

TRIBUSBEAT

S O M ■ L U Z ■ I M A G E M

FORMULÁRIO PROPOSTA

Nome da empresa (Razão Social): **Longhi Tecnologia para Eventos Ltda.**

Endereço: rua Valentin Berton, 204, bairro Granja União.

Cidade: Flores da Cunha CNPJ: 07.954.535/0001-40

Telefone: 54 991234571 E-mail: tribus@tribusproducoes.com

Lote	Item	Especificação	Unid.	Valor unitário Estimado	Valor total Estimado
01	01	<p>Evento: Festival do suco de Uva Data: 01 de março de 2026 Local: Praça Regional da Uva - Otávio Rocha</p> <p>Sonorização e estruturas 1 diária: evento será realizado no período da tarde e noite, (até 8 horas de evento por dia)</p> <p>Sonorização:</p> <p>Sistema de P.A. 04 colunas de vertical line V851 Taigar 04 Caixas subgraves 18 ativos 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUNDCRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft Amplificação cabeamentos 01 Notebook 01 Técnico de P.A. 04- In Ears, Sennheiser IEM 300 ou Shure PSM 900. 01 Power play 8 saídas com cabeamentos para fones in Ears 04- Microfones sem Fio, Sennheiser G4 Ou Superior – Shure QLX-D ou Superior 12 - Direct Box 01 corpo de bateria Mapex, pearl, bumbo, caixa, 2 tons, surdo e ferragens 01 amplificador de contrabaixo Hartke, Ampeg, com caixa de 4 falantes de 10 polegadas 02 amplificadores de guitarras fender valvulados 06 microfones sem Heads set shure 06 microfones sem fio para instrumentos de sopro 04 Microfones com fio SM 58 04 Microfones SM 57 06 Microfones condensadores 06 clamp para bateria/percussão 01 Multicabo de 12 Vias (Bateria) 04 Monitores de palco ativos caixas IQ12 TurboSound 14 pedestais para microfone 01 técnico de monitores 01 auxiliar técnico de palco</p>	Serviço		

TRIBUSBEAT

S O M ■ L U Z ■ I M A G E M

02	01	<p>Evento: Abertura da Páscoa Data: 27 de março de 2026 Local: Praça da Bandeira</p> <p>Sonorização, iluminação e estruturas 1 diária: evento será realizado no período da tarde e noite, (até 8 horas de evento por dia)</p> <p>Iluminação: 01 Man Power para distribuição de energia de 150A 04 refletores Atomic RGBW 1000w contraluz 04 refletores LED COB 120w frente de palco 02 refletores mini brut de 4 lâmpadas LEDS 04 Moving Beam 9R com borda de leds 01 Máquina fumaça 3000 Watts 01 console DMX Gram MA2 01 Técnico de Iluminação 01 técnico Auxiliar</p> <p>Estruturas metálicas: 01 grid de estruturas metálicas (liga de alumínio) padrão P30 (pesada) não será aceito estrutura de ferro Com 06 comprimento X 06 largura X 5 metros altura 04 sleeves 04 talhas de 1T 04 paus de carga 04 bases 01 linha de 07 metros para contraluz Revestimento com capas pretas, com fechamento com velcro em toda estrutura ou estrutura com pintura eletrostática na cor preta semibrilho</p> <p>Sonorização: Sistema de P.A. 04 colunas de vertical line V851 Taigar 04 Caixas subgraves 18 ativos 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUND CRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft Amplificação cabeamentos 01 Notebook 01 multicabo 08 vias cat06 rede, para ligação de consoles 01 Técnico de P.A. 04- In Ears, Sennheiser IEM 300 ou Shure PSM 900. 01 Power play 8 saídas com cabeamentos para fones in Ears 04- Microfones sem Fio, Sennheiser G4 Ou Superior – Shure QLX-D ou Superior 12 - Direct Box 01 corpo de bateria Mapex, pearl, bumbo, caixa, 2 tons, surdo e ferragens 01 amplificador de contrabaixo Hartke, Ampeg, com caixa de 4 falantes de 10 polegadas 02 amplificadores de guitarras fender valvulados 06 microfones sem Heads set shure 06 microfones sem fio para instrumentos de sopro 04 Microfones com fio SM 58 04 Microfones SM 57 06 Microfones condensadores 06 clamp para bateria/percussão 01 Multicabo de 12 Vias (Bateria) 06 Monitores de palco ativos caixas IQ12 TurboSound 01 subgraves IQ18 TurboSound para Bateria 14 pedestais para microfone 01 técnico de monitores 01 auxiliar técnico de palco</p>	Serviço	R\$ 3.680,00	R\$ 3.680,00
----	----	--	---------	--------------	--------------

TRIBUSBEAT

S O M ■ L U Z ■ I M A G E M

03	01	<p>Evento: Semana do Município Data: 13 a 17 de maio de 2026 Local: Praça da Bandeira</p> <p>Sonorização, iluminação, estruturas e painel leds 5 diárias: evento será realizado no período da manhã, tarde e noite, (até 12 horas de evento por dia) Palco 1: Principal</p> <p>Iluminação: 01 Man Power para distribuição de energia de 150A 12 refletores Atomic RGBW 1000w 20 refletores par leds RGBWAUV 08 refletores LED COB 120w frente de palco 04 refletores led branco quente 3200k elipsoidal 26° com íris e facas 04 refletores mini brut de 4 lâmpadas LED 18 Moving Beam 9R com borda de leds 08 moving mac aura Wash 19 x 15 w 20 refletores leds branco quente para decoração 48 tubos pixel leds RGB, leitoso, 360° graus, com 1 metro cada, ligados via DMX (artnet) em pixels para efeitos, conforme projeto apresentado pela secretaria competente Obs.: tubos leds deverá incluir todo material necessário para instalação e funcionamento conforme projeto 01 Máquina fumaça 3000 Watts com ventilador 01 console DMX Gram MA2 black Horse 2 telas com timecode 01 Técnico de Iluminação, com experiência em programação em timecode, para criação de cenas conforme projeto pela secretaria competente 01 técnico Auxiliar</p> <p>Estruturas metálicas: 01 grid de estruturas metálicas (liga de alumínio) padrão P30 (pesada) não será aceito estrutura de ferro galvanizado Com 12 comprimento X 8 largura X 6 metros altura, 06 sleeves 06 talhas de 1T 06 paus de carga 06 bases 12 algemas duplas 02 linhas de 13 metros para contraluz 24 suportes H para sustentação de moving beam 12 tubos com 2 polegadas de diâmetro e 3 metros de comprimento para iluminação alumínio Revestimento com capas pretas (antichamas), com fechamento com velcro em toda estrutura ou estrutura com pintura eletrostática na cor preta semibrilho 01 cortinado preto fundo do palco (antichamas)</p> <p>Sonorização:</p> <p>Sistema de P.A. 12 caixas de som Line Array 2 falantes de 10 e 2 drives B&C com 1320w rms cada 08 Caixas subgraves 18" duplas com 2400 w rms cada 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUNDCRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft Amplificação cabamentos 01 Gerenciador de sistema de áudio 01 Notebook 01 multicabo 08 vias cat06 rede, para ligação de consoles no mínimo de 50 metros 01 Técnico de P.A.</p>	Serviço		
----	----	--	---------	--	--

