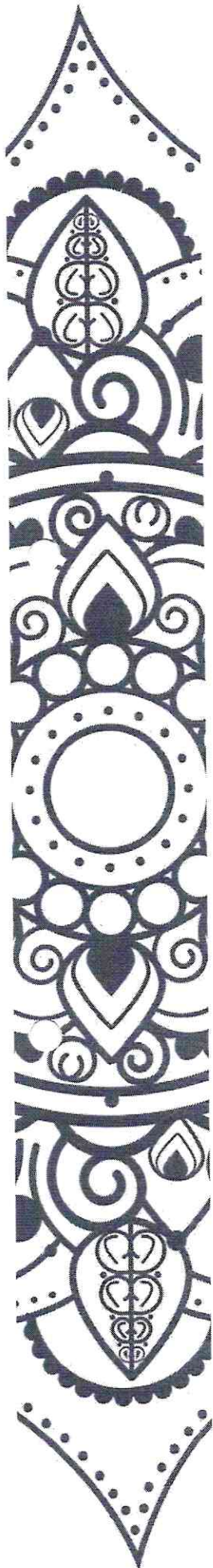


Mahaila

ESTÚDIO DE ARTES

ASSESSORIA DE IMPRENSA

RELAÇÃO DE RELEASES E CLIPPING



O FLORENSE

Local: Flores da Cunha - RS

Data: 05/03/2020

Página: 06

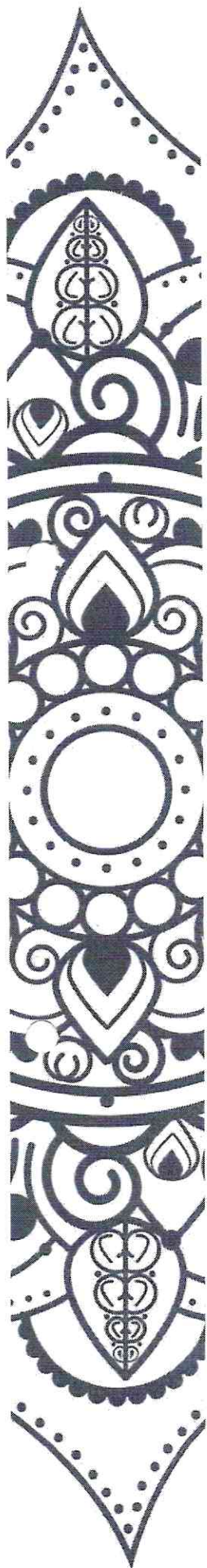
Editoria: Contracapa



Shamila Carpeggiani

Jornalista | MTB 14267

(54) 991957245 | shamila.carpeggiani@gmail.com



O FLORENSE

Local: Flores da Cunha - RS

Data: 24/04/2020

Página: 07

Editoria: Capa Caderno De Sábado

caderno

O FLORENSE

24 de abril de 2020

De Sábado

7

Danças online

Grupo Mahaila promove evento pelo Instagram
neste domingo, dia 26, às 16h

HENRIQUE LAVORATTI/DIVULGAÇÃO

Antecipando as comemorações do Dia Mundial da Dança, comemorado no dia 29 de abril, a Mahaila Estúdio de Dança promove o evento 'Dance em Casa'. A atividade será realizada neste domingo, dia 26, às 16h, e será transmitido ao vivo pelo Instagram do grupo.

Além de comemorar a data, a proposta visa conscientizar sobre a importância do isolamento social e oferecer entretenimento para quem permanece em casa.

O 'Dance em Casa' reunirá 11 bailarinas de cada uma em sua casa – que apresentarão suas coreografias de dança do ventre e bal fusion. A transmissão inicia pelo Instagram da Mahaila (@mahaila) com o duo Nostalgia das professoras Fernanda Anizzone Carpeggiani e Shamila Carpeggiani. Após, a transmissão passará a ser pelo perfil das bailarinas participantes: @mika.krugerrizzotto, @arianacavagnolli, @rebeca.vs, @rosimarconcalleari, @melena, @lanaah, @castelanvii, @moolit e @nathalianmzz.

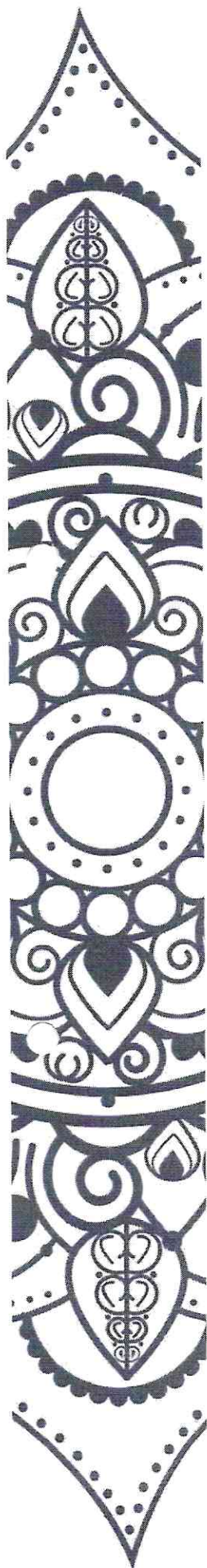


'Dance em Casa' será atração no Instagram.

Shamila Carpeggiani

Jornalista | MTB 14267

(54) 991957245 | shamila.carpeggiani@gmail.com



PIONEIRO

Local: Flores da Cunha - RS

Data: 24/04/2020

Página: 19

Coluna: 3por4 | Siliane Vieira

Editoria: Contracapa

3por4



SILIANE VIEIRA

siliane.vieira@pioneiro.com

Pioneiro 19
SEXTA-FEIRA, 24 DE ABRIL DE 2020



HENRIQUE LAVORATTI, DIVULGAÇÃO

dance em casa

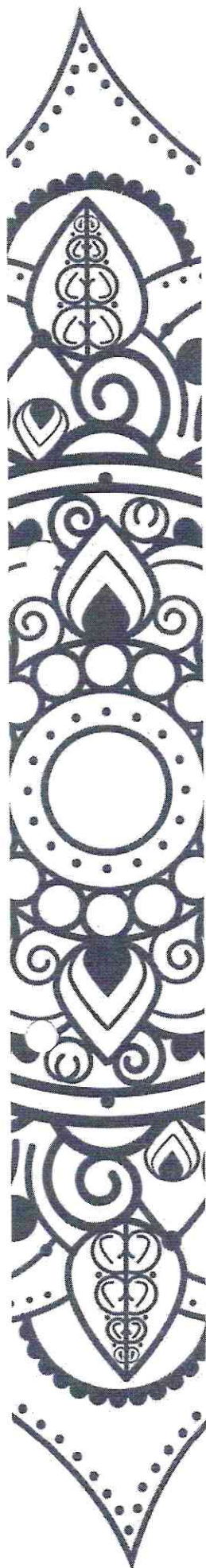
Para comemorar o Dia Internacional da Dança – comemorado no dia 29 de abril –, o estúdio Mahaila, de Flores da Cunha, vai realizar uma live neste domingo. A iniciativa Dance em Casa reunirá 10 bailarinas que

apresentarão cinco coreografias de dança do ventre e tribal fusion, cada uma diretamente de sua casa. A transmissão inicia às 16h, pelo Instagram da Mahaila (@mahaila_). Quem abre a programação é o duo

Nostalgia, com performances das professoras Fernanda Panizzon Carpeggiani e Shamila Carpeggiani. Após, a live passará a ser transmitida pelo perfil das bailarinas participantes do Dance em Casa.

