

ORÇAMENTO TIQUEQUÊ

A/C: FEIRA DO LIVRO DE ESTÂNCIA VELHA/ RS (Raoni Forian)

PROPOSTA TIQUEQUÊ - SHOW BAILAMOS (APRESENTAÇÃO PRESENCIAL)

- 01 apresentação presencial do Tiquequê, em na Feira do Livro de Estância Velha, dia 28 de junho de 2025, às 15h00;
- 02 fotos e 01 vídeo convite para as redes sociais do cliente;

IMPORTANTE:

- A apresentação será presencial e terá aproximadamente 60 minutos de duração;
- A proposta contempla cachê artístico + aéreo, hospedagem e alimentação do Tiquequê e equipe;
- A proposta não contempla divulgação da apresentação nas redes sociais do Tiquequê;
- O contratante se responsabiliza por recolher o ECAD da apresentação;
- O contratante se responsabiliza por cumprir os riders técnicos do Tiquequê (de som, palco, projeção/ led, luz e camarim), na íntegra. Toda e qualquer possível alteração deverá ser avaliada e aprovada pela equipe Tiquequê. Para casos de show ao ar livre ou em ambientes que não sejam teatros, o rider de projeção será substituído por um painel de led de, no mínimo, 6X6m, definição mínima P5, ideal P2 com cabo de sinal de vídeo HDMI. Toda e qualquer possível alteração deverá ser avaliada e aprovada pela equipe Tiquequê;
- O contratante se responsabiliza por entregar o palco montado, cabeado e checado, confirme riders de som, luz e projeção do Tiquequê. A montagem/ passagem de som do Tiquequê, de aproximadamente 06 horas, deve ser no mesmo dia do evento
- O contratante se responsabiliza por disponibilizar dois camarins para o grupo e equipe, com mobiliário e abastecido conforme rider de camarim do artista;
- O contratante se responsabiliza por disponibilizar van executiva para 7 passageiros com carga para os traslados locais (Porto Alegre, Estância Velha e região);
- O contratante se responsabiliza por disponibilizar técnico de iluminação para montagem, operação e desmontagem do show;
- O contratante se responsabiliza por disponibilizar EPIs e fiscalizar que todos os envolvidos cumpram os protocolos da COVID 19;
- O Tiquequê não terá contrato de exclusividade com o cliente.

Investimento: R\$60.000,00 + recolhimento de ECAD

Prazo de pagamento: 50% no fechamento da proposta e 50% um dia após da apresentação

Validade da proposta: 2 dias

RIDERS TÉCNICOS TIQUEQUÊ

SOM: <https://drive.google.com/drive/folders/122i9Rss5ckWc5ipcfEsUXKD5DqrAVjTn?usp=sharing>

LUZ: <https://drive.google.com/drive/folders/122i9Rss5ckWc5ipcfEsUXKD5DqrAVjTn?usp=sharing>

PROJEÇÃO: <https://drive.google.com/drive/folders/122i9Rss5ckWc5ipcfEsUXKD5DqrAVjTn?usp=sharing>

CAMARIM: <https://drive.google.com/drive/folders/122i9Rss5ckWc5ipcfEsUXKD5DqrAVjTn?usp=sharing>

TEASER SHOW BAILAMOS: <https://youtu.be/QUSGVbXqfKg>

RELEASE SHOW BAILAMOS: <https://drive.google.com/file/d/1Chbg9m06aey0NaXqOMtjCV3bfH48Fugd/view?usp=sharing>

MEDIA KIT TIQUEQUÊ: https://drive.google.com/file/d/15xJt_kDRbTBiUPeLBUYGXyCR0bbsZc/view?usp=drivesdk



Foto: Nina Jacobi

Sobre o Tiquequê

O Tiquequê, formado por Diana Tatit e Wem, cria canções, vídeos e espetáculos infantis, mas não é “musiquinha”, não! Existe a preocupação de sempre frisar o quanto as crianças são inteligentes e o quanto elas merecem música de qualidade.

Completando mais de 20 anos de história, o Tiquequê - que já foi um quarteto -, foi formado com o intuito de criar espetáculos infantis que fossem, ao mesmo tempo, dinâmicos e simples, através da mistura criativa de linguagens artísticas. Depois de anos apresentando shows em eventos infantis, nos quais a proximidade com o público era muito grande, a dupla conquistou grande experiência na **comunicação efetiva com as crianças**.

Contando com esse *know-how*, os músicos ganharam os grandes palcos, ao mesmo tempo em que se lançavam ao universo autoral, compondo **canções que tornaram-se sucessos entre o público infantil**. Desde sua fundação, o Tiquequê montou 7 espetáculos: Toc Patoc (2001), Tu toca o quê (2008), Canta Outra (2011), O gigante (2015), Barulhinho, Barulhão (2017), Todo Dia (2022) e Bailamos (2024).

Nas principais plataformas musicais, há 5 álbuns publicados, contando com mais de 1 milhão de ouvintes mensais. Os mais recentes são “Tiquequê Canta Cantigas”, lançado em outubro de 2022, e “Todo Dia”, lançado em outubro de 2021.

O mais recente, “Tiquequê Canta Cantigas”, traz a releitura das cantigas populares, mas de um jeito inovador, através de ritmos, principalmente, da cultura popular brasileira.

Já o “Todo dia”, traz 13 composições autorais da dupla. Dentre elas, há "Passinho do Bebê", que foi criada para uma campanha de lançamento da marca Huggies, e "O Cílio do Olho da Clara", feita a convite do empresário e produtor Felipe Simas, para o seu livro infantil homônimo.

Na Internet, o Tiquequê tem se destacado, contando com mais de 315 milhões de visualizações e 374 mil inscritos em seu canal do YouTube, 86 mil seguidores no Facebook e 158 mil no Instagram, produzindo diariamente conteúdos inéditos, além de lives com especialistas ligados à primeira infância.

A partir deste envolvimento com o universo digital e graças à sua formação educacional, o Tiquequê lançou, em 2020, um programa educacional chamado Clubinho Todo Dia com Tiquequê. Nele são disponibilizadas, em uma plataforma on-line, atividades voltadas para o desenvolvimento infantil, para as crianças fazerem em casa com a família.

As citações na mídia sobre o Tiquequê são 100% positivas. Já participaram de programas da Rede Globo, TV Cultura, CBN, Revista Crescer, Veja São Paulo, Rádio Bandeirantes, entre outros veículos.

Diana Tatit é licenciada em Letras, mestre em educação pela USP. Trabalhou como professora e coordenadora em grandes escolas de São Paulo, foi professora de pedagogia no Instituto Singularidades e, atualmente, é diretora de conteúdo na Camino Education.

Wem é Bacharel em composição pela Faculdade Santa Marcelina. Nas horas “vagas”, toca a carreira solo – já gravou três álbuns e um DVD . Produz trilhas para teatro e TV – para espetáculos como Vila Sésamo e Mundo Ripilica – e foi instrumentista da Palavra Cantada – com quem já se apresentou nos EUA e na Europa.

Você encontra o Tiquequê em:

youtube.com/grupotiqueque

instagram.com/tiqueque

Spotify, Deezer e Apple Music

Produção: (11) 98520-3286