



1º Seminário Desconstruindo o Racismo na Educação 2024

ESTRATÉGIAS ANTIRRACISTAS, INCLUSIVAS E INDIGINISTAS
PARA PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA

OBJETIVO

A formação objetiva o debate e a construção de práticas antirracistas como pilar fundamental de uma educação inclusiva, equitativa e respeitosa da diversidade étnico-racial.

FORMATO

- .Oito palestrantes
- .Cinco encontros
- .Modalidade virtual, via Plataforma Even3 - SESC
- .Carga horária certificada: 10 horas
- .Formação voltado a escolas e secretarias de educação

PROCESSO

23.09 - 19h

1

O QUE É RACISMO?

PROF^o. DR^o MOZART LINHARES DA SILVA.

EDUCAÇÃO NO BRASIL: A HISTÓRIA QUE ESQUECERAM DE NOS CONTAR

PROF^a MR^a TAMIRES ALICE DE JESUS SANTANA.

O QUE É RACISMO?

PROF^o. DR^o MOZART LINHARES DA SILVA.

24.09 - 19h

2

LETRAMENTO RACIAL: PLANEJAR A PRÁTICA PEDAGÓGICA ANTIRRACISTA

PROF^a DR^a CAMILA DA ROSA

O PRECONCEITO ESTÁ NA LÍNGUA: UMA CONVERSA NECESSÁRIA SOBRE O ENTRELACE ENTRE RACISMO E LINGUAGEM

PROF^a MR^a LARISSA SCOTTA.

25.09 - 19h

3

HARMONIAS E DISSONÂNCIAS: DESVENDANDO O RACISMO NA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA E OS ACORDES DO ANTIRRACISMO

PROF^o DR^o MATEUS SKOLAUDE.

DADOS, ALGORITMOS E EDUCAÇÃO: TRANSFORMAÇÕES E DESIGUALDADES

PROF^o DR. WILLIAN ARAUJO.

PROCESSO

26.09 - 19h **4** **ATRAVESSAMENTOS DO RACISMO NA INFÂNCIA**
PROF^a DR^a CAMILA DA ROSA

LITERATURA INFANTIL E JUVENIL NA SALA DE AULA: PRÁTICAS ANTIRRACISTAS E FORMAÇÃO LEITORA
PROF^a DR^a ROSANE CARDOSO.

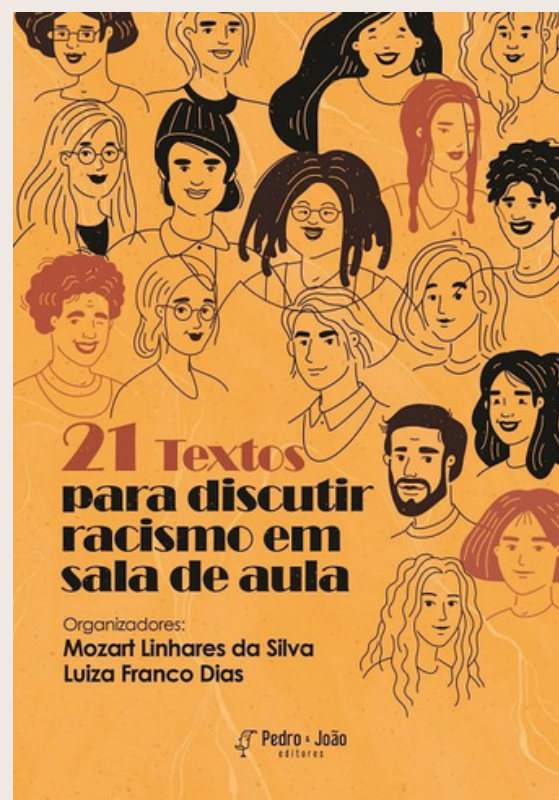
27.09 - 19h **5** **PEDAGOGIA ANTIRRACISTA: O DIREITO AO APRENDIZADO DA CULTURA BRASILEIRA, AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA**
PROF^a DR^a MARISA BUENO

RACISMO E IMAGINÁRIO NO BRASIL
PROF^o DR^o MOZART LINHARES DA SILVA.

