

Memorando 3- 1.126/2026

De: José J. - SEPDP-Eng

Para: Envolvidos internos acompanhando

Data: 16/05/2026 às 04:12:08

Setores envolvidos:

GP, SINDCTUR, SMEC, SEPDP-PROJ, GVP, SEPDP, SEPDP-Eng, SMEC-ASS

Piso Vinílico Teatro

Apesar do contrassenso de elaborar ETP depois de encaminhar projetos e planilhas orçamentárias sob demanda. Conforme solicitado para garantir o bom andamento do processo de compras segue referido Estudo Técnico Preliminar.

Aos cuidados de:

Ricardo Ratto Finkler - SEPDP

Quézia Veiga Leite - SEPDP-PROJ

Estudo Técnico Preliminar (ETP)

Substituição do Revestimento de Piso do Salão do 2º Pavimento do Teatro Ludovico Pórzio

Conforme a Lei nº 14.133/2021

1. Descrição da Necessidade da Contratação

O presente Estudo Técnico Preliminar tem por finalidade justificar a necessidade de contratação de empresa especializada para execução da substituição do revestimento de piso do salão localizado no 2º pavimento do Teatro Ludovico Pórzio.

O revestimento atualmente existente apresenta elevado estado de degradação, com desgaste superficial, descolamentos pontuais, perda das características funcionais e comprometimento estético, prejudicando as condições adequadas de uso do espaço cultural, bem como a segurança e o conforto dos usuários.

Considerando a importância do espaço para atividades culturais, institucionais e eventos promovidos pelo Município, torna-se necessária a substituição integral do revestimento do piso, visando restabelecer as condições adequadas de utilização, conforto e conservação do ambiente.

2. Demonstração da Previsão da Contratação no Planejamento

A contratação está alinhada às ações de manutenção e conservação dos prédios públicos municipais, especialmente dos equipamentos culturais utilizados para atendimento da comunidade e realização de eventos institucionais e culturais.

A intervenção enquadra-se como manutenção corretiva e melhoria das condições de uso do patrimônio público municipal.

3. Requisitos da Contratação

A contratação deverá contemplar:

Remoção do revestimento existente e preparação da base;

Regularização do contrapiso quando necessário;

Fornecimento e instalação de novo revestimento vinílico;

Execução conforme normas técnicas vigentes;

Garantia dos serviços executados;

Destinação ambientalmente adequada dos resíduos gerados.

O revestimento especificado deverá possuir:

Alta durabilidade;

Facilidade de limpeza e manutenção;

Conforto térmico;

Melhor desempenho acústico;

Resistência compatível com ambientes de circulação e eventos;

Acabamento adequado ao padrão arquitetônico do teatro.

4. Levantamento de Mercado

Foram avaliadas alternativas de revestimento aplicáveis ao ambiente, considerando desempenho técnico, manutenção, durabilidade e custo-benefício.

Alternativas analisadas

a) Piso cerâmico/porcelanato

Vantagens:

Alta resistência mecânica;

Facilidade de limpeza.

Desvantagens:

Menor conforto térmico;

Baixo desempenho acústico;

Maior rigidez e desconforto ao caminhar;

Necessidade de rejuntas e manutenção periódica.

b) Piso laminado

Vantagens:

Boa aparência estética;

Instalação relativamente rápida.

Desvantagens:

Menor resistência à umidade;

Vida útil inferior em ambientes de uso intenso;

Maior suscetibilidade a danos.

c) Piso vinílico

Vantagens:

Excelente conforto térmico;

Melhor desempenho acústico;

Boa durabilidade;

Facilidade de manutenção;

Conforto ao caminhar;

Facilidade de substituição pontual;

Melhor adequação a ambientes culturais e administrativos.

Desvantagens:

Necessidade de base regularizada;

Exige instalação especializada.

Após análise técnica, o corpo técnico do Município definiu o revestimento vinílico como a solução mais adequada, considerando suas características funcionais, conforto térmico e acústico, durabilidade e baixa necessidade de manutenção.

