos programas, ela recebe um convidado muito especial, seu Benê, vindo da fazenda Esperança, e fica admirada com a maneira saudável que ele vive a vida, a sua relação com a natureza e com os filhos. A partir desse momento, Íris começa a refletir e reavaliar seus valores sobre saúde, família, qualidade de vida e muito mais. Porém, o que ela não esperava é que o patrocinador do programa, seu Risólis Górdon, antigo colega de escola e desafeto do seu Benê, também estaria lá. Pronto, está feita a grande confusão! O programa de Íris está em risco e somente uma grande reviravolta poderá salvá-lo. O espetáculo tem aproximadamente 55 minutos de duração.

Texto e direção: Ellsa Machado



28





CONTATO:

teatroluzecena@gmail.com
(51) 98182-2797 / (51) 99880-7660 / (51) 98182-2783

@teatroluzecena

Olivia e M. Maravilha
www.teatroluzecena.com.br

[Handwritten signature]

TEATRO LUZ E CENA

HÁ 43 ANOS ATUANDO NO RIO GRANDE DO SUL E NO BRASIL



Teatro Luz e Cena

43 anos de História



Quem somos:

O Teatro Luz e Cena foi fundado em 1978, na cidade de Novo Hamburgo no Rio Grande do Sul. Inicialmente como um grupo de teatro vinculado ao departamento cultural da Sociedade Aliança de Hamburgo Velho, e logo em seguida como um grupo autônomo e independente, desenvolvendo um trabalho de formação e capacitação de jovens atores, atrizes e técnicos.

Produzindo espetáculos direcionados ao público infantil e adulto, passou a atuar junto a escolas, prefeituras, empresas e outras entidades comunitárias como meio de captar recursos para manter-se e investir em novas produções e equipamentos.

Hoje o Teatro Luz & Cena atua em mais de 200 cidades do Rio Grande Do Sul e também em outros estados do Brasil, apresentando espetáculos, esquetes e performances teatrais envolvendo diretamente uma equipe de 18 profissionais e vários outros indiretamente.