MATERIAL DIDÁTICO

LIVRO “21 TEXTOS PARA DISCUTIR RACISMO EM SALA DE AULA:

[HTTPS://DRIVE.GOOGLE.COM/DRIVE/FOLDERS/1A7FOFBZMLWLTJXQDQZ7S4A_5YJGFLJTT?USP=SHARING](https://drive.google.com/drive/folders/1A7FOFBZMLWLTJXQDQZ7S4A_5YJGFLJTT?USP=SHARING)



The image features a light beige background with abstract geometric lines in a muted gold color. In the top-left corner, there are several overlapping lines forming a series of triangles and polygons. Similarly, in the bottom-right corner, there are more overlapping lines creating a complex geometric pattern. The central focus is a horizontal rectangular bar with a muted sage green background, containing the text "CORPO DOCENTE" in a black, all-caps, serif font.

CORPO DOCENTE



CAMILA FRANCISCA DA ROSA

Doutora (Bolsista Proscut CAPES - modalidade I) (2022) e Mestra em Educação (2016) no Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade de Santa Cruz do Sul (UNISC). Graduada em História - Licenciatura (2013) pela mesma instituição. Graduanda em Pedagogia pelo Centro Universitário Internacional UNINTER. Professora de Anos Iniciais no Colégio Marista São Luís. Vinculada a Linha de Pesquisa Educação, Cultura e Produção de Sujeitos e ao Grupo de Pesquisa Identidade e Diferença na Educação, com especial atenção para a temática das relações étnico-raciais e currículo antirracista. Link do currículo lattes: <http://lattes.cnpq.br/0822970211421502>



LARISSA SCOTTA

Doutoranda pelo Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade de Santa Cruz do Sul, vinculada à Linha de Pesquisa Educação, Cultura e Produção de Sujeitos. Membro do Grupo de Pesquisa CNPq/UNISC Identidade e Diferença na Educação e do Observatório de Educação e Biopolítica - OEBIO. Possui Mestrado em Letras - Estudos Linguísticos pela Universidade Federal de Santa Maria (2008) e Licenciatura em Letras pela mesma instituição (2005). Atuou no Instituto Federal Rio Grande do Sul de agosto de 2009 a março de 2011 e, desde então, é servidora do Instituto Federal Farroupilha. Com experiência na área de Análise de Discurso, atualmente investiga as relações entre educação e a racionalidade neoliberal, buscando discutir os processos de educabilidade e de subjetivação da família no contexto de recrudescimento de um núcleo moral do neoliberalismo. Link do currículo lattes: <http://lattes.cnpq.br/3454717412698524>



MARISA BUENO DA SILVA

Advogada e Pesquisadora. Doutora (2020) e Mestre (2015) em Educação pelo Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade de Santa Cruz do Sul (UNISC), com bolsa PROSUC/CAPEs. Tese de Doutorado com Menção Honrosa da CAPEs. Mestre em Ciências Criminais pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS/2008). Especialista em Direito Penal Empresarial (PUCRS/2004). Tem experiência nas áreas de Direito e Educação, atuando principalmente nos seguintes temas: Direitos Humanos, Direito Penal e Criminologia, Direito das Famílias, Direito à Educação, Legislação Antirracista, Bioética e Biodireito e Estudos Foucaultianos. Link do currículo lattes: <http://lattes.cnpq.br/4268978628048769>