TRIBUSBEAT

S O M ■ L U Z ■ I M A G E M

<p>Sistema Palco 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUNDCRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft 01 corpo de bateria Mapex, pearl, bumbo, caixa, 2 tons, surdo e ferragens, com peles novas 01 amplificador de contrabaixo Hartke, Ampeg, com caixa de 4 falantes de 10 polegadas 02 amplificadores de guitarras fender valvulados 04- In Ears, Sennheiser IEM 300 ou Shure PSM 900. 01 Power play 8 saídas com cabeamentos para fones in Ears 04- Microfones sem Fio, Sennheiser G4 Ou Superior – Shure QLX-D ou Superior 12 - Direct Box ativos e passivos 06 microfones sem Headset shure 06 microfones sem fio para instrumentos de sopro 10 Microfones com fio SM 58 04 Microfones SM 57 06 Microfones condensadores 06 clamp para bateria/percussão 01 Multicabo de 12 Vias (Bateria) 08 Monitores de palco ativos caixas IQ12 TurboSound 01 caixa de subgraves IQ18 TurboSound para bateria 14 pedestais para microfones 01 técnico de monitores 01 auxiliar técnico de palco</p> <p>Painel leds: 45 m2 de painel leds 2.9 com placas de 64 x 64 cm, com sistema de montagem em curvatura Obs.: Painel leds deverá ser montado conforme projeto definido pela secretaria, podendo ser montado em curvo, colunas ou aéreo no palco 04 totens leds P1.86 plug in play com 640 x 1920 mm cada, instalados em locais estratégicos, para exibição de vídeos, telas de programação e promoções do evento, conforme definido pela secretaria competente. 01 técnico de vídeo (VJ) INDISPENSÁVEL, para criação de conteúdos em vídeos, operação e mapping dos módulos do painel leds e Totens. 01 notebook gamer com software ARENA RESOLUME Cabeamento, presilhas, processamento e estruturas suficientes para montagem dos módulos do projeto definido. 01 totem carregador de celulares, com no mínimo 12 estações de carregamento com cabos universais, deverá conter um televisor de no mínimo 32 polegadas para exibição de vídeos, telas de programação e promoções do evento, conforme definido pela secretaria competente.</p> <p>Palco 2: festival do</p> <p>Agnolini Iluminação: 01 Man Power para distribuição de energia de 150A 04 refletores Atomic RGBW 1000w contraluz 04 refletores LED COB 120w frente de palco 02 refletores mini brut de 4 lâmpadas LEDS 06 Moving Beam 9R com borda de leds 20 refletores leds branco quente para decoração 01 Máquina fumaça 3000 Watts 01 console DMX Gram MA2 01 Técnico de Iluminação</p> <p>Estruturas metálicas: 01 grid de estruturas metálicas (liga de alumínio) padrão P30 (pesada) não será aceito estrutura de ferro galvanizado Com 6 comprimento X 6 largura X 4</p>			
---	--	--	--

TRIBUSBEAT

S O M • L U Z • I M A G E M

	<p>metros altura. 01 cortinado preto fundo do palco 04 sleeves 04 talhas de 1T 04 paus de carga 04 bases 01 linha de 07 metros para contraluz Revestimento com capas pretas, com fechamento com velcro em toda estrutura ou estrutura com pintura eletrostática na cor preta semibrilho</p> <p>Sonorização:</p> <p>Sistema de P.A. e palco 04 colunas de vertical line V851 Taigar 04 Caixas subgraves 18 ativos 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUND CRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft 04 caixas de monitores IQ12 Turbo Sound 01 caixa de subgraves IQ18 TurboSound para bateria cabeamentos 01 Notebook 04- In Ears, Sennheiser IEM 300 ou Shure PSM 900. 01 Power play 8 saídas com cabeamentos para fones in Ears 04- Microfones sem Fio, Sennheiser G4 Ou Superior – Shure QLX-D ou Superior 06 - Direct Box 01 corpo de bateria Mapex, pearl, bumbo, caixa, 2 tons, surdo e ferragens 01 amplificador de contrabaixo Hartke, Ampeg, com caixa de 4 falantes de 10 polegadas 02 amplificadores de guitarras fender valvulados 06 microfones sem Heads set shure 06 microfones sem fio para instrumentos de sopro 04 Microfones com fio SM 58 04 Microfones SM 57 06 Microfones condensadores 06 clamp para bateria/percussão 01 Multicabo de 12 Vias (Bateria) 09 pedestais para microfone 01 técnico de monitores 01 auxiliar técnico de palco</p>			
--	--	--	--	--