Nossa Trajetória Artística



"A ÁRVORE QUE ANDAVA" - 1978

Texto: Oscar Von Pfhul
Direção: Lourival Pereira

"O PALHAÇO IMAGINADOR" - 1979

Texto: Ronaldo Ciamboni
Direção: Joice de Brito

"NO ARMAZÉM DO SEU SARAIVA" - 1980

Texto: Aurélio Bender
Direção: Carlos C. Filho

"SALADA DE AULA" - 1981

Texto: Aurélio Bender
Direção: coletiva

"O PRÓXIMO" - 1981

Texto: Terence Macnally
Direção: Ayrton Santana

"A RUA MÁGICA" - 1982

Texto: Nilton Negri
Direção: Sônia Pelegrino

"A RUA MÁGICA" - 1983

Texto: Nilton Negri
Direção: Sônia Pelegrino

"PICOLÉ PICOLÉ" - 1985

Texto: Kydo
Direção: Kydo



"CRIANÇAS JÁ" - 1985

Texto: Jô Santos
Direção: Jô Santos

"CORRE CORRE QUE A TV FUGIU" - 1985

Texto: Troupe Doce Adrenalina
Direção: Jô Santos

"CRIANÇAS JÁ" - 1986

Texto: Jô Santos
Direção: Acácio Frauches

"ESCRAVOS DE JÓ" - 1987

Texto: Carlos Carvalho
Direção: Ludoval Campos



"CORRE CORRE QUE A TV FUGIU" - 1987

Texto: Carlos Seidl
Direção: Carlos Seidl

"ESCRAVOS DE JÓ" - 1988

Texto: Carlos Carvalho
Direção: Ludoval Campos

"O PALHAÇO IMAGINADOR" - 1989

Texto: Ronaldo Ciamboni
Direção: Elisa Machado

"CRIANÇAS JÁ" - 1991

Texto: Jô Santos
Direção: Acácio Frauches



"O MEDO NÃO MORA MAIS NO CASTELO" - 1992

Texto: Sandra Nakamura
Direção: Elisa Machado

"CRIANÇAS JÁ" - 1993

Texto: Jô Santos
Direção: Acácio Frauches

"ESCRAVOS DE JÓ" - 1994

Texto: Carlos Carvalho
Direção: Ludoval Campos

"CHOVE LÁ FORA! E AGORA?" - 1995

Texto: Oscar Von Pfhul
Direção: Lourival Pereira



"ESCRAVOS DE JÓ" - 1995

Texto: Carlos Carvalho
Direção: Ludoval Campos

"O PALHAÇO IMAGINADOR" - 1996

Texto: Ronaldo Ciambroni
Direção: Joice de Brito

"O PALHAÇO IMAGINADOR" - 1997

Texto: Ronaldo Ciambroni
Direção: Joice de Brito

"O MEDO NÃO MORA MAIS NO CASTELO" - 1998

Texto: Sandra Nakamura
Direção: Elisa Machado



"TERRA À VISTA" - 1999

Texto: Marcelo Aquino
Direção: Marcelo Aquino

**"O MARAVILHOSO SHOW DE VARIEDADES DA
FAMÍLIA TROMBIKE" - 2000**

Texto: Marcelo Aquino
Direção: Marcelo Aquino

"O MEDO NÃO MORA MAIS NO CASTELO" - 2001

Texto: Sandra Nakamura
Direção: Elisa Machado

"BABACTÉRIA" - 2002

Texto: Elisa Machado
Direção: Elisa Machado



"UMA MENSAGEM DE NATAL" - 2003

Texto: Elisa Machado
Direção: Elisa Machado

**MAS BAH TCHÊ, COMO É GRANDEO MEU RIO
GRANDE - 2004**

Texto: Marcelo Aquino
Direção: Marcelo Aquino

"O NEGRINHO DO PASTOREIO" - 2005

Texto: Marcelo Aquino
Direção: Marcelo Aquino

"O MENINO QUE ABRAÇOU O MUNDO" - 2006

Texto: Marcelo Aquino
Direção: Marcelo Aquino



O RIO - 2007

Texto: Elisa Machado
Direção: Elisa Machado

"O QUADRO NEGRO" - 2008

Texto: Elisa Machado
Direção: Elisa Machado

**"MAS BAH TCHÊ, COMO É GRANDE O MEU RIO
GRANDE" - 2009**

Texto: Marcelo Aquino
Direção: Marcelo Aquino

"A HISTÓRIA DE TODAS AS COISAS" - 2010

Texto: Marcelo Aquino
Direção: Marcelo Aquino



"A MENINA DA BIBLIOTECA" - 2011

Texto: Elisa Machado
Direção: Elisa Machado

"ABRA A BOCA E FECHÉ OS OLHOS" - 2012

Texto: Elisa Machado
Direção: Elisa Machado

"DE VOLTA AO PLANETA AZUL" - 2013

Texto: Marcelo Aquino
Direção: Marcelo Aquino

DESFILE DE NATAL - 2014

Criação: Equipe Teatro Luz e Cena



"A ESTAÇÃO DAS CORES" - 2015

Texto: Elisa Machado
Direção: Elisa Machado

"SALADA MISTA" - 2016

Texto: Elisa Machado
Direção: Elisa Machado

"AUTO DE NATAL - 2017

Texto: Elisa Machado
Direção: Elisa Machado

"VAI DAR BOLO" - 2018

Texto: Elisa Machado
Direção: Elisa Machado

"O QUARTO SINAL" - 2019

Texto: Fábio Ferraz
Direção: Elisa Machado

"CARAVANA DE NATAL" - 2020

Criação: Equipe Teatro Luz e Cena



Abertura das Olimpíadas em Novo
Hamburgo - 2016

Handwritten signature or mark.



