

DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA – DFD

Órgão: MUNICÍPIO DE TRÊS COROAS/RS

Setor Requisitante: SECRETARIA MUNICIPAL DA INDÚSTRIA, COMÉRCIO, TURISMO E CULTURA

Responsável pela Demanda: PETRA BLOEDORN

MATRÍCULA:

E-mail: cultura3coroas@trescoroas.rs.gov.br

Telefone: 051 3546 7800

1. Descrição sucinta do objeto

Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de:

- Sonorização (portes 1, 2, 3, 4 e desfile cívico)
- Iluminação (portes 1, 2, 3 e 4)
- Locação de painel de LED P2.9
- Locação de praticáveis (palco)

Itens descritos no Anexo 1, com quantidade, descrição e valores.

Para atendimento aos eventos institucionais, culturais, esportivos e cívicos promovidos pelo Município de Três Coroas.

2. Justificativa da necessidade da contratação do material:

A presente contratação se justifica pela necessidade de garantir infraestrutura técnica adequada para realização de eventos públicos, assegurando:

- Qualidade sonora e visual
- Segurança dos participantes
- Atendimento ao interesse público
- Padronização dos serviços
- Considerando que o Município não dispõe de equipamentos e equipe técnica própria suficiente para execução direta, faz-se necessária a contratação de empresa especializada.

Pretendemos:

Execução eficiente dos eventos municipais

- Melhoria da qualidade técnica das atividades públicas
- Segurança operacional
- Atendimento às demandas institucionais

3. Quantidade dos serviços contratados, quando couber, considerada a expectativa de consumo anual:

Expectativa de consumo anual é de acordo com os eventos na cidade.

4. Previsão de data e local da prestação dos serviços

De acordo com o Calendário Municipal de Eventos.

5. Valor previsto para a contratação:

Valor previsto em torno de R\$ 716.000,00

6. Grau de prioridade

Alta — em razão da necessidade contínua para realização de eventos públicos.

7. Vinculação ou dependência com outro DFD ou licitação/contratação?

Encaminha-se a presente demanda para elaboração do Estudo Técnico Preliminar – ETP, conforme disposto na Lei nº 14.133/2021.

8. Existência de contratação anterior para satisfação do mesmo problema:

Pregão 017/2024.

FUNÇÃO/CARGO	NOME	CIÊNCIA
Integrante presidente da Equipe de Contratação, requisitante e fiscal	PETRA BLOEDORN	

10. Responsabilidade pela Formalização da Demanda e Conteúdo do Documento:

Certifico que a formalização da demanda acima identificada se faz necessária pelos motivos expostos no item 2 do presente documento.

Documento elaborado em atendimento ao art. 12, VII, e art. 72, I, da Lei 14133/21.

Três Coroas, 13 de maio de 2026.



ANEXO 1 – Tabela de Descrição, quantidade, valor unitário e total

ITEM	QTDE	DESCRIÇÃO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
01	30	<p>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO PORTE 1: 1 mesa de som de 12 canais, com 2 vias de auxiliar, 2 microfones sem fios, 2 microfones com pedestais 2 direct box. Sistema de sonorização constituído de 2 caixas com 01 alto falante de 12 polegadas e 01 drive de titânio, com amplificação de 2000w RMS cada e 2 entradas de áudio individuais 02 monitores com alto-falante de 12.</p>	R\$ 1.700,00	R\$ 51.000,00
02	30	<p>SERVIÇOS DE ILUMINAÇÃO PORTE 1: 01- Notebook com processador de 2.7GHz, memória RAM 16GB, HD 1.000GB, com software de controle de iluminação 01 sistema arnet de 04 universos 04 COB LED 120W Sistema de elevação para a iluminação Cabeamento necessário</p>	R\$ 1.200,00	R\$ 36.000,00
03	25	<p>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO PORTE 2: 02 - Mesas de som digitais (P.A + Monitor) com 32 canais de entrada XLR, 16 saídas XLR, 25 faders motorizados de 100mm, 8 DCA e 6 grupos de mute, 8 processadores de efeitos estéreo. 01 – Multicabo com no mínimo 36 canais. 01 - Sistema de Sonorização composto por 01 processador digital e Software de gerenciamento do sistema; com 08 caixas de 2 vias, cobertura vertical de 10 graus, horizontal de 120 graus, 08 caixas de sub Grave com 2 falantes de 18" cada, por lado, 02 bumpers para elevação do sistema; Amplificação compatível com o sistema. 01- Notebook com processador de 2.7GHz, memória RAM 16GB, HD 1.000GB 06 - Vias de monitor independentes com 02 alto-falantes de 12 polegadas cada, 01 driver com diafragma de titânio e amplificação de 2000w RMS cada via 01 - Kit microfones completo para bateria com 9 microfones incluindo pedestais. 06 - Microfones dinâmicos tipo 58 com padrão polar cardioide. 04 - Microfones dinâmicos tipo 57 com padrão polar cardioide. 02 - Microfones sem fio com faixa de frequências selecionáveis e saída xlr. 2 headset sem fio 8 direct box 15- Pedestais 01 - Main Power trifásico de 125 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro, amperímetro e transformador isolador de 10.000 watts para alimentação; Cabeamento de acordo com o material (caixas de som, microfones e DI's)</p>	R\$ 3.100,00	R\$ 77.500,00