Shamila Carpeggiani
Jornalista | MTB 14267

(54) 991957245 | shamila.carpeggiani@gmail.com



O FLORENSE

Local: Flores da Cunha - RS

Data: 14/08/2020

Página: 07

Editoria: Capa Caderno de Sábado



caderno

O FLORENSE

14 de agosto de 2020

De Sábado ⁷

Mahaila lança projeto de financiamento coletivo

Videodanças terão como tema Habitat - Dança pelo Meio Ambiente

Atenta ao momento atual, a Mahaila - Estúdio de Danças lançou o projeto Habitat - Dança pelo Meio Ambiente. Habitat foi pensado como espetáculo de final de ano da escola com a proposta de usar a dança para alertar sobre a preservação do meio ambiente. Com a pandemia, o tema se tornou ainda mais necessário e a proposta foi repensada. Agora, as coreografias serão transformadas em videodanças. Para realizar o projeto com a qualidade que a escola prezava em seus espetáculos, um financiamento coletivo foi lançado pelo site <https://apoia.se/habitat>.

Na primeira etapa, serão produzidas seis videodanças. "Cada coreografia representará um tema: Pandemia, Ecosistemas, Deserto, Flora, Terremoto e Cereais. E para publicar esses vídeos com a qualidade que a gente sempre prezou nos nossos espetáculos, nós contamos com o apoio das pessoas que tenham interesse em se sentir parte deste projeto", explica a sócia-diretora da Mahaila, Fernanda Pantzner.

Financiamento coletivo é uma modalidade de investimento na qual várias

pessoas podem contribuir com pequenas quantias de dinheiro em um negócio ou projeto, geralmente via internet.

Na modalidade do projeto da Mahaila, atingindo a meta ou não, o trabalho será do papel parcial ou completamente, ou seja, parte dos vídeos ainda será realizada mesmo que com uma produção mais modesta.

"É bem fácil de ajudar e é como se as pessoas estivessem comprando um ingresso para o nosso espetáculo, mas vai ser tudo online", acrescenta a sócia-diretora da escola Shamila Carpeggiani.

No site, cada um escolhe o valor que fica mais em conta para doar e, conforme o valor, recebe um tipo de recompensa, como por exemplo, ter seu nome nos créditos do vídeo ou ainda receber brindes.

Quem doar R\$ 10 ou mais receberá um agradecimento virtual pelas redes sociais da escola. As pessoas que doarem R\$ 30 ou mais terão seus nomes divulgados nos créditos dos vídeos. Já quem doar acima de R\$ 50, além de ter os nomes nos créditos do vídeo, os doadores recebem um botão do projeto e uma Ecobag da



Videodança que aborda Ecosistemas já teve captação

Mahaila. Além disso, todos os doadores poderão assistir aos vídeos antes do lançamento oficial.

Esta será a primeira etapa do projeto. Caso haja bastante engajamento, a intenção da escola é produzir mais

vídeos. A apresentação do espetáculo em um evento físico ainda não foi descartada. A direção da escola segue buscando novas formas de promover a arte de forma segura e saudável durante a pandemia.

Shamila Carpeggiani

Jornalista | MTB 14267

(54) 991957245 | shamila.carpeggiani@gmail.com

PIONEIRO

Local: Flores da Cunha - RS

Data: 17/08/2020

Página: 12

Coluna: 3por4 | Siliane Vieira

Editoria: Contracapa

a com
ssuas

Curadorias Experimentais,
Mona Carvalho.

view/uaydigital, até o dia 31 de
agosto.

com transmissão por meio do
facebook.com/davelha.

em dia
já
de
m
mos o
lizado
ção
por
é que
r collabs
região,
s como
leções

SHAMILA CARPEGGIANI, DIVULGAÇÃO

SHAMILA CARPEGGIANI, DIVULGAÇÃO

vaquinha

A Mahaila - Estúdio de Danças vai transformar seu tradicional espetáculo de fim de ano numa coleção de videodanças inéditas. O projeto se chama *Habitat - Dança pelo Meio Ambiente* e contará com coreografias que abordam temas como pandemia, ecossistemas, deserto, flora, terremoto e corais.

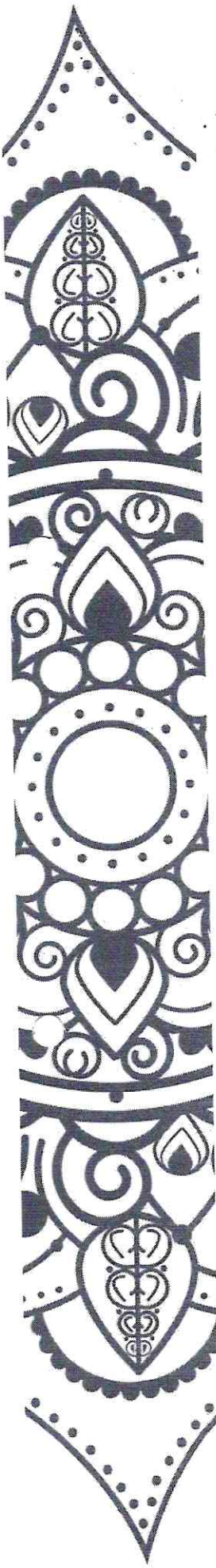
A primeira etapa vai envolver a produção dessas seis videodanças e, para realizar o trabalho com mais qualidade, a Mahaila organizou um financiamento coletivo disponível pelo site <https://apoia.se/habitat>. Caso haja bastante engajamento, a intenção da escola de Flores da Cunha é produzir mais vídeos.

As contribuições partem do valor de R\$ 10 e oferecem recompensas como ter o nome mencionado nos créditos do vídeo, ecobag e botton da escola, etc. Além disso, todos os doadores da vaquinha poderão assistir aos vídeos do espetáculo antes do lançamento oficial.

Shamila Carpeggiani

Jornalista | MTB 14267

(54) 991957245 | shamila.carpeggiani@gmail.com



TUA RÁDIO

Local: Serra Gaúcha - RS

Data: 13/08/2020

Página: [Link](#)

Editoria: Variedades



13/08/2020

Mahaila lança projeto de videodança com temática ambiental

Para realização do projeto Habitat, escola florense criou financiamento coletivo nas redes



Foto: Divulgação / Shamila Carpegiani

Unir a dança à causa de preservação ambiental. Esse é o objetivo do projeto Habitat da Mahaila - Estúdio de Danças, de Flores da Cunha. Pensado inicialmente como uma proposta de espetáculo de final de escola, o projeto Habitat vai se tornar agora, diante da nova realidade da pandemia, em videodanças.

Como explicou a sócio-proprietária da Mahaila, Shamila Carpegiani, durante o programa Café & Cultura, algumas coreografias já estão prontas e a escola lançou um financiamento coletivo para a realização. "A gente decidiu fazer um financiamento coletivo pra lançar esse projeto na internet pra pessoas poderem assistir e se envolverem de outra forma".

Na primeira etapa do projeto, serão produzidos seis videodanças. Cada coreografia representará um tema: Pandemia, Ecossistemas, Deserto, Flora, Terremoto e Cofais.

