

Gilberto Jasper

Jornalista
gilbertojasper@gmail.com

Aposentar é sofrer

Dados de 2024 revelam que a expectativa de vida no Brasil alcançou 76,6 anos, com as mulheres vivendo 79,9 anos e os homens 73,3 anos. Com o crescimento da longevidade aumentam os desafios. A realidade mostra a necessidade de muitos retornarem ao mercado de trabalho depois da aposentadoria. São 60% dos benefícios que não passam de um salário mínimo – R$ 1.621,00 - e as dificuldades aumentam.

Segundo o IBGE, o Brasil vive um recorde histórico de participação desta faixa etária na força de trabalho, somando 24%. Um em cada quatro pessoas 60+ está ocupada. São 8,3 milhões de brasileiros. Apesar da grande participação, boa parte é agente de atividades em situação precária. A Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílio Contínua revela que 53,9% destes trabalhadores estão na informalidade, índice muito superior à média nacional, de 37,6%.

Ao receber a notícia da aposentadoria, o brasileiro é tomado por um sentimento dúbio. Fica feliz porque depois de décadas chegou a hora de aproveitar a vida. Aos poucos, no entanto, ele constata que o benefício é insuficiente.

Muitos aposentados também se veem compelidos a ajudar os filhos nas despesas familiares. Isso os torna – em muitos casos – escravos dos empréstimos consignados, a nova praga que aflige os trabalhadores mal pagos. Levantamento revelou que no RS este montante chega a R$ 4,8 bilhões.

No mercado de trabalho, os 60+ têm no segmento de supermercados o principal filão de colocação. A escassez de mão de obra para esta atividade abre caminho para o reposicionamento. É um final de vida pouco digno para quem tanto trabalhou.



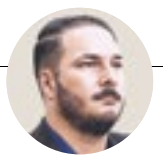
Osvino Toillier

Mestre em Educação
osvino@sinepe-rs.org.br

No país dos meus sonhos

No país, dos meus sonhos é um poema que eu recebi de presente, declamado pelo Chico Anísio.

"Eu aprendi com meu povo que, quando a realidade está muito séria, o melhor que se pode fazer é brincar com ela. Aprendi a desenhar o país dos meus sonhos, um país onde todo lavrador tem um par de bois para puxar o arado e quando voltar para casa no fim do dia, encontre um par de filhos esperando e, de noite, tenha um par de pernas para amar. Eu aprendi que todo pobre no país dos meus sonhos, todo pobre terá uma casa para morar, terá o que comer, os hospitais terão remédios, as escolas terão alunos, os professores terão salários decentes, os policiais apenas prenderão os bandidos e não os ajudarão a roubar. E os bandidos vão aprender que a grande esperteza é ser honesto, porque na cadeia só tem esperto, o trouxa está aqui fora, em liberdade. No país dos meus sonhos, todo cego vai ver, todo surdo vai ouvir, todo mundo vai ver e ouvir coisas tão lindas que não será preciso dizer nada. No país dos meus sonhos, o homem branco vai ver que o coração do homem negro é do mesmo tamanho, e o sangue é da mesma cor. Terá uma integração entre homem e natureza, que uma árvore dirá para o homem: eu gostaria de me transformar na cadeira em que sua família se senta, ou no berço do seu filho. Nos país dos sonhos, Deus será o mesmo para todas as religiões, e elas viverão amistosamente, porque nenhuma se sentirá melhor do que outra, porque Deus é de todas, porque Deus não tem religião. O país dos meus sonhos será tão feliz, que não vai precisar de mim. Eu perco o sono, perco o emprego, mas não perco o sonho."