		04 - Praticáveis com tampo de 2 m x 1 m em madeira naval, de 25 mm de espessura, com acabamento antiderrapante na cor preta e estrutura em alumínio; pés compatíveis em diversas alturas.		
04	25	<p>SERVIÇOS DE ILUMINAÇÃO PORTE 2:</p> <p>01- Notebook com processador de 2.7GHz, memória RAM 16GB, HD 1.000GB, com software de controle de iluminação</p> <p>01 sistema artnet de 04 universos</p> <p>04 – COB LED 120W</p> <p>02 - Brutt com 04 Lâmpadas 650w cada.</p> <p>12 - Canais de Dimmer</p> <p>24 – Canais de rack chaveadora</p> <p>8 - Beam 200</p> <p>16 - Par led RGWA 3W 18X18</p> <p>04 Mac aura</p> <p>01 - Máquina de fumaça DMX 3.000W</p> <p>01 - Mesa computadorizada 2048 canais</p> <p>01 - Spliter de 2 entradas e 8 saídas</p> <p>01 - Multicabo de sinal de 12 vias (exclusivo para iluminação palco x house)</p> <p>60 metros de Q30</p> <p>4 sleeve</p> <p>4 pau de carga</p> <p>4 bases</p> <p>6 talhas</p> <p>Cintas</p> <p>Sistema de elevação para a iluminação</p> <p>Cabeamento necessário</p>	R\$ 2.500,00	R\$ 62.500,00
05	30	<p>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO PORTE 3</p> <p>02 - Mesas de som digitais (P.A + Monitor) com no mínimo 48 canais entrada e 16 vias de auxiliar XLR cada uma, 08 matrix, 08 VCAs, 08 grupos de mute, equalização paramétrica de 4 bandas, compressor, Gate por canal, 01 multicabo com no mínimo 56 canais de saída com equalizador gráfico de 31 bandas.</p> <p>01 - Sistema de Sonorização (fabricação nacional, ou importada, não serão aceitos sistemas caseiros), composto por: 01 processador digital e Software de gerenciamento do sistema; com 12 caixas de 2 vias, cobertura vertical de 10 graus, horizontal de 120 graus, 12 caixas de sub Grave com 2 falantes de 18" cada, por lado, 02 bumpers para elevação do sistema; Amplificação compatível com o sistema.</p> <p>01- Notebook com processador de 2.7GHz, memória RAM 16GB, HD 500GB</p> <p>8 - Monitores passivos independente de 16 vias com 02 falantes de 12" e 1 Drive com diafragma de titânio cada;</p> <p>Amplificação de 2000w RMS para cada via 04 vias de inear</p> <p>01 - Multicabo de 72 canais de entrada e comprimento de 60 metros;</p> <p>01 - Multicabo de sinal de 12 vias com comprimento mínimo de 60 metros para o processamento;</p> <p>05 - Multivias (subsnake) de sinal com 12 vias e comprimento mínimo de 15 metros;</p> <p>01 - Main Power trifásico de 125 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro, amperímetro e transformador isolador de 10.000 watts para</p>	R\$ 4.500,00	R\$ 135.000,00