Para apoiar o projeto Habitat basta entrar no site <https://apoia.se/nao-ate> e escolher o valor a ser dado. Conforme o valor, o apoiador recebe um tipo de recompensa, como por exemplo, ter seu nome nos créditos do vídeo ou ainda receber brinde do projeto. Quem doar R\$ 10 ou mais receberá um agradecimento virtual pelas redes sociais da escola. As pessoas que doarem R\$ 30 ou mais terão seus nomes divulgados nos créditos dos vídeos. Já quem doar acima de R\$ 50, além de ter os nomes nos créditos do vídeo, receberá um botão do projeto e uma Ecohog da Mahaila. Além disso, todos os doadores poderão assistir aos vídeos antes do lançamento oficial.

Clique a entrevista completa [AQUI](#).

Central de Conteúdo Unidade Tua Rádio

Shamila Carpegiani

Jornalista | MTB 14267

(54) 991957245 | shamila.carpeggiani@gmail.com

O FLORENSE

Local: Serra Gaúcha - RS

Data: 28/08/2020

Página: -

Editoria: Comunidade

COMUNIDADE

28 de agosto de 2020

O FLORENSE

À Flor da Pele online

Nesta sexta-feira, dia 28, a Mahaila - Estúdio de Danças, de Flores da Cunha, exibe gratuitamente seu espetáculo À Flor da Pele pelo canal da escola no YouTube, às 20h30min. À Flor da Pele é um espetáculo artístico estreado em dezembro de 2019. Para não esquecer de assistir, é possível clicar no link <https://youtu.be/G7ojrxvLBdl> e ativar o lembrete.

Com 24 coreografias que se originam na dança do ventre, tribal fusion, bollywood, dança cigana, tai chi chuan, kung fu e canto vogal, a obra tem duração de 75 minutos. À Flor da Pele é um transbordar de emoções que reflete sobre nossa pluralidade de sentimentos e como eles influen-



Espectáculo À Flor da Pele estará disponível no Youtube.

ciam nossos caminhos. A proposta é criar um envolvimento sensorial e reflexivo por meio da arte.

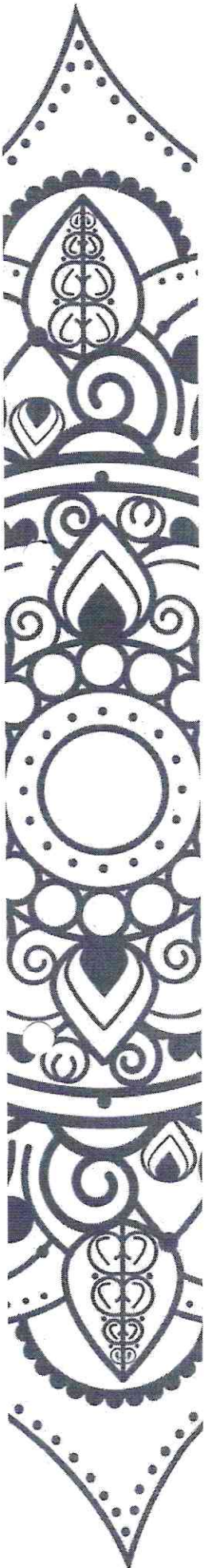
Dirigido e coreografado por Fernanda Panizzon e Shamila Carpeggiani, o espetáculo conta com 57 bailarinos e tem ainda

coreografias de Mônica Panizzon e Giovana Zanette e participação especial das escolas Mantis e Espaço & Cia. Daniela Fracasso acompanha os passos na iluminação e Rodrigo Marcon coordena a técnica de som.

Shamila Carpeggiani

Jornalista | MTB 14267

(54) 991957245 | shamila.carpeggiani@gmail.com



PIONEIRO

Local: Serra Gaúcha - RS

Data: 28/08/2020

Página: [Link](#)

Coluna: 3por4 | Siliane Vieira

3por4 28/08/2020 | 10h00 Atualizada em 28/08/2020 | 10h00

Espectáculo de dança "À Flor da Pele" terá exibição online nesta sexta

Criação e da Mahaila - Estúdio da Danças, de Flores da Cunha

Compartilhe    



Transmissão será pelo YouTube
Foto: Janaina Perotti / Divulgação



Siliane Vieira
siliane.vieira@pioneiro.com

Está marcada para as 20h30min desta sexta (28) a exibição online do espetáculo *À Flor da Pele*, da **Mahaila - Estúdio de Danças, de Flores da Cunha**. A obra estreou em dezembro de 2019 e reúne 24 coreografias que se originam na dança do ventre, tribal fusion, bollywood, dança cigana, tai chi chuan, kung fu e canto vogal. Dirigido e coreografado por Fernanda Panizzon e Shamila Carpeggiani, o espetáculo conta com 57 bailarinos e tem ainda coreografias de Mônica Panizzon e Giovana Zanette e participação especial das escolas Mantis e Espaço & Cia. Daniela Fracasso assina a iluminação e Rodrigo Marcon a técnica de som.

Shamila Carpeggiani
Jornalista | MTB 14267

(54) 991957245 | shamila.carpeggiani@gmail.com

O FLORENSE

Local: Flores da Cunha - RS

Data: 07/05/2021

Página: 13

Coluna: Esporte | Maicon Pan



ESPORTE

Maicon Pan
pan.maicon@hotmail.com

13

7 de maio de 2021

Uma expressão de arte e sentimentos

Exercitar o corpo faz bem para a saúde, mas, se for ao ritmo da dança, é melhor ainda

A dança é um sentimento puro. Todos os gestos roçam com as emoções. É autoconhecimento, é abraçar a si mesmo, é ser movimento. Um pequeno passo a você pode ser o que quiser. A dança e sempre, fechar os olhos e mostrar a alma, é se sentir inteiro. É falar com qualquer alma e ser compreendido. É superação. É se tornar a própria melodia quando não há música. É revelar-se feliz sem mostrar o sorriso, porque dançando o corpo sorri. É estar aqui. É sentir o corpo bater no mesmo ritmo que o de seus irmãos de dança. É formar famílias e transformar todos em um só. É se emocionar no final de cada espetáculo. É tornar eternos todos os momentos e conseguir sentir tudo de novo quando quiser. É ser grato todos os dias por tudo isso.

Além das palavras da dançarina e estudante de psicologia, Vitoria Caneian, 19 anos, é possível compreender o incompreensível que só dançando se sente.

A dança surgiu ainda na pré-história, quando o homem dançava por sobrevivência, pela alimentação e para agradecer. Posteriormente, surgiram as danças mágicas, as quais eram utilizadas como rituais. Após um período de retrocesso na Idade Média, chegaram ao Renascimento, onde manifestaram-se os primeiros ballets na Itália e consolidados na França. O Romantismo foi marcado pelo uso de sapatinhas e a dança adquire todo o seu esplendor com cenários e figurinos. Surgiu a dança moderna e contemporânea, onde se procurou romper a formalidade e dançar mais livremente. Foi assim que se abriu espaço para todas as possibilidades e formas de dança que são amplamente difundidas até hoje.

A professora de dança Tamara Gufiana Sitta, 28 anos, conta que a paixão pela dança surgiu muito cedo, quando começou a fazer aulas de ballet infantil. Depois passou pelas danças populares e jazz. Com 14 anos já competia em festivais nas categorias de ballet clássico e jazz dance. Logo depois começou a ministrar aulas e nunca mais parou. Sempre procurou fazer cursos que agregassem o seu conhecimento, como motricidade e coordenação, didática de ballet infantil, psicologia da dança e Jazz For Fun. Destaca a professora que está cursando Licenciatura em Dança.

