



INSTITUTO CULTURAL FILHOS DE ARUANDA - FUNDADO EM 18/05/2012
CNPJ:26.682.222/0001-25; PONTO DE CULTURA:11873/2017;
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI 8232/18;PONTO DE MEMÓRIA 2037751
CURIMBA FESTIVAL PATRIMÔNIO CULTURAL MUNICIPAL 8885/22
instituto.aruanda@gmail.com : 53 -999547475

Instituto Cultural Filhos de Aruanda

26.682.222/0001-25



**ENCONTRO MUNICIPAL DE CAPOEIRA
2025**

RIO GRANDE 2024



INSTITUTO CULTURAL FILHOS DE ARUANDA - FUNDADO EM 18/05/2012
CNPJ:26.682.222/0001-25; PONTO DE CULTURA:11873/2017;
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI 8232/18; PONTO DE MEMÓRIA 2037751
CURIMBA FESTIVAL PATRIMÔNIO CULTURAL MUNICIPAL 8885/22
instituto.aruanda@gmail.com : 53 -999547475

O INSTITUTO CULTURAL FILHOS DE ARUANDA

Fundado em 18/05/2012, ainda apenas um coletivo que se chamou de Núcleo Cultural Aruanda, no fim de 2015 o nome foi mudado para Instituto Cultural Filhos de Aruanda, pois o coletivo achou que o nome de Instituto dava uma importância maior e mais abrangente para o que estavam realizando. O Instituto Cultural Filhos de Aruanda - ICFA- desenvolve desde de então, um relevante serviço junto à comunidade rio-grandina, essas ações e o levou a ser certificado pelo Ministério da Cultura- MINC- como Ponto de Cultura e recentemente o Ministério da Cultura junto com o IBRAM certificaram o Instituto como Ponto de Memória, a Secretaria de Trabalho e Assistência Social do Estado reconhece o instituto como instituição de Assistência Social e o instituto também é reconhecido como Instituição de Utilidade Pública pela câmara municipal de Rio Grande que aprovou por unanimidade através da lei nº 8231/2018. A ênfase do ICFA é a cultura viva a educação, a solidariedade e assistência social, o esporte , o meio ambiente, salvaguarda de patrimônio material e imaterial e a defesa de direitos por que acreditamos que essas ações transformam vidas, levando crianças, jovens e adultos que vivenciam estas ações e projetos a se tornarem atores de suas histórias, formadores de opiniões e novas atitudes e que possam vir a atuar nas suas comunidades como multiplica dores que através da cultura, da educação e da solidariedade passam a fazer diferença em seus ambientes de vida. O Instituto é uma instituição sem fins lucrativos organizada, para defender direitos humanos, as culturas e comunidades tradicionais, elaborando eventos e projetos sociais, culturais, educacionais, esportivos e assistenciais alinhados com os 17 objetivos de desenvolvimento sustentáveis da agenda 2030, tanto em parceria com o poder público, bem como com os nossos colaboradores. 2022 O Instituto contemplado por edital da Plataforma MROSC e União Européia, realizou o projeto Seminário Regional da Lei 13019 e Elaboração de Recursos, projeto com 8 meses em que os participantes conheceram o Marco Regulatório das Organizações da Sociedade Civil e como captar através da elaboração de projetos. O projeto teve participações de diversos(as) palestrantes, encontros quinzenais e lanches nos intervalos neste projeto cerca de 29 instituições com e sem CNPJ participaram. Em 2022 o instituto passou a criação do Espaço do Tambor, com a ideia de começar a trabalhar com educação patrimonial. Ainda se iniciou o projeto Arte, Identidade e Renda onde 68 beneficiários, aprenderam



INSTITUTO CULTURAL FILHOS DE ARUANDA - FUNDADO EM 18/05/2012
CNPJ:26.682.222/0001-25; PONTO DE CULTURA:11873/2017;
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI 8232/18; PONTO DE MEMÓRIA 2037751
CURIMBA FESTIVAL PATRIMÔNIO CULTURAL MUNICIPAL 8885/22
instituto.aruanda@gmail.com : 53 -999547475

durante 12 meses, desenho, desenho digital, estamparia e marketing e mídias digitais. Adolescentes de 12 ate 18 anos participaram do projeto gratuitamente recebendo uniforme, alimentação e todo material gratuitamente. Cia de Dança, teatro e Afoxé retornou suas atividades após a pandemia em agosto de 2022, com duas turmas de teatro e uma turma de dança,



INSTITUTO CULTURAL FILHOS DE ARUANDA - FUNDADO EM 18/05/2012
CNPJ:26.682.222/0001-25; PONTO DE CULTURA:11873/2017;
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI 8232/18; PONTO DE MEMÓRIA 2037751
CURIMBA FESTIVAL PATRIMÔNIO CULTURAL MUNICIPAL 8885/22
instituto.aruanda@gmail.com : 53 -999547475

dos 8 aos 99 anos de idade, o teatro teve diversas inscrições com aulas uma vez por semana, a dança dos 8 aos 18 anos com aulas uma vez por semana com todos os materiais gratuito e lanche no intervalo. Em novembro de 2022 o Instituto realizou com um sucesso o 8º Curimba Rio Grande Festival Estadual de Tambores e Dança, em sua 8ª edição mais de 211 trabalhadores de Cultura foram contemplados de com a maioria dos artistas da região, mas com apresentações de outros locais do Brasil.