		<p>alimentação;</p> <p>01 Sistema de comunicação entre P.A. e Monitor;</p> <p>01 Kit microfones completo para bateria com 9 microfones incluindo pedestais.</p> <p>10 Microfones dinâmicos tipo 58 com padrão polar cardioide;</p> <p>08 Microfones dinâmicos tipo 57 com padrão polar cardioide;</p> <p>10 Microfones condensadores de capsula pequena.</p> <p>04 Microfones sem fio com faixa de frequências selecionáveis e saída XLR.</p> <p>4 headset sem fio</p> <p>12 Direct Box</p> <p>20 pedestais</p> <p>BACKLINE</p> <p>01- Bateria completa com 03 pedestais de prato e banco.</p> <p>01- Amplificador de guitarra valvulado com no mínimo de 200w RMS</p> <p>01- Amplificador de baixo com 350w de potência RMS, acompanhado por uma caixa de baixa frequência com 1 alto falante de 15 polegadas de 200 Watts e uma caixa com 4 falantes de 10 polegadas</p> <p>Cabeamento de acordo com o material (caixa de som, microfones)</p> <p>10 - Praticáveis com tampo de 2 m x 1 m em madeira naval, de 25 mm de espessura, com acabamento antiderrapante na cor preta e estrutura em alumínio; pés compatíveis nas alturas (0.80cm) (0.60cm) (0.40cm)</p>		
06	30	<p>SERVIÇOS DE ILUMINAÇÃO PORTE 3</p> <p>01- Notebook com processador de 2.7GHz, memória RAM 16GB, HD 1.000GB, com software de controle de iluminação</p> <p>8 – COB LED 200W</p> <p>6 - Refletores elipsoidal (com íris e faca) com lâmpada de 750w.</p> <p>24 par LED 18X18</p> <p>08 MINI BRUT LED</p> <p>12 - Strobe Led X-5 ou atomic 3000 de fita RGB</p> <p>2 - Brutt com 04 Lâmpadas 650w cada.</p> <p>12 - Canais de Dimmer</p> <p>24 – Canais de rack chaveadora</p> <p>16 - Beam lâmpada 9R</p> <p>16 – mac aura</p> <p>16 - Par led RGWA 3W</p> <p>01 - Maquina de fumaça DMX 3.000W</p> <p>01 - Mesa de luz digital computadorizada 2048 canais</p> <p>Sistema artnet com 08 universos</p> <p>08 - Splitter de 4 entradas e 16 saídas</p> <p>01 - Multicabo de sinal de 12 vias (exclusivo para iluminação palco x house)</p> <p>02 FOG</p> <p>100 metros de cabo de rede ou fibra</p> <p>100 metros de alumínio Q30</p> <p>100 metros de alumínio Q50</p> <p>4 sleeve</p> <p>4 pau de carga</p>	R\$ 5.500,00	R\$ 165.000,00



		<p>4 bases 6 talhas Cintas Todos os acessórios necessários para montagem de um grid com a metragem compatível</p>		
07	04	<p>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO PORTE 4 02 Mesas de som digitais (P.A + Monitor) com no mínimo 72 canais entrada XLR cada uma e 24 vias de auxiliar, 08 matrix, 08 VCAs, 08 grupos de mute, equalização paramétrica de 4 bandas, compressor, Gate por canal, 80 canais de saída com equalizador gráfico de 31 bandas. 01 - Sistema de Sonorização (fabricação nacional, ou importada, não serão aceitos sistemas caseiros), composto por 01 processador digital e Software de gerenciamento do sistema; com 24 caixas de 2 vias, cobertura vertical de 10 graus, horizontal de 120 graus, 24 caixas de sub Grave com 2 falantes de 18" cada, por lado, 02 bumpers para elevação do sistema; Amplificação compatível com o sistema. 01- Notebook com processador de 2.7GHz, memória RAM 16GB, HD 500GB 04 Front Fill 24 vias de monitor independentes com 02 alto-falantes de 12 polegadas e 01 driver com diafragma de titânio e amplificação de 2000w RMS para cada via. 08 vias de inear 01 - Side Fill composto por 4 caixas de 2 vias de alta frequência e 4 de subgrave com falantes de 18" por lado; Sistema de amplificação compatível com o sistema. 12 - Monitores passivos de 24 vias com 02 falantes de 12" e 1 Drive cada; 01 - Multicabo de 80 canais de entrada e comprimento de 60 metros; 01 - Multicabo de sinal de 12 vias com comprimento mínimo de 60 metros para o processamento; 05 - Multivias (subsnake) de sinal com 12 vias e comprimento mínimo de 15 metros; 01 - Main Power trifásico de 125 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro, amperímetro e transformador isolador de 10.000 watts para alimentação; 01- Sistema de comunicação entre P.A. e Monitor; 01- Kit microfones completo para bateria com 9 microfones incluindo pedestais. 20 - Microfones dinâmicos tipo 58 com padrão polar cardioide; 16 - Microfones dinâmicos tipo 57 com padrão polar cardioide; 12 - Microfones condensadores de capsula pequena. 12- Microfones condensadores de capsula grande. 08 - Microfones sem fio com faixa de frequências selecionáveis e saída XLR. 08 headset sem fio 20 Direct Box 40 pedestais BACKLINE 01- Bateria completa com 03 pedestais de prato e 01 banco. 02- Amplificadores de guitarra valvulados com no mínimo de 200w RMS</p>	R\$ 10.500,00	R\$ 42.000,00