De acordo com Tamara, as pessoas procuram a dança em função dos inúmeros benefícios que essa atividade proporciona, como diminuir os riscos de transtornos psíquicos, melhorar a memória, desenvolver a sociabilidade, aprimorar o senso de confiança, fortalecer o condicionamento físico, melhorar a respiração e a postura, desenvolver a flexibilidade e estimular o autoconhecimento e equilíbrio pessoal. Além da vantagem de ser uma atividade física diferenciada, as pessoas buscam um tempo para si, para se desafiar ou ainda para expressar o que sentem. Isso é profissional.

Para a proprietária do Estúdio de Dança Tamara Sitta, o período de pandemia foi complicado, principalmente na bandeira



Mahalla Estúdio de Dança, aulas de Dança do Ventrê são ministradas pela professora Shamila Carpeggiani.



Aline Zanetti ministra aulas de ballet clássico na Equilíbrio Escola de Dança.



A professora de dança Tamara Gufiana Sitta com suas alunas.

prota, com a impossibilidade de realizar aulas presenciais. "O estúdio ofereceu e ainda conta com a opção do formato de aulas on-line. Atualmente retornamos quase que 100% ao modo presencial, seguindo todas as normas e cuidados com o distanciamento a fim de que nossos alunos se sintam seguros e protegidos", finalizou Tamara.

A professora de dança Fernanda Panizzon Carpeggiani, 41 anos, costuma brincar que já nasceu dançando. "Tenho fotos desde muito nova criando coreografias, figurinos e maquiagens. Essa era minha brincadeira preferida. Com 5 anos iniciamos modalidade principiante, a paixão foi aumentando. Demorei bastante para entender que dançar era muito além da prática de exercício", lembra Fernanda.

Sócio-proprietária da Mahalla Estúdio de Dança, Shamila Carpeggiani, 35 anos, diz que a dança foi sumando conta de sua vida não só como um hobby, mas como profissão. "Tenho na dança a minha forma de meditação. É onde consigo acalmar minha mente e, por isso, acredito que além de oferecer benefícios físicos a dança é uma terapia", explica Shamila.

De acordo com ela, a dança auxilia no bem-estar das pessoas. "Especialmente na dança do ventre, em que trabalhamos bastante o universo feminino, a dança é uma ferramenta que atua na melhora da autoestima e do autoconhecimento", acredita.

De acordo com Fernanda, não há idade específica para iniciar na dança. No caso das crianças, elas devem ter maturidade para entender as diferenças das aulas e usufruir de todos os benefícios. "Com 3 ou 4 anos já conseguem dançar e amam fazer as aulas. Para os demais idades basta ter vontade de dançar e o convívio com cada pessoa é único e que vai ter seu próprio estilo na dança. Essa diversidade é fascinante", ressalta ela.

Para a produtora de arte e cultura, Aline Mena Rodrigues Zanetti, 41 anos, o gosto pela dança surgiu nos anos 80 quando assistiu a primeira apresentação de ballet incentivada pela mãe e, desde então, se dedica de corpo e alma a essa arte. "Os principais cuidados para a prática da dança são os mesmos de qualquer exercício físico, manter-se hidratado, ter uma alimentação saudável, usar roupas confortáveis (no ballet são roupas específicas), fazer alongamentos, além dos cuidados após atividade e a hora de orientação específica para atividades mais intensas", relata Aline que é coreógrafa e bailarina.

A dança é para todos, independente do tipo físico, da idade ou do gênero. "A pessoa deve encontrar o estilo que mais se identifica. A dança é sinônimo de autoconhecimento e vale muito a pena mergulhar neste universo", conclui Shamila. "A dança nos traz saúde, beleza, amizade e sorrisos. Quem gosta de dançar deve fazer parte desse mundo maravilhoso e viver o que ela proporciona", ressalta Fernanda.

Shamila Carpeggiani

Jornalista | MTB 14267

(54) 991957245 | shamila.carpeggiani@gmail.com

O FLORENSE

Local: Flores da Cunha - RS

Data: 07/10/2022

Página: -

Editoria: Expressões

EXPRESSÕES

Mahaila promove 1º Festival de Artes

Evento ocorre no próximo sábado, dia 15, e terá esquetes teatrais e exposição artística no Espaço Cultural São José

Sempre engajada no movimento artístico da cidade, a Mahaila – Estúdio de Artes, de Flores da Cunha, estreia seu 1º Festival de Artes no próximo sábado, dia 15. O evento, que ocorre no Espaço Cultural São José, terá duas sessões, às 16h e às 18h, com duração média de uma hora cada. O festival conta

com a apresentação da esquete teatral "Deu a Louca nos Contos de Fadas", que marca a estreia da turma infantil de teatro do estúdio, formada por crianças de 5 a 10 anos. Na sequência, será apresentada a peça "A Bruxinha que era Boa", parceria da Mahaila com atores convidados do município. A recepção do evento

será abrilhantada pela exposição de arte dos alunos do Ateliê Dani Guarese, inspirada nos personagens da esquete teatral.

Os ingressos estão disponíveis na Mahaila a R\$ 25 (público em geral), R\$ 15 (crianças de 2 a 5 anos) e gratuitos (até 2 anos). Mais informações pelo telefone (54) 9.9195.7245.

Deu a Louca nos Contos de Fadas

Sinopse: Duas bruxas sequestram uma mimada princesa, cujos pais viajaram de férias e a deixaram sob os cuidados do mordomo. Caberá às fadas e ao mordomo solucionar o caso.

Elenco: Greta Tebaldi Panizzon, Margot Panizzon Carpeggiani, João Augusto de Oliveira Frana, Cecília Zin de Souza, Verônica Lovatto Vailatti e Helena Guarese.

Direção: Jacqueline Aires.



A Bruxinha que era Boa

Sinopse: Ângela é uma bruxinha diferente das demais colegas da Escola de Maldades. De cabelo amarelo e cheia de delicadezas, ela se atrapalha ao tentar fazer maldades, mas sonha em passar no Exame do Bruxo Belzebu Terceiro para conquistar sua vasoura a jato.

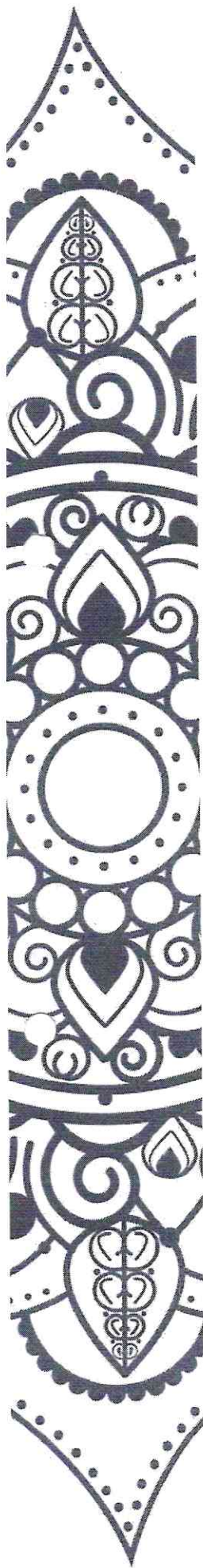
Elenco: Angelo Boscari Junior, Sohfla Fiorese, Shamila Carpeggiani, Tais Elena Carpeggiani, Taisa Verdi e Tieni Rigotto.