Entre em contato:

E-mail

teatroluzecena@gmail.com

Website

teatroluzecena.com.br

Telefone

(51) 3593-8912 / 3582-8450



Curriculum do Teatro Luz & Cena

REALIZAÇÕES

- 1978 - "A ÁRVORE QUE ANDAVA", de Oscar Von Pfhul, direção de Lourival Pereira
- 1979 - "O PALHAÇO IMAGINADOR", de Ronaldo Ciambroni, direção de Joice de Brito.
- 1980 - "NO ARMAZÉM DO SEU SARAIVA", de Aurélio Bender, direção de Carlos C.Filho.
- 1981 - "SALADA DE AULA", de Aurélio Bender, direção coletiva.
- 1981 - "O PRÓXIMO", de Terence Macnally, direção de Ayrton Santana.
- 1982 - "A RUA MÁGICA", de Nilton Negri, direção Sônia Pelegrino.
- 1983 - "PICOLÉ PICOLÉ", autoria e direção de Kydo.
- 1985 - "CRIANÇAS JÁ", autoria e direção de Jô Santos.
- 1985 - "CORRE CORRE QUE A TV FUGIU", autoria da trupe Doce Adrenalina e direção Jô Santos.
- 1986 - "CRIANÇAS JÁ", 2ª montagem, com direção de Acácio Frauches.
- 1987 - "ESCRAVOS DE JÓ", com direção de Ludoval Campos, texto de Carlos Carvalho.
- 1987 - "CORRE CORRE QUE A TV FUGIU", 2ª montagem com direção de Carlos Seidl.
- 1989 - "O PALHAÇO IMAGINADOR", 2ª montagem, de Ronaldo Ciambroni, direção de Elisa Machado.
- 1991 - "O MEDO NÃO MORA MAIS NO CASTELO" - Texto e direção de Antônio Scharlau.
- 1995 - "CHOVE LÁ FORA! E AGORA?" - Texto de Sandra Nakamura, com direção de Elisa Machado.
- 1995 - "TRANSITANDO" - Texto de Antônio Scharlau, com direção de Gerson Ribas.
- 1996 - "BABACTÉRIA" - Texto e direção de Elisa Machado.
- 1997 - "BRINCANDO DE NATAL" - Texto e direção Elisa Machado.
- 1998 - "O RIO" - Texto e direção de Elisa Machado.
- 1999 - "TERRA À VISTA" - Texto e direção de Marcelo Aquino.
- 2000 - "O MARAVILHOSO SHOW DE VARIEDADES DA FAMÍLIA TROMBIKE" - Texto e direção de Marcelo Aquino.
- 2001 - "O TEMPO DA DESCOBERTA" - Texto e direção de Marcelo Aquino
- 2001 - "COMO ISTO PODE ACONTECER" CIPA - Criação e direção de Marcelo Aquino
- 2001 - "ONDE ESTÁ PAPAI NOEL!???" - Texto e direção Elisa Machado
- 2002 - "GUARDIÕES DA ÁRVORE SAGRADA" - Texto e direção de Marcelo Aquino
- 2002 - "A MENINA DA BIBLIOTECA" - Texto e direção de Elisa Machado.
- 2003 - "MAS BAH! TCHÊ! COMO É GRANDE O MEU RIO GRANDE!" - Texto e direção de Marcelo Aquino.
- 2003 - "NO AR: QUEM AMA EDUCA" - Criação, adaptação e direção de Elisa Machado.
- 2003 - "AUTO DE NATAL - A MISSÃO DO FILHO DE DEUS" - Criação e direção de Elisa Machado.