TRIBUSBEAT

S O M ■ L U Z ■ I M A G E M

04	01	<p>Evento: Gincana Cultural Data: 22 a 24 de maio Local: A definir</p> <p>03 diárias de eventos: períodos de manhã, tarde e noite (até 12 horas de evento)</p> <p>Iluminação: 01 Man Power para distribuição de energia de 150A 08 refletores Atomic RGBW 1000w contraluz 06 refletores LED COB 120w frente de palco 04 refletores mini brut de 4 lâmpadas LEDS 04 refletores led branco quente 3200k elipsoidal 26° com íris e facas 06 Moving Beam 9R com borda de leds 04 moving mac aura Wash 19 x 15 w 20 refletores leds branco quente para decoração 01 Máquina fumaça 3000 Watts 01 console DMX Gram MA2 01 técnico Auxiliar</p> <p>Estruturas metálicas: 01 grid de estruturas metálicas (liga de alumínio) padrão P30 (pesada) não será aceito estrutura de ferro galvanizada Com 06 comprimento X 06 largura X 5 metros altura 04 sleeves 04 talhas de 1T 04 paus de carga 04 bases 01 linha de 09 metros para contraluz 18 suportes H para sustentação de moving beam 12 tubos com 2 polegadas de diâmetro e 4 metros de comprimento para iluminação alumínio Revestimento com capas pretas(antichamas) com fechamento com velcro em toda estrutura ou estrutura com pintura eletrostática na cor preta semibrilho 01 cortinado preto fundo de palco</p> <p>Sonorização:</p> <p>Sistema de P.A. 08 caixas de som Line Array 1 falante de 10 e 2 drives B&C com 720w rms cada 06 Caixas subgraves 18° duplas 2400w rms cada 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUNDCRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft Amplificação cabeamentos 01 Gerenciador de sistema de áudio 01 Notebook 01 multicabo 08 vias cat06 rede, para ligação de consoles 01 Técnico de P.A. 04- In Ears, Sennheiser IEM 300 ou Shure PSM 900. 01 Power play 8 saídas com cabeamentos para fones in Ears 04- Microfones sem Fio, Sennheiser G4 Ou Superior – Shure QLX-D ou Superior 12 - Direct Box 01 corpo de bateria Mapex, pearl, bumbo, caixa, 2 tons, surdo e ferragens 01 amplificador de contrabaixo Hartke, Ampeg, com caixa de 4 falantes de 10 polegadas 02 amplificadores de guitarras fender valvulados 06 microfones sem Heads set shure 06 microfones sem fio para instrumentos de sopro 10 Microfones com fio SM 58 04 Microfones SM 57 06 Microfones condensadores 06 clamp para bateria/percussão 01 Multicabo de 12 Vias (Bateria) 08 Monitores de palco ativos caixas IQ12 TurboSound 01 subgraves IQ18 TurboSound para bateria 14 pedestais para microfone 01 técnico de monitores 01 auxiliar técnico de palco</p>	Serviço	R\$ 6.000,00	R\$ 6.000,00
----	----	---	---------	--------------	--------------

TRIBUSBEAT

S O M ■ L U Z ■ I M A G E M

05	01	<p>Evento: Corpus Christi e Festival do Menarosto Data: 4 a 7 de junho de 2026 Local: Praça de Bandeira</p> <p>Sonorização, iluminação, estruturas e painel leds 4 diárias: evento será realizado no período da manhã, tarde e noite, (até 12 horas de evento por dia)</p> <p>Dia 04 missa: largo da igreja matriz: obs.: sistema de som deverá estar montado e testado até as 08h:00m da manhã, início da missa as 09h:00m</p> <p>Sonorização: Sistema de P.A. 16 caixas de som Line Array 1 falante de 10 e 2 drives B&C com 720w rms cada 08 Caixas subgraves 18" duplas com 2400 w rms cada Obs.: sistema de sonorização deverá ser montado conforme projeto definido pela secretaria competente 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUNDCRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft Amplificação cabeamentos 01 Gerenciador de sistema de áudio 01 Notebook 01 multicabo 08 vias cat06 rede, para ligação de consoles 01 Técnico de P.A.</p> <p>Sistema Palco 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUNDCRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft 04- In Ears, Sennheiser IEM 300 ou Shure PSM 900. 01 Power play 8 saídas com cabeamentos para fones in Ears 04- Microfones sem Fio, Sennheiser G4 Ou Superior – Shure QXL-D ou Superior 12 - Direct Box 01 corpo de bateria Mapex, pearl, bumbo, caixa, 2 tons, surdo e ferragens 01 amplificador de contrabaixo Hartke, Ampeg, com caixa de 4 falantes de 10 polegadas 02 amplificadores de guitarras fender valvulados 06 microfones sem Heads set shure 06 microfones sem fio para instrumentos de sopro 10 Microfones com fio SM 58 04 Microfones SM 57 06 Microfones condensadores 06 clamp para bateria/percussão 01 Multicabo de 12 Vias (Bateria) 08 Monitores de palco ativos caixas IQ12 TurboSound 01 subgraves IQ18 TurboSound 14 pedestais para microfone 01 técnico de monitores 01 auxiliar técnico de palco</p> <p>04 a 07 Festival do Menarosto: praça da bandeira</p> <p>Obs.: o sistema de sonorização deverá estar montado e testado até as 08hr:00min do dia 04.</p> <p>Iluminação: 01 Man Power para distribuição de energia de 150A 08 refletores Atomic RGBW 1000w contraluz 06 refletores LED COB 120w frente de palco 04 refletores mini brut de 4 lâmpadas LEDS 04 refletores led branco quente 3200k elipsoidal 26° com íris e facas 12 Moving Beam 9R com borda de leds 04 moving mac aura Wash 19 x 15 w 20 refletores leds branco quente para decoração 01 Máquina fumaça 3000 Watts 01 console DMX Gram MA2 black Horse 2 telas 01 Técnico de Iluminação 01 técnico Auxiliar</p>	Serviço		
----	----	---	---------	--	--