MATEUS SILVA SKOLAUDE

Professor no Departamento de Ciências, Humanidades e Educação da Universidade de Santa Cruz do Sul (UNISC). Doutor em História pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUC-RS) com extensão na Universidade de Coimbra - Portugal. Pós-doutor em Educação (PNPD/CAPES) pelo Programa de Pós-Graduação - Mestrado e Doutorado em Educação da UNISC. Mestre em Desenvolvimento Regional, Licenciado em História e Especialista em História do Brasil pela UNISC. Autor dos livros: "Identidades rasuradas: o caso da comunidade afro-descendente de Santa Cruz do Sul (1970-2000)", EDUNISC, 2008; "Raça e Nação em disputa: debates identitários luso-brasileiros (1934)", Novas edições Acadêmicas, 2017; "Entre escritos e Eventos: Gilberto Freyre e o Congresso Afro-Brasileiro" Edições UESB, 2021. Link do currículo lattes: <http://lattes.cnpq.br/7574697888162358>



MOZART LINHARES DA SILVA

Possui graduação em História (PUCRS-1993), mestrado em História (PUCRS-1996), doutorado em História pela PUCRS com extensão da Universidade de Coimbra (2001) e pós-doutorado em Educação, ênfase em Estudos Culturais e Estudos Foucaultianos, pela UFRGS (2014). É professor adjunto da Universidade de Santa Cruz do Sul (UNISC), onde atua desde 1998. É professor-pesquisador no Programa de Pós-graduação em Educação (mestrado e doutorado) PPGEDU, membro da Linha de Pesquisa Educação, Cultura e Produção de Sujeitos, e no departamento de Ciências, Humanidades e Educação da UNISC. Tem experiência nas áreas de História, com ênfase em História das Ideias, atuando principalmente nos seguintes temas: Biopolítica e educação no Brasil, Estudos Foucaultianos, História da educação, Etnicidade, educação e raça, Racismo e processos de subjetivação raciais e Políticas de Identidade. É líder do Grupo de Pesquisa CNPq/UNISC Identidade e Diferença na Educação e coordenador do Observatório de Educação e Biopolítica - OEBIO. Link do currículo lattes: <http://lattes.cnpq.br/0359456090600614>



WILLIAN FERNANDES ARAUJO

Doutor em Comunicação e Informação na Universidade Federal do Rio Grande do Sul, mestre em Processos e Manifestações Culturais na Universidade Feevale e graduado em jornalismo pela Universidade Federal de Santa Maria. Realizou estágio doutoral no Institute Interdisciplinary Internet (IN3) da Universitat Oberta da Catalunya (UOC, Barcelona). Docente e coordenador dos cursos de Comunicação Social e Fotografia da Universidade de Santa Cruz do Sul (UNISC). Também é docente permanente dos programa de pós-graduação em Administração e Educação da UNISC. Foi coordenador do GP de Comunicação e Cultura Digital da Intercom (Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação) nos anos de 2020 e 2021. De 2021 a 2023, foi vice-coordenador do GP de Tecnologias e Culturas Digitais da Intercom. Pesquisa a mediação tecnológica em plataformas on-line, principalmente nos debates literacia algorítmica, governamentalidade, produção de sujeitos e educação. Link do currículo lattes: <http://lattes.cnpq.br/7145918014807779>