Shamila Carpeggiani

Jornalista | MTB 14267

(54) 991957245 | shamila.carpeggiani@gmail.com



O FLORENSE

Desde 1986 com você



EXPRESSIONES

[Página Inicial](#) / [Notícias](#) / [Expressões](#) / [Mahaila promove 1º Festival de Artes](#)

MAHAILA PROMOVE 1º FESTIVAL DE ARTES

15/10/2022 - 17:05 [@cunhaonline](#)



Evento ocorre no próximo sábado, dia 15, e terá esquetes teatrais e exposição artística no Espaço Cultural São José

Sempre engajada no movimento artístico da cidade, a Mahaila - Estúdio de Artes, de Flores da Cunha, estreia seu 1º Festival de Artes no próximo sábado, dia 15. O evento, que ocorre no Espaço Cultural São José, terá duas sessões, às 16h e às 18h, com duração média de uma hora cada. O festival conta com a apresentação da esquete teatral "Deu a Louca nos Contos de Fadas", que marca a estreia da turma infantil de teatro do estúdio, formada por crianças de 5 a 10 anos. Na sequência, será apresentada a peça "A Bruxinha que era Boa", parceria da Mahaila com autores convidados do município. A recepção do evento será abrilhantada pela exposição de arte dos alunos do Ateliê Dani Quaresse, inspirada nos personagens da esquete

teatral.

Os ingressos estão disponíveis na Mahaila a R\$ 25 (público em geral), R\$ 15 (crianças de 2 a 5 anos) e gratuitos (até 2 anos). Mais informações pelo telefone (54) 9.9195.7245.

Deu a Louca nos Contos de Fadas

Sinopse: Duas bruxas sequestram uma mimada princesa, cujos pais viajaram de férias e a deixaram sob os cuidados do mordomo. Caberá às fadas e ao mordomo solucionar o caso.

Elenco: Greta Tebaldi Parizxon, Margot Parizxon Carpeggiani, João Augusto de Oliveira Frana, Cecília Zin de Souza, Verônica Lovatto Vallatti e Helena Quaresse.

Direção: Jacqueline Aires

A Bruxinha que era Boa

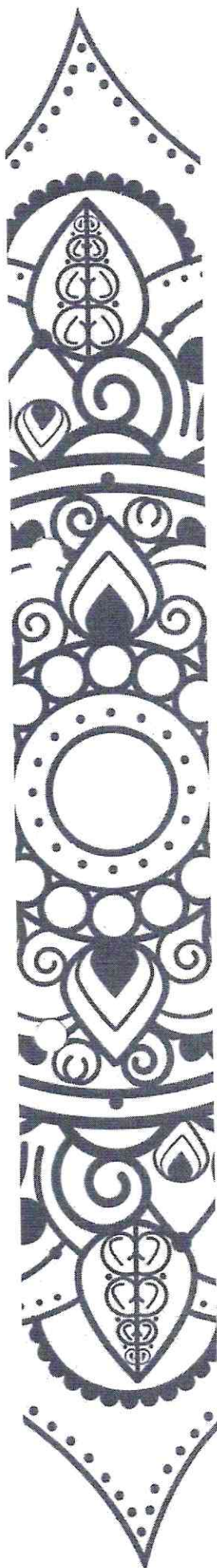
Sinopse: Ângela é uma bruxinha diferente das demais colegas da Escola de Maldições. De cabelo amarelo e cheia de delicadezas, ela se atrapalha ao tentar fazer maldições, mas sonha em passar no Exame do Bruxo Beizebu Terceiro para conquistar sua vassoura a jato.

Elenco: Angelo Boscardi Junior, Solânea Florese, Shamila Carpeggiani, Taís Elena Carpeggiani, Talisa Verdi e Tieni Rigotto.



Shamila Carpeggiani
Jornalista | MTB 14267

(54) 991957245 | shamila.carpeggiani@gmail.com



PIONEIRO

Local: Serra Gaúcha - RS

Data: 08/09/2022

Página: 19

Disponível on-line: [Link](#)

Coluna: 3por4 | Marcelo Mugnol

danças circulares

O precioso livro *Mulheres que Correm Com Os Lobos*, escrito por Clarissa Pinkola Estés segue inspirando e provocando insights de sublimação.

Aqui na Serra não seria diferente. Sendo assim, a Mahaila Estúdio de Artes promove no dia 9 de outubro, das 9h às 18h, a Oficina de Danças Circulares "Pele de foca, Pele da alma".

Serão oito horas de atividade em que a ministrante Natália Eilert Barella (foto abaixo) propõe experimentar no corpo o caminho de resgate da alma selvagem feminina, guiada pelas etapas trabalhadas

pela psicologia junguiana interpretada pela autora da obra.

Natália é focalizadora de Danças Circulares Sagradas desde 2009, fez formações diversas no Brasil, México e Europa, incluindo a formação de focalizadora em Findhorn, na Escócia. Trabalha com círculo de mulheres desde 2005. É também historiadora, aromaterapeuta e mãe.

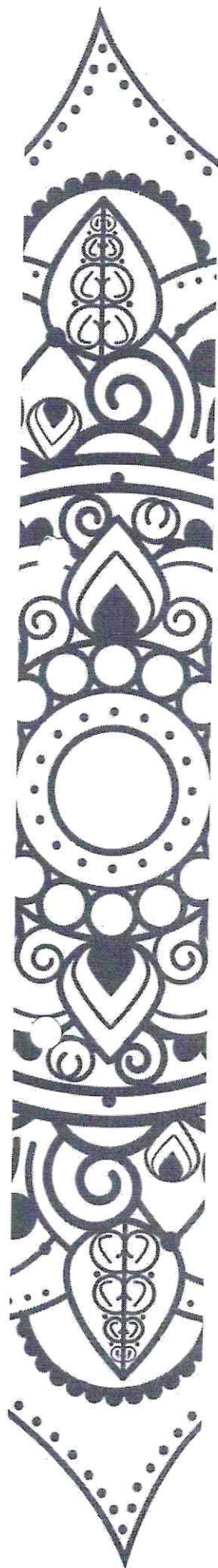
O estúdio fica na Avenida 25 de Julho, 2.256, em Flores da Cunha. O valor fica R\$ 230. Mais informações podem ser obtidas pelo WhatsApp (54) 99195-7245, com Shamila.

TATIELI SPERRY, DIVULGAÇÃO



Shamila Carpeggiani
Jornalista | MTB 14267

(54) 991957245 | shamila.carpeggiani@gmail.com



O FLORENSE

Breve 1986.com voad.



EXPRESSÕES

[Página Inicial](#) / [Notícias](#) / [Expressões](#)
/ [Mahaila promove oficina de Danças Circulares](#)

MAHAILA PROMOVE OFICINA DE DANÇAS CIRCULARES

11/09/2022 10:00 0 comentários



Atividade ocorre no dia 9 de outubro

A Mahaila Estúdio de Artes promove, no dia 9 de outubro, das 9h às 18h, a Oficina de Danças Circulares 'Pele de foca, pele de alma'. Inspirada no conto homônimo do livro Mulheres que Correm com os Lobos, serão oito horas de atividade em que a ministrante, Natália Ellert Barella, propõe experimentar no corpo o caminho de resgate da alma selvagem feminina, guiada pelas etapas trabalhadas pela psicologia junguiana interpretada pela autora Clarissa Pinkola Estés.