	<p>Estruturas metálicas: 01 grid de estruturas metálicas (liga de alumínio) padrão P30 (pesada) não será aceito estrutura de ferro galvanizado Com 08 comprimento X 06 largura X 6 metros altura 04 sleeves 04 talhas de 1T 04 paus de carga 04 bases 01 linha de 09 metros para contraluz 18 suportes H para sustentação de moving beam 12 tubos com 2 polegadas de diâmetro e 4 metros de comprimento para iluminação alumínio Revestimento com capas pretas (antichamas), com fechamento com velcro em toda estrutura ou estrutura com pintura eletrostática na cor preta semibrilho 01 cortinado preto fundo do palco (antichamas)</p> <p>Sonorização:</p> <p>Sistema de P.A. 08 caixas de som Line Array 2 falantes de 10 e 2 drives B&C 06 Caixas subgraves 18" duplas 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUND CRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft Amplificação cabeamentos 01 Gerenciador de sistema de áudio 01 Notebook 01 multicabo 08 vias cat06 rede, para ligação de consoles 01 Técnico de P.A.</p> <p>Sistema Palco 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUND CRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft 04- In Ears, Sennheiser IEM 300 ou Shure PSM 900. 01 Power play 8 saídas com cabeamentos para fones in Ears 04- Microfones sem Fio, Sennheiser G4 Ou Superior – Shure QLX-D ou Superior 12 - Direct Box 01 corpo de bateria Mapex, pearl, bumbo, caixa, 2 tons, surdo e ferragens 01 amplificador de contrabaixo Hartke, Ampeg, com caixa de 4 falantes de 10 polegadas 02 amplificadores de guitarras fender valvulados 06 microfones sem Heads set shure 06 microfones sem fio para instrumentos de sopro 10 Microfones com fio SM 58 04 Microfones SM 57 06 Microfones condensadores 06 clamp para bateria/percussão 01 Multicabo de 12 Vias (Bateria) 08 Monitores de palco ativos caixas IQ12 TurboSound 01 subgraves IQ18 TurboSound 14 pedestais para microfone 01 técnico de monitores 01 auxiliar técnico de palco</p> <p>Painel leds: 18 m2 de painel leds P2.9 com placas de 64 x 64, com sistema de montagem em curvatura Obs.: o Painel leds deverá ser montado conforme projeto definido pela secretaria competente, podendo ser montado em curvo, colunas e /ou aéreo no palco 04 totens leds P1.8 plug in play com 640 x 1920 mm cada, instalados em locais estratégicos, para exibição de vídeos, telas de programação e promoções do evento, conforme definido pela secretaria competente. 01 técnico de vídeo (VJ) INDISPENSÁVEL, para criação de conteúdos em vídeos, operação e mapping dos módulos do painel leds e Totens. 01 notebook gamer com software ARENA RESOLUME Cabeamento, presilhas, processamento e estruturas suficientes para montagem dos módulos do projeto definido. 01 totem carregador de celulares, com no mínimo 12 estações de carregamento com cabos universais, deverá conter um televisor de no mínimo 32 polegadas para exibição de vídeos, telas de programação e promoções do evento, conforme definido pela secretaria competente.</p>			
--	---	--	--	--

06	01	<p>Evento: Jantar de premiação dos Melhores Vinhos Data: Agosto de 2026 Local: A definir</p> <p>Sonorização, iluminação, estruturas e painel leds 1 diária: evento será realizado no período da tarde e noite, (até 8 horas de evento por dia)</p> <p>Iluminação: 01 Man Power para distribuição de energia de 150A 08 refletores Atomic RGBW 1000w contraluz 06 refletores LED COB 120w frente de palco 04 refletores mini brut de 4 lâmpadas LEDS 04 refletores led branco quente 3200k elipsoidal 26° com íris e facas 12 Moving Beam 9R com borda de leds 04 moving mac aura Wash 19 x 15 w 20 refletores leds branco quente para decoração</p> <p>01 Máquina fumaça 3000 Watts 01 console DMX Gram MA2 black Horse 2 telas 01 Técnico de Iluminação 01 técnico Auxiliar</p> <p>Estruturas metálicas: 01 grid de estruturas metálicas (liga de alumínio) padrão P30 (pesada) não será aceito estrutura de ferro galvanizado Com 08 comprimento X 06 largura X 6 metros altura 04 sleeves 04 talhas de 1T 04 paus de carga 04 bases 01 linha de 09 metros para contraluz 18 suportes H para sustentação de moving beam 12 tubos com 2 polegadas de diâmetro e 4 metros de comprimento para iluminação alumínio Revestimento com capas pretas (antichamas) com fechamento com velcro em toda estrutura ou estrutura com pintura eletrostática na cor preta semibrilho 01 cortinado preto fundo do palco (antichamas)</p> <p>Sonorização: Sistema de P.A. 08 caixas de som Line Array 1 falante de 10 e 2 drives B&C 06 Caixas subgraves 18" duplas 04 colunas de vertical line V851 para OUT FILL e/ou DELAY conectadas em saída Matriz com ajuste de Delay Obs.: instalação do OUTFILL e DELAY conforme projeto a definir pela secretaria competente. 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUNDCRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft Amplificação cabeamentos 01 Gerenciador de sistema de áudio 01 Notebook 01 multicabo 08 vias cat06 rede, para ligação de consoles 01 Técnico de P.A.</p> <p>Sistema Palco 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUNDCRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft 04- In Ears, Sennheiser IEM 300 ou Shure PSM 900. 01 Power play 8 saídas com cabeamentos para fones in Ears 04- Microfones sem Fio, Sennheiser G4 Ou Superior – Shure QLX-D ou Superior 12 - Direct Box 01 corpo de bateria Mapex, pearl, bumbo, caixa, 2 tons, surdo e ferragens 01 amplificador de contrabaixo Hartke, Ampeg, com caixa de 4</p>	Serviço	R\$ 13.450,00	R\$ 13.450,00
----	----	--	---------	---------------	---------------

TRIBUSBEAT

S O M ■ L U Z ■ I M A G E M

	<p> falantes de 10 polegadas 02 amplificadores de guitarras fender valvulados 06 microfones sem Heads set shure 06 microfones sem fio para instrumentos de sopro 10 Microfones com fio SM 58 04 Microfones SM 57 06 Microfones condensadores 06 clamp para bateria/percussão 01 Multicabo de 12 Vias (Bateria) 08 Monitores de palco ativos caixas IQ12 TurboSound 14 pedestais para microfone 01 técnico de monitores 01 auxiliar técnico de palco </p> <p> Painel leds: 18 m2 de painel leds P2.9 com placas de 64 x 64, com sistema de montagem em curvatura Obs.: o Painel leds deverá ser montado conforme projeto definido pela secretaria competente, podendo ser montado em curvo, colunas e /ou aéreo no palco 02 totens leds P1.86 plug in play com 640 x 1920 mm cada, instalados em locais estratégicos, para exibição de vídeos, telas de programação e promoções do evento, conforme definido pela secretaria competente. 01 técnico de vídeo (VJ) INDISPENSÁVEL, para criação de conteúdos em vídeos, operação e mapping dos módulos do painel leds e Totens. 01 notebook gamer com software ARENA RESOLUME Cabeamento, presilhas, processamento e estruturas suficientes para montagem dos módulos do projeto definido. 01 totem carregador de celulares, com no mínimo 12 estações de carregamento com cabos universais, deverá conter um televisor de no mínimo 32 polegadas para exibição de vídeos, telas de programação e promoções do evento, conforme definido pela secretaria competente. </p>			
--	--	--	--	--