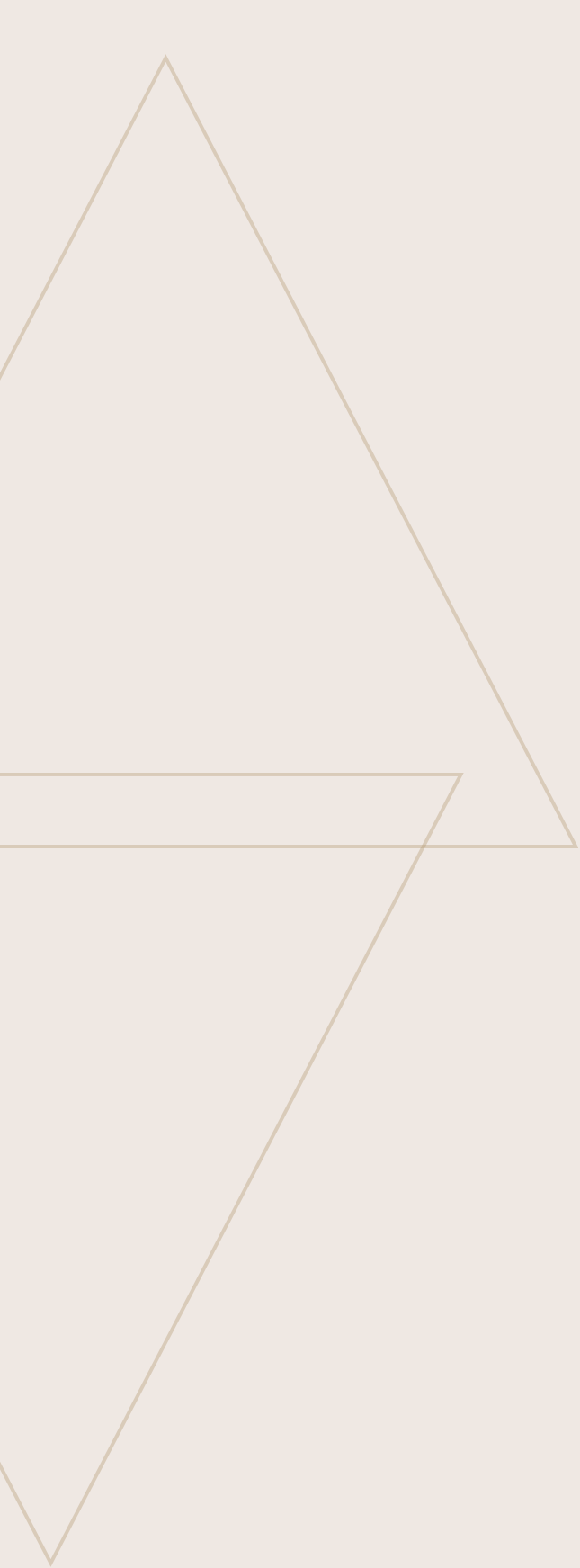
ROSANE MARIA CARDOSO

Graduada em Letras em Português, Inglês e respectivas literaturas pela Universidade do Vale do Taquari/Univates (1994) e em Letras Espanhol e respectivas literaturas pela Universidade Estácio de Sá (2022), com mestrado em Letras pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (1997), doutorado em Teoria da Literatura pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (2002) e pós-doutorado pela Universidad de Granada/Espanha (2007). Atualmente, é docente da Universidade de Caxias do Sul/UCS e professora colaboradora dos Programas de Pós-graduação em Letras da Universidade de Santa Cruz do Sul/UNISC e da Fundação Universidade Federal do Rio Grande/FURG. Atua nas áreas de Leitura e Infância e narrativas contemporânea de língua espanhola. Membro dos Grupos de Pesquisa do CNPq Literatura, Imaginário e Poéticas da Contemporaneidade, Práticas do Ensino em Letras, Ensino e aprendizagem de línguas: uma abordagem quantitativa, do(a) Universidade Federal do Pampa e Literatura e identidade na América Latina, da Universidade de Santa Cruz do Sul. Participa do GT da ANPOLL Leitura e Literatura infantil e juvenil. Link do currículo lattes: <http://lattes.cnpq.br/2580718280810312>