Juliano Souto

Pres. da Câmara de Novo Hamburgo
juliano-souto@camaranh.rs.gov.br

Lula e o carnaval: o alerta de 2026

No carnaval de 2026, o Brasil assistiu a um dos episódios mais polêmicos da história política recente. O que deveria ser uma manifestação cultural e um símbolo de união nacional transformou-se em um palco de exaltação política, com um viés ideológico que não pode ser ignorado. A utilização de uma escola de samba tradicional para enaltecer um líder político, amparada por vultosos recursos públicos e uma ampla cobertura midiática, levantou questionamentos legítimos sobre a moralidade no uso da máquina estatal e os limites éticos entre a arte e a propaganda partidária.

Não se tratou apenas de uma manifestação artística espontânea; houve um simbolismo político calculado e uma tentativa deliberada de construção de narrativa histórica em tempo real. Em um país que enfrenta desafios econômicos severos, aumento constante da carga tributária e uma crescente desconfiança nas instituições, ver o dinheiro do contribuinte e os espaços públicos associados à promoção personalista causa uma indignação profunda em parte significativa da população. O cidadão comum, que luta para fechar as contas no fim do mês, questiona: por que a cultura serve ao poder e não ao povo?

O episódio reforça a sensação de polarização extrema e o uso estratégico de símbolos nacionais para fortalecer projetos de poder. A cultura, que por natureza deveria ser um elemento de coesão, acabou sendo percebida como um instrumento de disputa e exclusão. O Brasil vive um momento decisivo de sua história. Em 2026, o eleitor terá novamente a responsabilidade de avaliar os rumos do país e decidir qual projeto de nação deseja para o futuro.

Eu, fotógrafo

Envie sua fotografia (preferencialmente horizontal) para vidareal@gruposinos.com.br



Prática de kitesurf em Tramandaí.

Leila Beatriz Zottmann
Taquara

Os artigos publicados nesta página são opiniões pessoais e de inteira responsabilidade de seus autores. Por razões de clareza ou espaço poderão ser publicados resumidamente, o tamanho é de até 1.600 caracteres com espaço. Artigos podem ser enviados para opiniao@gruposinos.com.br.

abc+ Mais artigos em abcmais.com/opiniao

COMUSA – SERVIÇOS DE ÁGUA E ESGOTO DE NOVO HAMBURGO – ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 4/2026

A COMUSA – SERVIÇOS DE ÁGUA E ESGOTO DE NOVO HAMBURGO torna público que realizará o Pregão Eletrônico nº 4/2026. Objeto: **contratação de Leiloeiro Oficial, para preparação, organização e condução de leilão público de bens móveis inservíveis, para a COMUSA**. A abertura ocorrerá no dia 20 de março de 2026, às 14h. O Edital e seus anexos encontram-se à disposição dos interessados nos sites www.portaldecompraspublicas.com.br, www.gov.br/pncp/pt-br e www.comusa.rs.gov.br.

Novo Hamburgo/RS, 04 de março de 2026.
Paulo Roberto Kopschina – Diretor-Geral
Márcio André Arnold – Diretor Administrativo-Financeiro

ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE NOVA PETRÓPOLIS

EDITAL DE PREGÃO ELETRÔNICO 15/2026.

Registro de preços para eventual contratação de serviço de lavagem de veículos. Demais especificações no edital. **Abertura da sessão pública:** 18.3.2026. **Horário final para o envio de propostas:** 8:59. **Início da sessão pública:** 9:00, horário de Brasília (DF). **Abertura dos itens para a fase de lances:** 9:10. **Local:** https://www.portaldecompraspublicas.com.br/. Informações: (54) 3281-8400, ramal 2907, das 14:00 às 16:30, ou no *site* https://www.novapetropolis.rs.gov.br/. Em 4.3.2026. Daniel Carlos Michaelsen - Prefeito Municipal.

ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
Município de Ivoti

EDITAL Nº 57/2026 DE 03 DE MARÇO DE 2026
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 17/2026 – REGISTRO DE PREÇOS

O Município de Ivoti, torna público, a licitação em epígrafe. Objeto: Aquisição de artefatos em cimento como tubos, meio-fio, lajes, calhas e blocos de concreto para trabalhos em implantação, manutenção de redes pluviais e pavimentação de vias do Município de Ivoti. Cópias do Edital nº 57/2026 poderão ser retiradas através do site www.portaldecompraspublicas.com.br. A sessão pública será realizada no dia 17 de março de 2026, às 9h, devendo as propostas serem apresentadas no site indicado acima até as 08h55min deste mesmo dia. Ivoti, 03 de março de 2026. Valdir José Ludwig – Prefeito Municipal.

ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE CANOAS

EDITAL Nº 66/2026
EDITAL DE AUDIÊNCIA PÚBLICA
PUBLICIDADE E CONVITE À COMUNIDADE
RELATÓRIO MUNICIPAL DE GESTÃO DE SAÚDE

O Município de Canoas comunica aos interessados e convida a comunidade canoense a participar da AUDIÊNCIA PÚBLICA, a ser realizada no dia 04 de março de 2026, no Plenário da Câmara Municipal de Vereadores, sito na Rua Ipiranga, 123, 4º andar, com início às 14h, com o fito de apresentar o "Relatório de Gestão - MGS (Monitoramento Gestão em Saúde) e do RDQA (Relatório Detalhado do Quadrimestre Anterior) ambos relativos ao 3º quad/2025. Na oportunidade serão apresentados os demonstrativos financeiros da receita e despesa e indicadores da SMS. A referida Audiência Pública será realizada em atendimento ao disposto na Lei Federal nº 8689, de 27 de julho de 1993, e na Portaria 37/2003 da Secretaria de Estado da Saúde, visando dar publicidade à Gestão de Saúde Municipal.

Airton José de Souza
Prefeito Municipal

EDITAL N.º 27/2026 - CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA

OBJETO: Contratação de pessoa jurídica da área de arquitetura e/ou engenharia para reforma da UBS Nova Niterói, incluindo serviços e fornecimento de materiais, localizada na rua Quaraí, nº 401, bairro Niterói-Canoas/RS. Recebimento das propostas: até às 10 horas do dia 18/03/2026. Abertura das propostas: às 10 horas do dia 18/03/2026. Início da disputa: às 11 horas do dia 18/03/2026, no site **https://pregaobanrisul.com.br/**. Edital: site **www.canoas.rs.gov.br** e **https://pregaobanrisul.com.br/**.

AIRTON SOUZA
Prefeito Municipal

EXTRATO DO EDITAL 77/2026 – SMSZU

O Município de Canoas, por intermédio da Secretaria Municipal de Serviços e Zeladoria Urbana (SMSZU), neste ato representado pelo seu Secretário Municipal, Sr. Marcos Aurélio Chedid, torna público o Edital n° 77/2026 para conhecimento dos cessionários dos jazigos que se encontram com a cessão vencida, para comparecimento no prazo de 30 (trinta) dias corridos a contar da data da primeira publicação deste edital, na Administração dos Cemitérios Municipais de Canoas para regularização da situação dos referidos jazigos. O edital completo e demais condições, poderá ser obtido no site da Prefeitura Municipal de Canoas (**www.canoas.rs.gov.br**).

Marcos Aurélio Chedid
Secretário Municipal de Serviços e Zeladoria Urbana

EDITAL N.º 084/2026 – PREGÃO ELETRÔNICO EXCLUSIVO ME/EPP
POR SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS N.º 021/2026

OBJETO: Fornecimento de 09 (nove) Bandeiras, sendo 03 (três) do Brasil, 03 (três) do Estado do Rio Grande do Sul e 03 (três) do Município de Canoas Recebimento das propostas: até às 12 horas do dia 16/03/2026. Abertura das propostas: às 13 horas do dia 16/03/2026. Início da disputa: às 14 horas do dia 16/03/2026, no site **https://pregaobanrisul.com.br/**. Edital: site **www.canoas.rs.gov.br** e **https://pregaobanrisul.com.br/**.

FERNANDA KAMIANECKY
Secretária Municipal de Licitações e Contratos