Natália é focalizadora de Danças Circulares Sagradas desde 2009, fez formações diversas no Brasil, México e Europa, incluindo a formação de focalizadora em Fíndhorn, Escócia. Trabalha com círculo de mulheres desde 2005.

O estúdio fica localizado na Avenida 25 de Julho, 2256, Centro. O valor é de R\$ 230. Mais informações devem ser obtidas pelo WhatsApp (54) 9.9195.7245.



[mahaila](#) [oficina](#) [danças circulares](#)

O FLORENSE

Local: Flores da Cunha - RS

Data: 11/09/2022

Página: [Link](#)

Editoria: Expressões

Shamila Carpeggiani

Jornalista | MTB 14267

(54) 991957245 | shamila.carpeggiani@gmail.com





SOBRE A BANDA

Fundada em 7 de setembro de 1964, a Banda de Música Florentina fez história no desenvolvimento cultural e artístico do município de Flores da Cunha e região. Mas a trajetória da banda começou ainda antes e se confunde com a chegada dos primeiros imigrantes italianos, já que cantar, para eles, era uma forma de lembrar da velha pátria, a Itália.

A primeira apresentação da Banda Florentina aconteceu na festa de São Pedro, no mesmo ano da fundação. Ativamente, durante toda a década de 60, 70 e 80, a banda ainda se destacou em um grande número de eventos realizados no município, no estado e no país, sempre fazendo soar com seus acordes o nome de Flores da Cunha.

Um dos momentos mais expressivos da trajetória da Florentina ocorreu em 1976, quando recebeu o prêmio melhor banda do Rio Grande do Sul em um festival realizado em Carazinho. Dentre as apresentações nacionais, destacam-se participações em eventos no Rio de Janeiro, Pernambuco e Espírito Santo. Hoje o grupo conta com 12 integrantes e a banda se intitula Florentina Rock & Soul, executando os estilos Blues, Rock, Soul, Jazz, Latino, Pop Rock, entre outros.



O QUE A MÍDIA DIZ

Caderno de Sábado

Cinquentenário musical

Relembra a Banda Florentina em sua trajetória de 50 anos de existência, desde a fundação em 1964 até o presente.



Um dos momentos mais importantes da história da Banda Florentina foi a participação no 1º Festival de Música Popular Brasileira em 1964, onde se tornou a primeira banda de escola a ganhar o primeiro lugar.

O surgimento da Florentina

A Banda de Música Florentina nasceu em 1964, no bairro de São João, sob a liderança de Cláudio Schiavon. Desde então, a banda tem se dedicado à promoção da música e à formação de novos talentos.



Em 1964, a Banda Florentina participou do 1º Festival de Música Popular Brasileira, onde se tornou a primeira banda de escola a ganhar o primeiro lugar.

Banda Florentina recebe homenagem

A Câmara de Vereadores de Flores da Cunha homenageou a Banda Florentina por seus 45 anos de existência. A homenagem foi realizada durante uma sessão solene no plenário da Câmara.



Um dos momentos mais importantes da história da Banda Florentina foi a participação no 1º Festival de Música Popular Brasileira em 1964, onde se tornou a primeira banda de escola a ganhar o primeiro lugar.

Disso & Daquilo 9

25 Anos de Fundação

Relembra os primeiros passos da Banda Florentina, desde a fundação em 1964 até o presente.



Um dos momentos mais importantes da história da Banda Florentina foi a participação no 1º Festival de Música Popular Brasileira em 1964, onde se tornou a primeira banda de escola a ganhar o primeiro lugar.

CADERNO DE SÁBADO

45 anos em prol da música

Relembra a trajetória da Banda Florentina, desde a fundação em 1964 até o presente.



Um dos momentos mais importantes da história da Banda Florentina foi a participação no 1º Festival de Música Popular Brasileira em 1964, onde se tornou a primeira banda de escola a ganhar o primeiro lugar.

EDITORIAL

25 Anos de Alegria

A música é, sem dúvida nenhuma, uma das mais belas formas de expressão dos sentimentos e da racionalidade humana. Seja ela clássica ou popular, folclórica, tradicionalista ou erudita, é uma forma de expressão artística, capaz de sugerir uma noção de espaço, de tempo para quem a escuta, diferente de qualquer outra.

Dentro deste contexto é que poderíamos comemorar os "25 Anos de Alegria" da Banda Florentina. São, no todo, 25 anos de existência, envolvendo a alegria, a tristeza, a dor, a perda, e muitos outros sentimentos.

Esta comemoração serve também para registrar os momentos que convivemos com a música e que nos tornaram mais felizes.

Câmara de Vereadores de Flores da Cunha

MOÇÃO Nº 047/2009

160 Sr. Felipe Alexandre Salvador, ex-vice da Câmara de Vereadores:

O Vereador Osmar Doro (Líder de Bancada PDT) apresenta à Mesa Diretora, MOÇÃO DE CONGRATULAÇÕES ao Senhor Cláudio Schiavon, Presidente da Banda de Música Florentina, extensivo a todos os componentes da banda por estarem comemorando neste ano 45 anos de fundação.

Parabenizar todas as pessoas que, desde 7 de setembro de 1964, fizeram parte da Banda Florentina, incrementando de forma pioneira a história cultural e artística do Município.

Nosso sincero agradecimento aos homens e mulheres que fazem da Banda Florentina um símbolo de Flores da Cunha.

Câmara Municipal de Vereadores, 26 de setembro de 2009.



EVENTOS





**VÍDEOS QUE MOSTRAM
NOSSO TRABALHO**

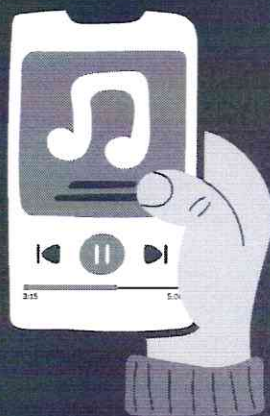


NOSSO INSTAGRAM



@bandaflorentina

**NOSSA SETLIST
NO SPOTIFY**





CONTACTOS



(54) 99146-3185 (Felipe)



(54) 98425-3561 (José)



felipecorso@hotmail.com



bandademusicaflorentina@gmail.com



**Felipe
Corso**



SOBRE MIM

Músico desde 2003, com mais de 450 shows na carreira, professor de música e gestor da Escola de Música Florentina, engenheiro mecânico, gesto e estudante do curso de Licenciatura em Música pela UCS. Em seus projetos musicais, trabalha com diversos estilos: Pop Rock, Rock, MPB e Blues. Também atua como guitarrista, gestor e professor na Escola de Música Florentina, orquestra de sopros com mais de 60 anos.

É também produtor cultural, presidente do Conselho de Cultura da cidade de Flores da Cunha, presidente da APAC (Associação de Produtores de Arte e Cultura de Flores da Cunha).

“

O QUE A MÍDIA DIZ

EXPRESSÕES

Muito mais que um hobby

Além de fazer parte de diversas bandas, o florense Felipe Corso também ajuda particulares de Várzea Grande a tocar guitarra e teclado.