TRIBUSBEAT

S O M ■ L U Z ■ I M A G E M

07	01	<p>Evento: Abertura da Semana da Pátria Data: 01 de setembro de 2026 Local: Praça da Bandeira</p> <p>Sonorização, iluminação e estruturas 1 diária: evento será realizado no período da manhã, (até 4 horas de evento por dia)</p> <p>Sonorização:</p> <p>Sistema de P.A. 02 colunas de vertical line V851 Taigar 02 Caixas subgraves 18 ativos 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUNDCRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft cabeamentos 01 Notebook 01 Técnico de P.A. 04- Microfones sem Fio, Sennheiser G4 Ou Superior – Shure QLX-D ou Superior 04 - Direct Box 02 microfones sem Heads set shure 04 Microfones com fio SM 58 04 Microfones SM 57 02 Monitores de palco ativos caixas IQ12 TurboSound 02 pedestais para microfone 01 púlpito em acrílico transparente</p>	Serviço	R\$ 1.750,00	R\$ 1.750,00
08	01	<p>Evento: Semana Farrroupilha Data: 16 a 20 de setembro de 2026 Local: Parque da Vindima Elóy Kunz</p> <p>Sonorização, iluminação, estruturas e painel leds 5 diárias: evento será realizado no período da manhã, tarde e noite, (até 12 horas de evento por dia)</p> <p>Palco 1: Principal</p> <p>Iluminação: 01 Man Power para distribuição de energia de 150A 12 refletores Atomic RGBW 1000w contraluz 08 refletores LED COB 120w frente de palco 04 refletores mini brut de 4 lâmpadas LEDS 18 Moving Beam 9R com borda de leds 08 moving mac aura Wash 19 x 15 w 04 refletores led branco quente 3200k elipsoidal 26° com íris e facas 20 refletores leds branco quente para decoração 48 tubos pixel leds RGB, leitoso, 360° graus, com 1 metro cada, ligados via DMX (artnet) em pixels para efeitos, conforme projeto apresentado pela secretaria competente Obs.: tubos leds deverá incluir todo material necessário para instalação e funcionamento 01 Máquina fumaça 3000 Watts com ventilador 01 console DMX Gram Ma2 black Horse 2 telas 01 Técnico de Iluminação 01 técnico Auxiliar</p> <p>Estruturas metálicas: 01 grid de estruturas metálicas (liga de alumínio) padrão P30 (pesada) não será aceito estrutura de ferro galvanizado Com 12 comprimento X 8 largura X 6 metros altura 06 sleeves 06 talhas de 1T 06 paus de carga 06 bases 02 linhas de 13 metros para contraluz 24 suportes H para sustentação de moving beam 12 tubos com 2 polegadas de diâmetro e 3 metros de comprimento para iluminação alumínio Revestimento com capas pretas (antichamas), com fechamento com velcro em toda estrutura ou estrutura com pintura eletrostática na cor preta semibrilho 01 cortinado preto fundo do palco (antichamas)</p>	Serviço		

TRIBUSBEAT

S O M ■ L U Z ■ I M A G E M

	<p>Sonorização:</p> <p>Sistema de P.A. 12 caixas de som Line Array 2 falantes de 10 e 2 drives B&C com 1320w rms cada 08 Caixas subgraves 18" duplas com 2400w rms cada Delay 06 caixas line Array com 2 falantes de 10 e 2 drives B&C com 1320w rms cada 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUND CRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft Amplificação cabamentos 02 Gerenciadores de sistema de áudio 01 Notebook 01 multicabo 08 vias cat06 rede, para ligação de consoles no mínimo de 100 metros 01 Técnico de P.A.</p> <p>Sistema Palco 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUND CRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft 04- In Ears, Sennheiser IEM 300 ou Shure PSM 900. 01 Power play 8 saídas com cabamentos para fones in Ears 04- Microfones sem Fio, Sennheiser G4 Ou Superior – Shure QLX-D ou Superior 12 - Direct Box 01 corpo de bateria Mapex, pearl, bumbo, caixa, 2 tons, surdo e ferragens 01 amplificador de contrabaixo Hartke, Ampeg, com caixa de 4 falantes de 10 polegadas 02 amplificadores de guitarras fender valvulados 06 microfones sem Heads set shure 06 microfones sem fio para instrumentos de sopro 10 Microfones com fio SM 58 04 Microfones SM 57 06 Microfones condensadores 06 clamp para bateria/percussão 01 Multicabo de 12 Vias (Bateria) 08 Monitores de palco ativos caixas IQ12 TurboSound 01 caixa de subgraves IQ18 TurboSound para bateria 14 pedestais para microfones 01 técnico de monitores 01 auxiliar técnico de palco</p> <p>Painel leds:</p> <p>30 m2 de painel leds P2.9 com placas de 64 x 64 cm, com sistema de montagem em curvatura Obs.: o Painel leds deverá ser montado conforme projeto definido pela secretaria competente, podendo ser montado em curvo, colunas e /ou aéreo no palco 02 totens leds P1.86 plug in play com 640 x 1920 mm cada, instalados em locais estratégicos, para exibição de vídeos, telas de programação e promoções do evento, conforme definido pela secretaria competente. 01 técnico de vídeo (VJ) INDISPENSÁVEL, para criação de conteúdos em vídeos, operação e mapping dos módulos do painel leds e Totens. 01 notebook gamer com software ARENA RESOLUIME Cabamento, presilhas, processamento e estruturas suficientes para montagem dos módulos do projeto definido. 01 totem carregador de celulares, com no mínimo 12 estações de carregamento com cabos universais, deverá conter um televisor de no mínimo 32 polegadas para exibição de vídeos, telas de programação e promoções do evento, conforme definido pela secretaria competente.</p>			
--	---	--	--	--