- 2004 – “EU, CIDADÃO” - Texto e direção Elisa Machado
- 2004 – “O NEGRINHO DO PASTOREIO”, de Marcelo Aquino e direção Elisa Machado
- 2005 – “O MENINO QUE ABRAÇOU O MUNDO” - Texto e direção de Marcelo Aquino.
- 2006 – “UM SONHO DE PAPEL” - Texto e direção de Marcelo Aquino
- 2007- “AS BARBAS DO MENINO” - Texto e direção Marcelo Aquino
- 2007- “O RIO” - Texto e direção Elisa Machado
- 2007 – “QUADRO NEGRO” - Texto e direção de Elisa Machado
- 2008 – “DE VOLTA AO PLANETA AZUL” - Texto e direção Marcelo Aquino, direção de atores Elisa Machado
- 2008 – “O MARAVILHOSO SHOW DE VARIEDADES DA FAMÍLIA TROMBIKE” - Texto de Marcelo Aquino e Direção de Elisa Machado.
- 2009 – “SALADA MISTA” - Texto e direção de Elisa Machado
- 2010 – “A HISTÓRIA DE TODAS AS COISAS” - Texto e direção Marcelo Aquino
- 2011 – “GUARDIÕES DA ÁRVORE SAGRADA” - Texto Marcelo Aquino Direção Gérson Ribas
- 2011 – “ABRA A BOCA E FICHE OS OLHOS” - Texto e direção: Elisa Machado
- 2012 – “SENHORES DAS RUAS” Texto e direção Elisa Machado
- 2012 – “NA MAGIA DOS SONHOS... TUDO PODE ACONTECER” - Texto e direção Camilo di Lelis.
- 2012 – “O NATAL DA FAMÍLIA GENTL” - Texto de Marcelo Aquino e Direção de Elisa Machado.
- 2012 – “A TORRE” - Adaptação do conto de Augusto Cury “A Grande Torre” de Elisa Machado.
- 2013 – “SEPÉ TIARAJU - O GUERREIRO DA LUA CRESCENTE” Texto e Direção Marcelo Aquino
- 2013 – “DE VOLTA AO PLANETA AZUL” - Texto de Marcelo Aquino, direção Elisa Machado.
- 2013 – “SALADA MISTA” - Texto e direção de Elisa Machado
- 2013 – “O MARAVILHOSO SHOW DE VARIEDADES DA FAMÍLIA GENTL” - Texto de Marcelo Aquino e Direção de Elisa Machado.
- 2014 – “O MENINO QUE ABRAÇOU O MUNDO” Texto de Marcelo Aquino e direção de Elisa Machado.
- 2014 – “SENHORES DAS RUAS” Texto e direção Elisa Machado.
- 2014 – “FILHOS DA TERRA - O ENCANTO DA CASCATA” - Texto e direção Elisa Machado.
- 2015- “ESTAÇÃO DAS CORES” - Texto e direção Elisa Machado.
- 2016- “ENTRANDO PELO CANO” - Texto e direção Elisa Machado.
- 2017- “CIRANDA CIRANDINHA” - Texto e direção Elisa Machado.
- 2017- “RETRATO REVELANDO HISTÓRIAS - Texto e direção Elisa Machado.
- 2018 – “LÁ NA CASA DA VIZINHA” - Texto e direção Elisa Machado.
- 2018 – “VAI DAR BOLO” - Texto e direção Elisa Machado.
- 2018 – “ENTREVERO FARROUPILHA - UMA EPOPEIA NOS PAMPAS” - Texto e direção Elisa Machado
- 2019- “GUARDIÕES DA ÁRVORE SAGRADA (REMONTAGEM)” - Texto e direção Marcelo Aquino
- 2019 – “ EDUCAÇÃO VEM DE CASA?” -Texto e direção Elisa Machado
- 2020 – “RETRATO REVELANDO HISTÓRIAS - Texto e direção Elisa Machado.
- 2020 – “O TEMPO NÃO PARA” - Texto e direção Marcelo Aquino

2020 – “A REVOLTA DA NATUREZA” – Texto: Anita Coronel; Direção: Anita Coronel e Elisa Machado.

2020 – “CARAVANA DE NATAL” – Texto e direção: Elisa Machado

2020 – “PROJETO HISTÓRIAS ENCENADAS” – Produto digital. Texto e direção: Elisa Machado e Gerson Ribas.

2021 – “À DERIVA” – Texto e direção: Elisa Machado

2021 – “PROJETO ETNIAS ENCENADAS” – Produto Digital. Texto: Gerson Ribas; Direção: Elisa Machado e Gerson Ribas.