5. Descrição da Solução Como um Todo

A solução consiste na remoção do revestimento atualmente degradado, preparação e regularização da superfície existente e posterior fornecimento e instalação de revestimento vinílico apropriado para ambiente de uso coletivo e circulação moderada/intensa.

Os serviços deverão contemplar todos os materiais, mão de obra, equipamentos e acabamentos necessários para perfeita execução.

6. Estimativa das Quantidades

As quantidades dos serviços serão definidas conforme levantamento métrico realizado no salão do 2º pavimento do Teatro Ludovico Pórzio, considerando:

Área total de remoção;

Área de regularização;

Área de instalação do novo revestimento;

Rodapés e acabamentos complementares, quando aplicáveis.

7. Estimativa do Valor da Contratação

A estimativa de custos foi elaborada utilizando como referência os valores constantes no Sistema Nacional de Pesquisa de Custos e Índices da Construção Civil – SINAPI, considerando composições compatíveis com os serviços de:

Remoção de revestimento;

Regularização de base;

Fornecimento e instalação de piso vinílico;

Serviços complementares e acabamentos.

Os valores detalhados constarão na planilha orçamentária da contratação.

8. Justificativa para Parcelamento ou Não da Solução

Não se recomenda o parcelamento da contratação, considerando que os serviços possuem natureza integrada e

interdependente, sendo tecnicamente mais vantajosa a execução por uma única empresa, garantindo uniformidade de materiais, compatibilidade técnica, qualidade final e responsabilidade pela execução integral.

9. Demonstrativo dos Resultados Pretendidos

Com a execução da contratação pretende-se:

Restabelecer as condições adequadas de uso do salão;

Melhorar o conforto térmico e acústico do ambiente;

Garantir maior durabilidade do revestimento;

Reduzir custos futuros de manutenção;

Valorizar o patrimônio público cultural;

Proporcionar maior segurança e conforto aos usuários.

10. Providências Prévias à Contratação

Antes da contratação deverão ser realizados:

Levantamento métrico definitivo;

Elaboração da planilha orçamentária;

Elaboração do memorial descritivo;

Definição do cronograma físico-financeiro;

Verificação das condições do contrapiso existente.

11. Contratações Correlatas e/ou Interdependentes

Não foram identificadas contratações correlatas ou interdependentes necessárias à execução da presente solução.

12. Impactos Ambientais e Medidas Mitigadoras

Os principais impactos ambientais relacionam-se à geração de resíduos provenientes da remoção do revestimento existente.

Como medidas mitigadoras deverão ser adotadas:

Destinação ambientalmente adequada dos resíduos;

Separação e descarte conforme legislação vigente;

Redução de desperdícios durante a execução;

Utilização de materiais com maior durabilidade e baixa manutenção.

13. Posicionamento Conclusivo

Diante da análise realizada, conclui-se que a contratação para substituição do revestimento do piso do salão do 2º pavimento do Teatro Ludovico Pórzio mostra-se tecnicamente viável e necessária.

A adoção do revestimento vinílico apresenta a melhor relação entre desempenho técnico, conforto, durabilidade, manutenção e adequação ao uso pretendido, atendendo às necessidades do Município e ao interesse público, conforme os princípios estabelecidos pela Lei nº 14.133/2021.

—
José Luís Jesus da Cunha Jr
Engenheiro Civil





VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: DC80-DAF5-4EFC-FEA2

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

- ✓ JOSÉ LUÍS JESUS DA CUNHA JR (CPF 975.XXX.XXX-91) em 16/05/2026 04:12:24 GMT-03:00
Papel: Parte
Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://pinheimachado.1doc.com.br/verificacao/DC80-DAF5-4EFC-FEA2>





VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: D6FD-1E51-1BAB-FDB5

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

- ✓ RONALDO COSTA MADRUGA (CPF 697.XXX.XXX-87) em 25/05/2026 09:26:33 GMT-03:00
Papel: Parte
Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://pinheimachado.1doc.com.br/verificacao/D6FD-1E51-1BAB-FDB5>