		<p>01- Amplificador de baixo com 350w de potência RMS, acompanhado por uma caixas de baixa frequência com 1 alto falante de 15 polegadas de 200 Watts e 1 caixa de baixa com 4 falantes de 10 polegadas</p> <p>Cabeamento de acordo com o material (caixas de som, microfones)</p> <p>30 - Praticáveis com tampo de 2 m x 1 m em madeira naval, de 25 mm de espessura, com acabamento antiderrapante na cor preta e estrutura em alumínio; pés compatíveis nas alturas (0.80cm) (0.60cm) (0.40cm)</p>		
08	04	<p>SERVIÇOS DE ILUMINAÇÃO PORTE 4</p> <p>01 - mesa de luz digial com 4096 canais</p> <p>16 – COB LED 200W</p> <p>12 - Refletores elipsoidal (com íris e faca) com lâmpada de 750w.</p> <p>24 - Spot BSW 400</p> <p>16 – P5</p> <p>24 - Strobe Led X-5 ou atomic 3000 – fita RGB</p> <p>12 - mini bruti led</p> <p>08 - Brutt com 04 Lâmpadas 650w cada.</p> <p>02 - Canhão Seguidor (com operador)</p> <p>48 - Canais de Dimmer</p> <p>48 – Canais de rack chaveadora</p> <p>32 - Beam lâmpada 7R</p> <p>16 - Beam lâmpada 9R</p> <p>16 – Wash led 19x15W</p> <p>36 - Par led RGWA 18W – 18X18</p> <p>02 - Maquinas de fumaça DMX 3.000W</p> <p>32 mac aura</p> <p>02 - hazer</p> <p>02 - FAN</p> <p>Sistema artnet com 08 universos</p> <p>08 - Spliter de 4 entradas e 16 saídas</p> <p>01 - Multicabo de sinal de 12 vias (exclusivo para iluminação palco x house)</p> <p>100 metros de cabo de rede ou fibra</p> <p>50 metros de passa cabo</p> <p>100 metros de alumínio Q50</p> <p>100 metros de alumínio Q30</p> <p>6 sleeve (para Q50)</p> <p>6 pau de carga</p> <p>6 bases</p> <p>8 talhas</p> <p>Cintas</p> <p>Todos os acessórios necessários para montagem de um grid com a metragem compatível</p>	R\$ 10.500,00	R\$ 42.000,00
09	02	<p>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO DESFILE CÍVICO</p> <p>02 Mesas digitas com 32 canais de entrada XLR, 16 vias de auxiliar saídas XLR, 25 faders motorizados de 100mm, 8 DCA e 6 grupos de mute, 4 processadores de efeitos estéreo.</p> <p>02 Notebook com processador Core i7(8ª geração no mínimo) memória RAM 8GB, HD 1000GB.</p> <p>02 Sistemas de Sonorização com processamento</p>	R\$ 12.500,00	R\$ 25.000,00



		<p>próprio, composto por 01 processador digital e Software de gerenciamento do sistema; com 24 caixas de 2 vias, cobertura vertical de 10 graus, horizontal de 120 graus, 12 caixas de sub Grave com 2 falantes de 18" cada.</p> <p>01- Notebook com processador de 2.7GHz, memória RAM 16GB, HD 500GB</p> <p>Amplificação compatível com o sistema</p> <p>02 Vias de monitor independentes com 01 alto falante de 12 polegadas e 01 driver de titânio</p> <p>02 Microfones dinâmicos tipo 58 com padrão polar cardioide, com pedestal longo.</p> <p>04 Microfones sem fio com faixa de frequências selecionáveis e saída xlr, com pedestal longo.</p> <p>24 Caixas de som distribuídas ao longo da avenida com alto falante de 12 polegadas e 01 drive de titânio e amplificação de 2000w RMS cada, com 2 entradas de áudio individuais.</p> <p>20 pedestais de caixas</p> <p>Cabeamento de acordo com o material (caixas de som, microfones e DI's) 1km de cabos de microfones, 01 km de cabos de energia 1,5mm, 200 mts de cabos de energia de 16mm</p> <p>200 mts de passa cabo</p> <p>30 Praticáveis com tampo de 2 m x 1 m em madeira naval, de 25 mm de espessura, com acabamento antiderrapante na cor preta e estrutura em alumínio; pés compatíveis nas alturas (0.80cm) (0.60cm) (0.40cm)</p> <p>2 PALCOS DE 3x2x0,40</p> <p>01 gerador de 115 kva, carenado e silenciado, com REV e regulador de tensão</p>		
10	100 metros	<p>PAINEL DE LED</p> <p>Tipo: P2.9</p> <p>METROS QUADRADOS</p>	R\$ 500,00 o metro	R\$ 50.000,00
11	200 metros	<p>PRATICÁVEIS</p> <p>METROS QUADRADOS</p> <p>tampo de 2m x 1m em madeira naval, de 25 mm de espessura, com acabamento antiderrapante na cor preta e estrutura em alumínio; pés compatíveis nas alturas (0.80cm) (0.60cm) (0.40cm)</p>	R\$ 150,00 o metro	R\$ 30.000,00