2021 – “CARAVANA DE PÁSCOA” – Texto e direção: Elisa Machado

2021 – “CARAVANA DA FAMÍLIA GENTIL” Texto e direção: Elisa Machado

PARTICIPAÇÕES EM FESTIVAIS:

ENCONTRO NACIONAL DA CULTURA - São Paulo - SP- A Rua Mágica – 1983

I FESTIVAL DE TEATRO DE VASSOURAS – RJ Escravos de Jó - 1990 Melhor texto

II FESTIVAL DO VALE DO SINOS - RS

O Medo Não Mora Mais no Castelo... - 1993

Melhor Trilha Sonora

Melhor Maquiagem

Melhor Atriz: Elisa Machado

Melhor Espetáculo - Júri Popular

III FESTIVAL DO VALE DO SINOS – RS

Escravos de Jó -1994

Melhor Ator

Melhor Atriz

Melhor Atriz Coadjuvante

Melhor Texto

Melhor Espetáculo

PRÊMIO SINOS DA TERRA - São Leopoldo RS

1994 - Destaque Empresarial – Cultura

IV-FESTIVAL DO VALE DO SINOS - RS

Chove Lá Fora... E Agora? - 1995

Melhor Texto - Sandra Nakamura

Melhor Espetáculo - Júri Popular

Melhor Espetáculo Infantil

Melhor Direção - Elisa Machado

Melhor Ator - Rogério Belda

Melhor Ator Coadjuvante - Antônio Scharlau

Melhor Atriz Coadjuvante - Luciane Gatelli

Melhor Figurino - Elisa Machado/Arthur de Oliveira

Melhor Cenário - Elisa Machado/Antônio Scharlau

IV FESTIVAL DO VALE DOS SINOS - RS

Transitando - 1995

Melhor ator coadjuvante - Alex Riegel

V FESTIVAL DO VALE DOS SINOS – RS

O Palhaço Imaginador - 1996

Melhor Espetáculo Infantil

Melhor Ator- Alex Riegel
 Melhor Atriz Luciane Gatelli
 Melhor Trilha Sonora
 Melhor Figurino

V FESTIVALE – Festival de Teatro do Vale do Paranhana - Rolante (RS)
 O Rio – 1998.

Melhor Espetáculo Infantil
 Melhor Direção – Elisa Machado
 Melhor Ator Coadjuvante – Alex Riegel
 Melhor Atriz Coadjuvante – Belinha Azevedo
 Melhor Sonoplastia – Luizinho Cegonha
 Melhor Iluminação – Marco Antônio Gomes Pereira

Babactéria – 1998
 Melhor Ator – Cristiano Pereira

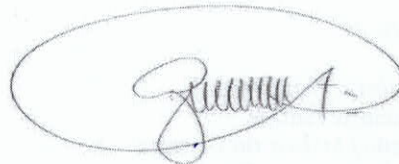
O LIVRO SOBE AO PALCO 5 EDIÇÃO
 ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO
 CRIANÇAS JÁ – 2001 O LIVRO SOBE AO PALCO 6 EDIÇÃO
 ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO
 OS GUARDIÕES DA ÁRVORE SAGRADA – 2002
 XVII Festival Estadual de Esquetes de NH
 Pássaro de Vão Curto e Palavras – 2008
 Melhor espetáculo: Pássaro de Vão
 Melhor Ator: Cris Pereira
 Melhor Atriz: Débora Spadotto
 Melhor trilha sonora: Paulo César Barbosa
 Melhor texto adaptado: Pássaro de Vão Curto

I Festival de Esquetes de São Leopoldo - 2008

Melhor espetáculo: Pássaro de Vão Curto
 Melhor trilha sonora: Paulo César Barbosa
 Melhor atriz: Débora Spadotto
 Melhor iluminação: Anderson Zang
 Melhor direção: Elisa Machado

PROJETO FAC/RS – PRÓCULTURA – 2015/2016

Projeto Movimento Teatral - TEATRO LUZ & CENA
 Empenho nº 16000596232 / EXPEDIENTE Nº 2209.1100/15-2
 EDITAL SEDAC Nº 03/2015 - EDITAL DE CONCURSO PRÓ-CULTURA RS/FAC #juntospelascultura
2º LUGAR – NOTA DE CLASSIFICAÇÃO MÉDIA 87.



Teatro Luz & Cena
 Gerson Luis Justo Ribas
 CPF: 527.510.230-53