TRIBUSBEAT

S O M ■ L U Z ■ I M A G E M

09	01	Evento: Feira do livro	Serviço		
		<p>Data: 15 a 21 de outubro de 2026 Local: Praça Nova Trento</p> <p>Sonorização, iluminação, estruturas e painel leds 7 diárias: evento será realizado no período da manhã, tarde e noite, (até 12 horas de evento por dia)</p> <p>Palco 1: Principal</p> <p>Iluminação: 01 Man Power para distribuição de energia de 150A 12 refletores Atomic RGBW 1000w contraluz 08 refletores LED COB 120w frente de palco 04 refletores mini brut de 4 lâmpadas LED 04 refletores led branco quente 3200k elipsoidal 26° com íris e facas 18 Moving Beam 9R com borda de leds 08 moving mac aura Wash 19 x 15 w 20 refletores leds branco quente para decoração 48 tubos pixel leds, RGB, 360° graus, com 1 metro cada, ligados via DMX (artnet) em pixel para efeitos, conforme projeto apresentado pela secretaria competente Obs.: tubos leds deverá incluir todo material necessário para instalação e funcionamento 01 Máquina fumaça 3000 Watts com ventilador 01 console DMX Ma2 black Horse 2 telas 01 Técnico de Iluminação 01 técnico Auxiliar</p> <p>Estruturas metálicas: 01 grid de estruturas metálicas (liga de alumínio) padrão P30 (pesada) não será aceito estrutura de ferro galvanizado Com 12 comprimento X 8 largura X 6 metros altura 06 sleeves 06 talhas de 1T 06 paus de carga 06 bases 02 linhas de 13 metros para contraluz 24 suportes H para sustentação de moving beam 12 tubos com 2 polegadas de diâmetro e 3 metros de comprimento para iluminação alumínio Revestimento com capas pretas (antichamas), com fechamento com velcro em toda estrutura ou estrutura com pintura eletrostática na cor preta semibrilho 01 cortinado preto fundo do palco (antichamas)</p> <p>Sonorização:Sistema de P.A. 12 caixas de som Line Array 2 falantes de 10 e 2 drives B&C com 1320w rms cada 08 Caixas subgraves 18" duplas com 2400 w rms cada 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUNDCRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PMSD) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft Amplificação cabamentos 01 Gerenciador de sistema de áudio 01 Notebook 01 multicabo 08 vias cat06 rede, para ligação de consoles no mínimo de 50 metros 01 Técnico de P.A.</p> <p>Sistema Palco 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUNDCRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PMSD) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft 04- In Ears, Sennheiser IEM 300 ou Shure PSM 900. 01 Power play 8 saídas com cabamentos para fones in Ears 04- Microfones sem Fio, Sennheiser G4 Ou Superior – Shure QLX-D ou Superior 12 - Direct Box 01 corpo de bateria Mapex, pearl, bumbo, caixa, 2 tons, surdo e ferragens 01 amplificador de contrabaixo Hartke, Ampeg, com caixa de 4 falantes de 10 polegadas 02 amplificadores de guitarras fender valvulados 06 microfones sem Heads set shure 06 microfones sem fio para instrumentos de sopro 10 Microfones com fio SM 58 04 Microfones SM 57 06 Microfones condensadores 06 clamp para bateria/percussão 01 Multicabo de 12 Vias (Bateria) 08 Monitores de palco ativos caixas IQ12 TurboSound 01 subgraves IQ18 TurboSound para bateria 14 pedestais para microfones 01 técnico de monitores 01 auxiliar técnico de palco</p> <p>Painel leds: 45 m2 de painel leds P2.9 com placas de 64 x 64, com sistema de montagem em curvatura Obs.: o Painel leds deverá ser montado conforme projeto definido pela secretaria competente, podendo ser montado em curvo, colunas e /ou aéreo no palco 02 totens leds P1.8 plug in play com 640 x 1920 mm cada, instalados em locais estratégicos, para exibição de vídeos, telas de programação e promoções do evento, conforme definido pela secretaria competente. 01 técnico de vídeo (VJ) INDISPENSÁVEL, para criação de conteúdos em vídeos, operação e mapping dos módulos do painel leds e Totens. 01 notebook gamer com software ARENA RESOLUME Cabeamento, presilhas, processamento e estruturas suficientes para montagem dos módulos do projeto definido. 01 torem carregador de celulares, com no mínimo 12 estações de carregamento com cabos universais, deverá conter um televisor de no mínimo 32 polegadas para exibição de vídeos, telas de programação e promoções do evento, conforme definido pela secretaria competente.</p>			

TRIBUSBEAT

S O M ■ L U Z ■ I M A G E M

10	01	<p>Evento: Festival dos Melhores Vinhos Data: 6 a 8 de novembro de 2026 Local: Parque da Vindima Elóy Kunz</p> <p>Sonorização, iluminação, estruturas e painel leds 3 diárias: evento será realizado no período da manhã, tarde e noite, (até 12 horas de evento por dia)</p> <p>Iluminação: 01 Man Power para distribuição de energia de 150A 08 refletores Atomic RGBW 1000w contraluz 06 refletores LED COB 120w frente de palco 04 refletores mini brut de 4 lâmpadas LED S 04 refletores led branco quente 3200k elipsoidal 26° com íris e facas 12 Moving Beam 9R com borda de leds 04 moving mac aura Wash 19 x 15 w 20 refletores leds branco quente para decoração 01 Máquina fumaça 3000 Watts 01 console DMX Gram MA2 black Horse 2 telas 01 Técnico de Iluminação 01 técnico Auxiliar</p> <p>Estruturas metálicas: 01 grid de estruturas metálicas (liga de alumínio) padrão P30 (pesada) não será aceito estrutura de ferro galvanizado Com 08 comprimento X 06 largura X 5 metros altura 04 sleeves 04 talhas de 1T 04 paus de carga 04 bases 01 linha de 09 metros para contraluz 18 suportes H para sustentação de moving beam 12 tubos com 2 polegadas de diâmetro e 4 metros de comprimento para iluminação alumínio Revestimento com capas pretas (antichamas) com fechamento com velcro em toda estrutura ou estrutura com pintura eletrostática na cor preta semibrilho 01 cortinado preto fundo do palco (antichamas)</p> <p>Sonorização:</p> <p>Sistema de P.A. 08 caixas de som Line Array 1 falante de 10 e 2 drives B&C 06 Caixas subgraves 18" duplas 04 colunas de vertical line V851 para OUT FILL, conectadas em saída Matrix com ajuste de Delay Obs.: instalação do sistema OUTFILL conforme projeto a definir pela secretaria competente. 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUND CRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PMSD) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft Amplificação cabearmentos 01 Gerenciador de sistema de áudio 01 Notebook 01 multicabo 08 vias cat06 rede, para ligação de consoles 01 Técnico de P.A.</p> <p>Sistema Palco 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUND CRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PMSD) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft 04- In Ears, Sennheiser IEM 300 ou Shure PSM 900. 01 Power play 8 saídas com cabearmentos para fones in Ears 04- Microfones sem Fio, Sennheiser G4 Ou Superior – Shure QLX-D ou Superior 12 - Direct Box 01 corpo de bateria Mapex, pearl, bumbo, caixa, 2 tons, surdo e ferragens 01 amplificador de contra baixo Hartke, Ampeg, com caixa de 4 falantes de 10 polegadas 02 amplificadores de guitarras fender valvados 06 microfones sem Heads set shure 06 microfones sem fio para instrumentos de sopro 10 Microfones com fio SM 58 04 Microfones SM 57 06 Microfones condensadores 06 clamp para bateria/percussão 01 Multicabo de 12 Vias (Bateria) 08 Monitores de palco ativos caixas IQ12 TurboSound 01 subgraves IQ18 TurboSound para bateria 14 pedestais para microfones 01 técnico de monitores 01 auxiliar técnico de palco</p> <p>Painel leds: 18 m2 de painel leds P2.9 com placas de 64 x 64 cm, com sistema de montagem em curvatura Obs.: o Painel leds deverá ser montado conforme projeto definido pela secretaria competente, podendo ser montado em curvo, colunas e /ou aéreo no palco 04 totens leds P1.8 plug in play com 640 x 1920 mm cada, instalados em locais estratégicos, para exibição de vídeos, telas de programação e promoções do evento, conforme definido pela secretaria competente. 01 técnico de vídeo (VJ) INDISPENSÁVEL, para criação de conteúdos em vídeos, operação e mapping dos módulos do painel leds e Totens. 01 notebook gamer com software ARENA RESOLU ME Cabeamento, presilhas, processamento e estruturas suficientes para montagem dos módulos do projeto definido. 01 totem carregador de celulares, com no mínimo 12 estações de carregamento com cabos universais, deverá conter um televisor de no mínimo 32 polegadas para exibição de vídeos, telas de programação e promoções do evento, conforme definido pela secretaria competente.</p>	Serviço		
----	----	---	---------	--	--