Com quase 30 shows em três dias, MDBFair se inicia nesta sexta-feira, em Flores da Cunha

Milhares de festival com festa, evento ocorre no Parque da Vindima Elly Yana

CORREIO DO POVO

MDBFair reuniu 4.500 pessoas da Cunha no final de semana

TOCANDO E CANTANDO BONS SENTIMENTOS



O Florense

13

A cultura como setor importante para a economia

incidente da APAC gestão 2023-2025 Felipe Corso reforça a aproximação das pessoas e a intercambiabilidade e serviços para que todos possam crescer juntos



EXPRESSÕES



Flores da Cunha promove festival de música autoral

Isca do divulgar e valorizar o trabalho autoral de bandas da região, ocorre neste o (21), no Camping da Vindima, em Flores da Cunha, a primeira edição do Cavoca Festival, que se inicia às 14h, tem entrada franca.

lo o idealizador do Cavoca Festival, Felipe Corso, seis bandas vão participar. Ele ar talentos da região que tenham trabalhos acústicos, com palco aberto para ser participar.

estival é organizado pela Associação dos Produtores de Arte e Cultura de unha (APAC) e tem o patrocínio da Prefeitura Municipal. Em caso de chuva, rido para o dia 28 de fevereiro.

“

PRINCIPAIS EVENTOS



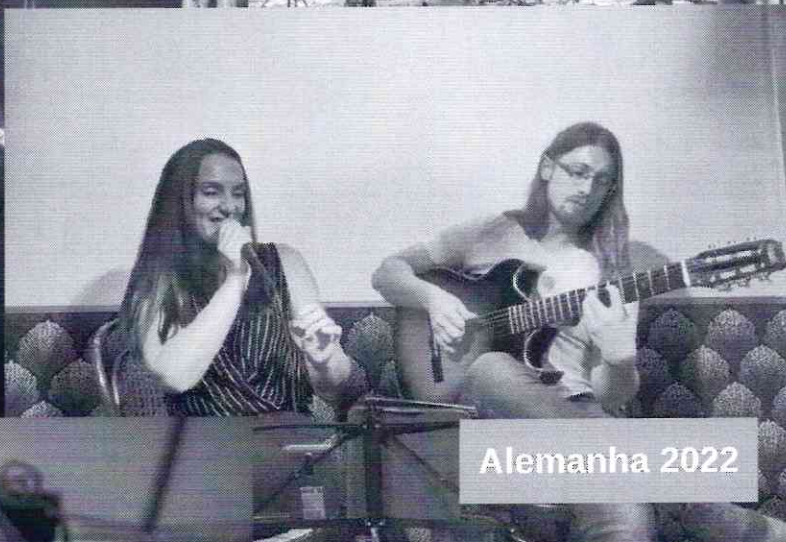
EXPOBENTO 2023



CERVEJARIAS 2023



MDBF 2022



Alemanha 2022



MDBFair 2023



MDBF 2019

“

VÍDEOS QUE MOSTRAM MEU
TRABALHO



“

MEU TRABALHO COMO GESTOR E
PROFESSOR DA ESCOLA DE MÚSICA
FLORENTINA



@bandaflorentina

“

MEU TRABALHO COMO
PRODUTOR CULTURAL

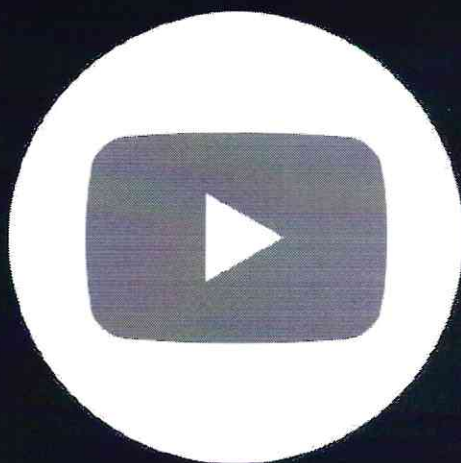


@mdbfairflores

@apacflores

“

RECONHECIMENTO TRAJETÓRIA
MUSICAL SERRA GAÚCHA



“

ATUO COMO PRESIDENTE

**COM
CULT**

CONSELHO
MUNICIPAL
DE CULTURA
FLORES DA CUNHA - RS



associação dos produtores de al
e cultura de Flores da Cunha

“

MINHA FORMAÇÃO





UNIVERSIDADE DE CAXIAS DO SUL

REQUERIMENTO DE MATRÍCULA

NOME: Felipe Corso
CURSO: GRA052281 R - Música - Licenciatura

CÓDIGO	DESCRIÇÃO DA DISCIPLINA / UNIDADE HORÁRIO
MUS0015A	História da Teoria Musical Ocidental 20-29 Últimos 9 encontros semanais do semestre. Aulas de 08/10/2023 a 04/12/2023.
MUS0025D	Harmonia II 46
MUS0029D	Instrumento Principal IV - Violão 66-67 Encontros Quinzenais - início na 1ª semana do semestre. Aulas de 04/03/2023 a 08/12/2023

“

CONTATOS



@felipecorsogt



(54) 99146-3185



felipecorso@hotmail.com



south.pub • Seguir

south.pub QUINTA, véspera de feriado é dia de @um2duo por aqui!!!
Vai rolar muito Rock, Pop e Reggae pra animar a tua noite. Até lá!!! 🎸

ENTRADA R\$ 10
O PUB ABRE ÀS 18:30H
O SHOW COMEÇA ÀS 21:30H

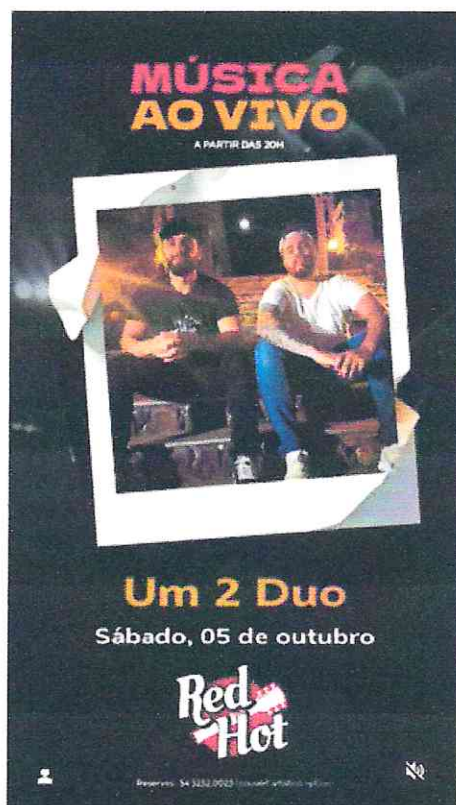
- 10 torneiras de CHOPES ARTESANAIS 🍺
- Petiscos e pizzas deliciosas 🍕
- Muito Rock'n Roll 🎸
- Gente bonita 🌟

Reservas pelo WhatsApp 54 992757372

#southpub #bar #vacariars #cerveja #choppartesanal
#músicaao vivo #reggae #rock #pop #show #evento

25 curtidas
14 de out.

Adicione um comentário...



redhotfoodhouse e um2duo
Bush • Everything Zen (Remastered)

redhotfoodhouse Se prepare para uma noite incrível neste sábado! 🎸 🍺

Música ao vivo no nosso palco a partir das 20h com @um2duo

→ Reserve sua mesa com antecedência para garantir seu lugar.
Vagas limitadas: 54 3232.0023

Couvert artístico: R\$10,00
6 sem Ver tradução

um2duo Bora lá!! 🎸
6 sem Responder

21 curtidas
3 de outubro

Adicione um comentário...