**TAMIRES ALICE DE JESUS
SANTANA**

Doutoranda do Programa de Pós Graduação em Letras da Universidade de Santa Cruz do Sul (UNISC), com bolsa PDPG/CAPES sob orientação da Profa. Dra. Rosane Maria Cardoso. Mestre pelo Programa da Faculdade de Educação da Universidade Federal da Bahia (FACED/UFBA), com bolsa da CAPES. Bacharela e Licenciada em Letras Vernáculas pela Universidade Federal da Bahia. Foi contemplada com bolsas de Iniciação Científica pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (IC/CNPq) de 2010 até 2016. Participou de projetos de pesquisa no Centro de Pesquisa e Documentação do Livro Raro do Mosteiro de São Bento da Bahia, sob orientação da Prof. Dra. Alícia Duhá Lose, integrou, ainda, o Grupo de Pesquisa de Filologia Românica da Universidade Federal da Bahia (Nova Studia Philologica). Desenvolveu pesquisa na área de História da Educação, trabalhando na interface Letras/Educação sob orientação das professoras Dinéia Maria Sobral Muniz e Emília Helena Portella Monteiro de Souza, junto ao Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação e Linguagem (GELING) e ao Programa para a História da Língua Portuguesa (PROHPOR). Atualmente, é membro dos grupos de pesquisa Modus Scribendi e HIISCULTE, nos quais desenvolve pesquisas sobre instrução pública na Bahia oitocentista no âmbito da História da Cultura Escrita, Educação e Memória. Além de integrar o grupo de pesquisa Literatura e Identidade na América Latina, investigando questões de raça e gênero numa perspectiva decolonial. Link do currículo lattes: <http://lattes.cnpq.br/9105917466961608>



PARTICIPAÇÃO

CATEGORIA	VALOR	INSCRIÇÕES	CUSTO INDIVIDUAL
A	R\$ 2.000	1-100	R\$ 20,00
B	R\$ 3.000	101-250	R\$ 12,00
C	R\$ 5.000	251-350	R\$ 14,00
D	R\$ 8.000	351-500	R\$ 16,00
E	R\$ 10.000	501-1000	R\$ 10,00

INSCRIÇÕES

A inscrição ocorrerá de **31.08 até 05.09.2024** pela plataforma **Even3**. É um processo bastante rápido, salientamos a revisão dos campos nome e e-mail antes de finalizar a inscrição. Toda a comunicação com os participantes é enviada para a conta de e-mail indicada no ato da inscrição. Percebendo qualquer erro ou necessidade de alteração comunique a organização por e-mail **<jevoliveira@sesc-rs.com.br>**. O login de acesso e senha usados na inscrição conferem acesso pessoal a toda programação e materiais complementares do evento. Pessoas já cadastradas na plataforma em eventos anteriores poderão se inscrever diretamente pelo link que será enviado. Novos usuários precisam antes efetivar cadastro para depois realizarem a inscrição no link. Uma dica para evitar contratempos: oriente seus participantes para que salvem nos dispositivos de acesso o seu login ou anotem em um local seguro.

Naveguem pela plataforma com antecedência ao evento para se familiarizar com as funcionalidades.

CERTIFICADOS

Serão oferecidos diretamente pela plataforma a partir do dia **15.10.2024**
CERTIFICADO GERAL (10 HORAS) participantes que tenham obtido frequência mínima
de **75%** em todo evento;

OBS: é preciso preencher a avaliação do evento pela plataforma para ter acesso ao certificado
pós-curso.

FREQÜÊNCIA

Quando o participante se loga na plataforma e acessa a área de Transmissão Online, assiste as palestras terá sua presença contabilizada sem necessidade de listas manuais para preenchimentos posterior. Pessoas que acessarem a programação por formas não oficiais não receberão presença na atividade. Quando não conseguir assistir ao vivo, o participante pode no prazo de **15 dias** acompanhar a programação e atualizar sua frequência no evento.

Expirado o prazo não há como recuperar a atividade.

CRONOGRAMA

Aquisição e assinatura de documentos junto ao SESC Lajeado: **até 30.08.2024**

Inscrições pela plataforma: **31.08 até 05.09.2024**

Realização: **23 a 27.09.2024**

Prazo de exibição conteúdos: **até 15 dias após o evento**

Avaliação do evento na plataforma: **a partir de 28.09.2024**

Certificado gerado pela plataforma: **a partir de 15.10.2024**

Expirado o prazo não há como recuperar nenhuma atividade.

SESC Lajeado/RS

JÉVERSON MARIANI OLIVEIRA

Agente de Programas Sociais

jevoliveira@sesc-rs.com.br - (51) 9.8921.8370