TRIBUSBEAT

S O M ■ L U Z ■ I M A G E M

11	01	<p>Evento: Abertura Sinos de Natal 2026 Data: 29 de novembro de 2026 Local: Praça da Bandeira</p> <p>Sonorização, iluminação, estruturas 1 diária: evento será realizado no período da tarde e noite, (até 12 horas de evento por dia)</p> <p>Iluminação: 01 Man Power para distribuição de energia de 150A 12 refletores Atomic RGBW 1000w contraluz 08 refletores LED COB 120w frente de palco 12 refletores mini brut de 4 lâmpadas LEDS 08 Moving Beam 9R com borda de leds 08 moving mac aura Wash 19 x 15 w 04 refletores led branco quente 3200k elipsoidal 26° com íris e facas 01 Máquina fumaça 3000 Watts com ventilador 01 console DMX Gram MA2 black Horse 2 telas com timecode 01 Técnico de Iluminação, com experiência em programação em timecode, para criação de cenas conforme projeto pela secretaria competente 01 técnico Auxiliar</p> <p>Estruturas metálicas: 12 torres de 4 metros de altura com estrutura P300 liga de alumínio) não será aceito estrutura de ferro galvanizado 12 bases P30 12 tubos com 2 polegadas de diâmetro e 3 metros de comprimento para iluminação alumínio Revestimento com capas pretas, com fechamento com velcro em toda estrutura ou estrutura com pintura eletrostática na cor preta semibrilho</p> <p>Sonorização:</p> <p>Sistema de P.A. 12 caixas de som Line Array 2 falantes de 10 e 2 drives B&C 08 Caixas subgraves 18" duplas 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUNDCRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft Amplificação cabamentos 01 Gerenciador de sistema de áudio 01 Notebook 01 Técnico de P.A. 04- In Ears, Sennheiser IEM 300 ou Shure PSM 900. 01 Power play 8 saídas com cabamentos para fones in Ears 04- Microfones sem Fio, Sennheiser G4 Ou Superior – Shure QLX-D ou Superior 12 - Direct Box 01 corpo de bateria Mapex, pearl, bumbo, caixa, 2 tons, surdo e ferragens 01 amplificador de contrabaixo Hartke, Ampeg, com caixa de 4 falantes de 10 polegadas 02 amplificadores de guitarras fender valvulados 06 microfones sem Heads set shure 06 microfones sem fio para instrumentos de sopro 10 Microfones com fio SM 58 04 Microfones SM 57 06 Microfones condensadores 06 clamp para bateria/percussão 01 Multicabo de 12 Vias (Bateria) 08 Monitores de palco ativos caixas IQ12 TurboSound 01 subgraves IQ18 TurboSound para bateria 14 pedestais para microfones 01 técnico de monitores 01 auxiliar técnico de palco</p>	Serviço	R\$ 8.000,00	R\$ 8.000,00
----	----	---	---------	--------------	--------------

TRIBUSBEAT

S O M ■ L U Z ■ I M A G E M

12	01	<p>Evento: Sinos de Natal 2026 - Missa do Galo Data: 24 de dezembro de 2026 Local: Largo da Igreja Matriz</p> <p>Sonorização, iluminação, estruturas 1 diária: evento será realizado no período da tarde e noite, (até 12 horas de evento por dia)</p> <p>Obs. Durante a execução da missa, haverá encenação de Natal, ao largo da igreja matriz, a iluminação cênica deverá ser montada e programada conforme projeto da equipe organizadora.</p> <p>Iluminação: 01 Man Power para distribuição de energia de 150A 12 refletores Atomic RGBW 1000w 08 refletores LED COB 120w 08 refletores mini brut de 4 lâmpadas LEDS 08 Moving Beam 9R com borda de leds 12 moving mac aura Wash 19 x 15 w 04 refletores led branco quente 3200k elipsoidal 26° com íris e facas 01 Máquina fumaça 3000 Watts com ventilador 01 console DMX Gram MA2 black Horse 2 telas com timecode 01 sistema de comunicação DMX wireless, com potência e distancia de sinal até 200 metros 01 Técnico de Iluminação, com experiência em programação em timecode, para criação de cenas conforme projeto pela secretaria competente 01 técnico Auxiliar</p> <p>Estruturas metálicas: 08 torres de 4 metros de altura com estrutura P30 liga de alumínio) não será aceito estrutura de ferro galvanizado 08 bases P30 08 tubos com 2 polegadas de diâmetro e 3 metros de comprimento para iluminação alumínio Revestimento com capas pretas, com fechamento com velcro em toda estrutura ou estrutura com pintura eletrostática na cor preta semibrilho 01 grid em estruturas P30 em liga de alumínio para sistema de som, (medidas conforme necessidades)</p> <p>Sonorização: Sistema de P.A. 12 caixas de som Line Array 2 falantes de 10 e 2 drives B&C 08 Caixas subgraves 18" duplas 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUND CRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft Amplificação cabeamentos 01 Gerenciador de sistema de áudio 01 Notebook 01 Técnico de P.A. 04- In Ears, Sennheiser IEM 300 ou Shure PSM 900. 01 Power play 8 saídas com cabeamentos para fones in Ears 04- Microfones sem Fio, Sennheiser G4 Ou Superior – Shure QLX-D ou Superior 12 - Direct Box 01 corpo de bateria Mapex, pearl, bumbo, caixa, 2 tons, surdo e ferragens 01 amplificador de contrabaixo Hartke, Ampeg, com caixa de 4 falantes de 10 polegadas 02 amplificadores de guitarras fender valvulados 06 microfones sem Heads set shure 06 microfones sem fio para instrumentos de sopro 10 Microfones com fio SM 58 04 Microfones SM 57 06 Microfones condensadores 06 clamp para bateria/percussão 01 Multicabo de 12 Vias (Bateria) 08 Monitores de palco ativos caixas IQ12 TurboSound 01 subgraves IQ18 TurboSound para bateria 14 pedestais para microfones 01 técnico de monitores 01 auxiliar técnico de palco</p>	Serviço		
----	----	---	---------	--	--