- um2duo • Seguir
Casa Gazzaro
- um2duo Um2 Duo
15 sem
- margapretolanes 🍕🍕🍕
66 sem 2 curtidas Responder



65 curtidas

7 de agosto de 2019

Adicione um comentário...



south.pub • Seguir

south.pub SEXTA é dia de @um2duo por aqui!!!
Vai rolar muito Rock, Pop e Reggae pra animar a tua noite. Até lá!!! 🎸

ENTRADA R\$ 10
O PUB ABRE ÀS 18:30H
O SHOW COMEÇA ÀS 21:30H

- 10 torneiras de CHOPES ARTESANAIS 🍺
- Petiscos e pizzas deliciosas 🍕
- Muito Rock'n Roll 🎸
- Gente bonita 🥰

Reservas pelo WhatsApp 54 992757272

#southpub #bar #vacanars #cerveja #chopeartesanal
#pizzaartesanal #petiscosdeliciosos #rock #pub #acasadorock



34 curtidas

16 de junho

Adicione um comentário...



um2duo e outros 2
Audio original

isahining Mandam bem demais!!
12 sem 2 curtidas Responder Ver tradução
Ver respostas (2)

isahining 🍕🍕🍕
10 sem 2 curtidas Responder
Ver respostas (1)



43 curtidas

11 de julho

Adicione um comentário...



planob.337 • Seguir

Vacaria, Rio Grande Do Sul, Brasil



planob.337 Prepare-se para curtir este sábado no Plano B! 🎉 Junte-se a nós para uma noite incrível de boa música, bebidas geladas e deliciosos aperitivos, tudo ao som envolvente da Um2Duo! 🎶🍸

Música ao vivo a partir das 21h! Chegue cedo e aproveite!

65 nam · Tradução



30 curtidas

17 de agosto de 2022



Adicione um comentário...

MAMMA DOO

RHYTHM AND BLUES

Release Mamma Doo

Mamma Doo é uma banda de Rhythm & Blues de Caxias do Sul/RS. Criada em 2015, interpreta canções de divas dos anos 40, 50 e 60, como Ruth Brown, Ann Cole, Dinah Washington, Ella Fitzgerald, Winona Carr, entre outras, e algumas versões próprias para clássicos do rock e da música Pop. Conta com a experiência e o talento da cantora Camila Dengo, que já fez turnês internacionais, fazendo shows e ministrando workshops, e que atua como professora de técnica vocal e diretora da Allegro Escola de música, em Caxias do Sul. Integram a banda João Toigo nas guitarras, Anderson Chaves no baixo, Samuel Dutra na bateria, e recentemente, o Saxofonista Alfredo Costa, de Minas Gerais, que está substituindo o Pedro Strasser, durante a sua turnê pela Europa. A banda participou de diversas edições do Mississippi Delta Blues Festival, em Caxias do Sul, e da 1ª edição do Mississippi Delta Blues Festival no Rio de Janeiro. Em 2019 estava no line-up do primeiro Festival de Jazz e Blues de Gramado. Em 2022 foi atração no primeiro Let's Jazz Festival, em Caxias do Sul, na edição do MDBF de Gramado, e no Mississippi Delta Blues Fair, em Flores da Cunha.

Mamma Doo é um termo inventado que não possui tradução literal. Nas palavras de Camila, que interpreta a personagem, Mamma Doo "é o poder de toda mulher, é a força que dá coragem para fazer diferente e enfrentar hábitos enraizados que de tanto que se repetem parecem normais, mas não são".



mamma_doo e outros 3
Viniola Monte Sant Ana

mamma_doo Registro de nossa passagem por este lugar tão lindo que amamos e sempre somos muito bem recebidos! ❤️
@monte_santana
E lembrando que hoje é dia também de criarmos novas lembranças, temos show no @viela10gastrobar
Esperamos vocês lá!
30 set. · Ver tradução

wandergabbi Adoro 🥰
42 set. · 1 curtida · Responder

valgazzola Linda 🥰
30 set. · Responder

👍 🗨️ 📌

219 curtidas
30 de novembro de 2022

😊 Adicione um comentário...

MAMMA DOO

RHYTHM AND BLUES



mamma_doo • Seguir
Hop House Pub

mamma_doo Essa semana tem show!!! Dia 17/09 quinta feira !!!
Amanhã
Estamos com um show afiadíssimo e loucos pra mostrar pra
você!!
Ingressos na hora a R\$ 15,00
Na Hop House Pub
Abertura da casa 18h
Show as 21h
Só vem!! 🤘

Produção @pepepassos
Foto @pppretz

#show #rhythmdblues #blues
Edição - 65 sem - Ver tradução

71 curtidas
16 de agosto de 2022

Adicione um comentário...



camiladengo e mamma_doo
Retrola Estúdio

camiladengo Passando pra avisar que esse mês tem show da
@mamma_doo, dia 17/08, 21h na @hophousepub
Ingresso no precinho 15 pilas
Quero ver todo mundo lá!! 🤘
#tbt das gravações de nossos últimos vídeos que vc confere no
nosso canal do YouTube. link está na bio do perfil da Mamma
Doo!!
real @rafa_more 🤘❤️

#blues #rhythmdblues
#show #singer
67 sem - Ver tradução

drafrancelivigo Dival! ❤️
67 sem - Responder

146 curtidas
9 de agosto de 2022

Adicione um comentário...

MAMMA *doo*

RHYTHM AND BLUES



mamma_doo • Seguir



mamma_doo Uma pausa no seu feed pra gente te lembrar que ta chegando por aqui uma série de covers muito legais gravados no @retrolaestudio.

Alguns deles já estão do nosso canal do Youtube, vai lá conferir 🤩

Produção @pepessoa
Foto @popretz

#tbt #rhythmandblues #blues

73 sem · Ver tradução



carudesouza Que demais



73 sem · Responder · Ver tradução



176 curtidas

29 de junho de 2023



Adicione um comentário...



MAMMA doo

RHYTHM AND BLUES

Release Mamma Doo

Mamma Doo é uma banda de Rhythm & Blues de Caxias do Sul/RS. Criada em 2015, interpreta canções de divas dos anos 40, 50 e 60, como Ruth Brown, Ann Cole, Dinah Washington, Ella Fitzgerald, Winona Carr, entre outras, e algumas versões próprias para clássicos do rock e da música Pop. Conta com a experiência e o talento da cantora Camila Dengo, que já fez turnês internacionais, fazendo shows e ministrando workshops, e que atua como professora de técnica vocal e diretora da Allegro Escola de música, em Caxias do Sul. Integram a banda João Toigo nas guitarras, Anderson Chaves no baixo, Samuel Dutra na bateria, e recentemente, o Saxofonista Alfredo Costa, de Minas Gerais, que está substituindo o Pedro Strasser, durante a sua turnê pela Europa. A banda participou de diversas edições do Mississippi Delta Blues Festival, em Caxias do Sul, e da 1ª edição do Mississippi Delta Blues Festival no Rio de Janeiro. Em 2019 estava no line-up do primeiro Festival de Jazz e Blues de Gramado. Em 2022 foi atração no primeiro Let's Jazz Festival, em Caxias do Sul, na edição do MDBF de Gramado, e no Mississippi Delta Blues Fair, em Flores da Cunha.

Mamma Doo é um termo inventado que não possui tradução literal. Nas palavras de Camila, que interpreta a personagem, Mamma Doo "é o poder de toda mulher, é a força que dá coragem para fazer diferente e enfrentar hábitos enraizados que de tanto que se repetem parecem normais, mas não são".