

CURSO CINEMA NA PRÁTICA OFERECE ÚLTIMAS VAGAS

As aulas imersivas acontecerão no Sesc Uruguaiana, durante a semana, à noite, e aos finais de semana

Arquivo pessoal/Divulgação

As vagas para o curso intensivo “Cinema na Prática - Roteiro, Atuação e Produção”, promovido pelo Núcleo de Pesquisa e Criação Ubuntu, em parceria com a Cia de Teatro, Dança e Circo Clandestinos, estão esgotando. As inscrições encerram no dia 19 de julho.

É possível se inscrever através do link <https://forms.gle/buRevtBysJr5pV-vw7>. A seleção será realizada pela equipe organizadora do curso, juntamente com o ministrante do curso, sendo 20 vagas no total, dando prioridade aqueles que atende o perfil do público-alvo. A divulgação da lista de selecionados e suplentes será divulgado via redes sociais, no dia 23 de julho. Serão realizados encontros pré-curso,

em que será ministrado um bate-papo com os participantes sobre os encontros, em caso de falta em alguma das etapas pré-curso, acarretará na substituição do candidato.

A realização do curso é da Prefeitura Municipal de Uruguaiana, com apoio do Sesc. O Núcleo foi selecionado por meio de chamamento público.

CINEMA NA PRÁTICA

O curso oferece uma imersão completa no universo cinematográfico ao longo de oito dias de aulas. Os participantes terão a oportunidade de vivenciar todas as etapas da produção cinematográfica, desde a concepção da ideia até a conclusão do filme.

Destinado a estudantes de cinema, profissionais



O curso será ministrado pelo cineasta Rodrigo Castelhana

da área e entusiastas do cinema e teatro a partir de 16 anos, o curso será ministrado por Rodrigo

Castelhana, renomado filmmaker, editor, roteirista, produtor e preparador de elenco.

As aulas acontecerão no Sesc Uruguaiana, na rua Flores da Cunha, 1984, Centro. As sessões serão

durante a semana à noite e aos finais de semana em período integral, de 29 de julho a 05 de agosto.

Comissão retoma preparativos para Festejos Farroupilhas

Solange Brum/Ascom Sedac/Divulgação



O encontro discutiu temas como o acendimento da chama

A Comissão Estadual dos Festejos Farroupilhas retomou suas atividades nesta terça-feira, 2/7, na sede do Movimento Tradicionalista Gaúcho (MTG), em Porto Alegre, com o objetivo de organizar os preparativos para os Festejos Farroupilhas de 2024. O encontro foi marcado por discussões sobre diversos aspectos das festividades, incluindo o lançamento oficial e o acendimento da Chama Crioula, eventos agendados para o mês de agosto.

A secretária de Estado da Cultura, Beatriz Araújo, enfatizou a importância dos Festejos deste

ano como um símbolo de reconstrução para o Rio Grande do Sul e de revitalização do orgulho gaúcho. Ela também informou que o governo estadual está trabalhando ativamente na busca por patrocínios para os eventos, e que já existem projetos aprovados através da Lei de Incentivo à Cultura (LIC).

Durante a reunião, foram abordadas várias propostas e planejamentos para as festividades, incluindo a preparação de um e-book virtual e impresso, bem como os detalhes para o acendimento da Chama Crioula em Alegrete, que ocorrerá de 16 a 18 de agosto. Além

disso, grupos de trabalho foram formados para dar continuidade à organização do desfile temático e tradicional que acontece em 20 de setembro, data emblemática para os gaúchos.

Gabriella Meindrad, secretária adjunta de Estado da Cultura e presidente da Comissão, mencionou o compromisso contínuo da Sedac em apoiar os Festejos Farroupilhas ao longo dos anos. Ela expressou orgulho pelo trabalho realizado até o momento e pela expectativa de sucesso para as celebrações de 2024, que reforçarão a união e o espírito comunitário do povo gaúcho.

Inscrições para Festival Movimenta Sul encerra nesta sexta-feira

Ilustração/Freepik

As inscrições para o Festival Movimenta Sul encerram hoje, 5/7. O evento está programado para ocorrer de 19 a 27 de julho no Theatro São Pedro, em Porto Alegre. Nesta primeira fase, o festival selecionará 15 espetáculos de teatro, dança e circo de diversas cidades do Rio Grande do Sul. Os selecionados receberão cachês que variam de R\$ 10 mil a R\$ 13 mil para apresentações nos espaços administrados pela Fundação Theatro São Pedro, incluindo o Teatro Oficina Olga Reverbel, a Concha Acústica e a Praça Multipalco. A iniciativa visa impulsionar a retomada das

artes cênicas, oferecendo oportunidades para aproximadamente 300 profissionais do setor.

Além dos espetáculos, profissionais de artes cênicas podem se inscrever em quatro oficinas virtuais formativas abordando temas como dramaturgia, produção, técnicas de palco e decolonialidade. Serão selecionados 160 participantes, com 80 recebendo bolsas de R\$ 700 cada e outros 80 participando como ouvintes. Os interessados podem acessar os formulários de inscrição no site do Theatro São Pedro.

Na segunda fase do festival, estão previstas 30 intervenções artísticas em



Serão 15 espetáculos na primeira fase

municípios gaúchos, de 16 de agosto a 1º de dezembro. Os selecionados receberão cachês individuais de R\$ 3 mil para realizar atividades em escolas, abrigos e outros espaços alternativos. As inscrições para as intervenções estão abertas até 15 de julho também no site do teatro.



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE URUGUAIANA
SECRETARIA DA ADMINISTRAÇÃO



AVISO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

Inexigibilidade nº 026/2024
Objeto: : Serviço de Fornecimento de Energia Elétrica com Concessionário, Permissionário.
Em favor de: RGE SUL DISTRIBUIDORA DE ENERGIA S.A., inscrita no CNPJ nº 02.016.440/0001-62.

Uruguaiana, 4 de julho de 2024.

Ronaldo Jardim Valença
Supervisor de Compras