TRIBUSBEAT

S O M ■ L U Z ■ I M A G E M

13	01	<p>Eventos de pequeno porte Data: 08 diárias, a definir Local: A definir</p> <p>Eventos/ diária, no período da manhã, tarde ou noite (até 8 horas de evento)</p> <p>Sonorização:</p> <p>Sistema de P.A. 04 colunas de vertical line V851 Taigar 04 Caixas subgraves 18 ativos 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUNDCRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft Amplificação cabamentos 01 Notebook 01 Técnico de P.A. 04- In Ears, Sennheiser IEM 300 ou Shure PSM 900. 01 Power play 8 saídas com cabamentos para fones in Ears 04- Microfones sem Fio, Sennheiser G4 Ou Superior – Shure QLX-D ou Superior 12 - Direct Box 01 corpo de bateria Mapex, pearl, bumbo, caixa, 2 tons, surdo e ferragens 01 amplificador de contrabaixo Hartke, Ampeg, com caixa de 4 falantes de 10 polegadas 02 amplificadores de guitarras fender valvulados 06 microfones sem Heads set shure 06 microfones sem fio para instrumentos de sopro 04 Microfones com fio SM 58 04 Microfones SM 57 06 Microfones condensadores 06 clamp para bateria/percussão 01 Multicabo de 12 Vias (Bateria) 06 Monitores de palco ativos caixas IQ12 TurboSound 14 pedestais para microfone 01 técnico de monitores 01 auxiliar técnico de palco</p>	Serviço		
	02	<p>Eventos de médio porte Data: 08 diárias, a definir Local: A definir</p> <p>Eventos/ diária, no período da manhã, tarde ou noite (até 8 horas de evento)</p> <p>Iluminação: 01 Man Power para distribuição de energia de 150A 08 refletores Atomic RGBW 1000w contraluz 06 refletores LED COB 120w frente de palco 04 refletores led branco quente 3200k elipsoidal 26° com íris e facas 04 refletores mini brut de 4 lâmpadas LEDS 06 Moving Beam 9R com borda de leds 04 moving mac aura Wash 19 x 15 w 20 refletores leds branco quente para decoração 01 Máquina fumaça 3000 Watts 01 console DMX Gram MA2 black Horse 2 telas 01 Técnico de Iluminação 01 técnico Auxiliar</p> <p>Estruturas metálicas: 01 grid de estruturas metálicas (liga de alumínio) padrão P30 (pesada) não será aceito estrutura de ferro galvanizado Com 06 comprimento X 06 largura X 6 metros altura 04 sleeves 04 talhas de 1T 04 paus de carga 04 bases Revestimento com capas pretas, com fechamento com velcro em toda estrutura ou estrutura com pintura eletrostática na cor preta semibrilho 01 cortinado preto fundo do palco</p> <p>Sonorização:</p> <p>Sistema de P.A. 08 caixas de som Line Array 1 falante de 10 e 2 drives B&C 06 Caixas subgraves 18" duplas 01 Console Mix Digital Waves LV1, Midas – Digidesign – DIGICO - SOUNDCRAFT - YAMAHA –CL SERIES OU PM5D) Não será aceito – LS9 / X32 / TF series, UI24 sound Craft Amplificação cabamentos 01 Gerenciador de sistema de áudio 01 Notebook 01 multicabo 08 vias cat06 rede, para ligação de consoles 01 Técnico de P.A.</p>	Serviço		

TRIBUSBEAT

S O M ■ L U Z ■ I M A G E M

03	<p>Painel de LED P2.5</p> <p>Contratação de painel LED, por m², com alta resolução PH2.5 Estruturas metálica para sustentação de painel leds Cabeamento</p> <p>01 Processador de vídeo com send card 01 computador com software de mixagem de vídeos 01 técnico responsável 01 Estrutura de Alumínio para painel de LED</p> <p>OBS: O quantitativo estimado para o Painel de LED refere-se à utilização não contínua, com montagens e desmontagens realizadas conforme a necessidade de cada evento, podendo ocorrer mais de uma montagem em datas e locais distintos, ao longo da vigência contratual, conforme demanda da Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Turismo, Cultura e Inovação.</p>	M²		
----	--	----	--	--

OBS: No caso de estar citado marca em algum dos equipamentos citados acima, pode ser cotado outra marca com equivalência igual ou superior.

Flores da cunha, 15 de fevereiro de 2026

Assinatura do representante legal

DECLARAÇÃO DE INTEGRALIDADE DE CUSTOS

A empresa LONGHI TECNOLOGIA PARA EVENTOS LTDA, inscrita no CNPJ sob o nº 07.954.535/0001-40, estabelecida na Rua Valentin Berton, nº 204, Bairro granja união, na cidade de Flores da Cunha, por meio de seu representante legal, Sr. Igor Jose Longhi, brasileiro, Solteiro, inscrito no CPF sob o nº 968.615.760.34, portador da cédula de identidade nº 2068423215, residente e domiciliado na Rua Valentin Berton, nº 204, Bairro granja união, na cidade de Flores da Cunha,

DECLARA, sob as penas da lei, que a proposta econômica apresentada compreende a integralidade dos custos para atendimento dos direitos trabalhistas assegurados na Constituição Federal, nas leis trabalhistas, nas normas infralegais, nas convenções coletivas de trabalho e nos termos de ajustamento de conduta vigentes na data de entrega das propostas.

Rua Valentin Berton, 204. | Flores da Cunha | RS | 95270-000
(54) 3292 2988 | (54) 9123 4571 | tribus@tribusproducoes.com