Entre o final de 2022 e início de 2023 o Instituto foi contemplado com projeto Caravana e PodCast Saúde e Cultura com financiamento e organização da FIOCRUZ e Governo do Canadá. Projeto que previa a realização e episódios de podcast com pauta a comunicação popular e combate a fakenews, além disso o projeto realizou 3 caravanas com intervenções culturais em bairros periféricos de Rio Grande e um minicurso sobre reaproveitamento de talos, folhas e cascas onde cada beneficiária recebeu de brinde conjunto de facas e um triturador. O Instituto, participou de um projeto de otimização de festão de ONG's e OSC com o Itaú Social, o qual os diversos participantes receberam recursos e em cada encontro as palestras e oficinas auxiliaram a organização do espaço. Em 2023 o projeto Rede Instituto atingiu 43 pessoas empregadas diretamente, projeto este em que o Instituto auxilia na montagem e currículo envio a empresas e comércios locais. Na Semana Estadual de Patrimônio o Instituto agora reconhecido como Ponto de Memória realizou uma roda de conversa e no Dia Municipal do Patrimônio o Instituto realizou uma exposição.

Projetos em andamento

Projeto Mãos na Roda: Empréstimo de cadeira de rodas, botas, andadores, bengalas entre outras gratuitamente.

Projeto Separados mais Juntos: Distribuição de cestas de alimentos.

Cia. De Dança, teatro e Afoxé Filhos do Orum*: Dança diversas atualmente Jazz. Teatro, técnicas, teoria e prática, esquetes e peças. Afoxé danças afro-brasileiras.

Escola de Curimba Filhos de Aruanda: Aulas de percussão em atabaque.

Projeto Trotes de Vida: Equoterapia para crianças e adolescentes com TEA e/ou transtornos comportamentais, projeto executado com recursos do Fundo dos direitos das Crianças e adolescentes do COMDICA de Rio grande.



INSTITUTO CULTURAL FILHOS DE ARUANDA - FUNDADO EM 18/05/2012
CNPJ:26.682.222/0001-25; PONTO DE CULTURA:11873/2017;
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI 8232/18; PONTO DE MEMÓRIA 2037751
CURIMBA FESTIVAL PATRIMÔNIO CULTURAL MUNICIPAL 8885/22
instituto.aruanda@gmail.com : 53 -999547475

Projeto Prodígio: Programação e games para crianças e adolescentes, projeto executado com recursos do Fundo dos direitos das Crianças e adolescentes do COMDICA de Rio grande.



INSTITUTO CULTURAL FILHOS DE ARUANDA - FUNDADO EM 18/05/2012
CNPJ:26.682.222/0001-25; PONTO DE CULTURA:11873/2017;
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI 8232/18; PONTO DE MEMÓRIA 2037751
CURIMBA FESTIVAL PATRIMÔNIO CULTURAL MUNICIPAL 8885/22
instituto.aruanda@gmail.com : 53 -999547475

Biblioteca e Ponto de Leitura João Preto: Biblioteca comunitária aberta todos e todas que fazem parte dos projetos do Instituto e familiares, com diversos livros trazendo a temas antirracistas, diversidade racial e cultura popular brasileira, em construção um quadrinhoteca e uma jogoteca (jogos de tabuleiro).

Cine Clube DeCA – Desenho Cinema e Anime: Oficinas, formações sobre audiovisual, filmagem, edição, ações, sessões de filmes, rodas de conversa sobre filmes, séries e jogos de tabuleiro.

Podcast Cultura Ponto a Ponto: Programa de entrevistas, bate papos descontraídos sobre cultura e todos outros assuntos que nos cercam no dia a dia.

Podcast Saúde e Cultura: Programa de entrevista, bate papos descontraídos sobre temas de meio ambiente, saúde em geral e como esses assuntos e temas afetam nosso dia a dia.

Clube Educação, Prática e Oportunidade: Aulas de reforço de matemática e português, clube de leitura e oficinas de redação durante 12 meses.

Ponto de Memória Espaço do Tambor: Ponto de Memória reconhecido pelo IBRAM, espaço para educação patrimonial, ensino sobre memória e ancestralidade da cultura afro-brasileira, Hip-Hop, cultura negra e quilombola.

Projeto Coletânea: Minha História Minha Tradição, projeto que visa aulas de escrita criativa e a edição e lançamento de um livro escrito por crianças e adolescentes de 4 comunidades tradicionais (Decreto Federal 6040), Povos Originários, Povos de Terreiro, Quilombolas e Pescadores.

Curimba Rio Grande Festival Estadual de Tambores e Dança: Festival criado em 2012 pelo Instituto, hoje reconhecido como Patrimônio cultural através da lei 8885/2022, caminhando para sua 10ª edição o Curimba reúne diversos artistas e fazedores da cultura negra e de terreiro sendo um dos únicos eventos desse porte e temática no estado, sendo um espaço de luta antirracista e de combate a intolerância religiosa e de fomentos da cultura viva, popular e comunitária.

QUEBRADA EM SONS E MOVIMENTO: Projeto que dará início a Orquestra Filhos de Aruanda, formada por crianças e adolescentes beneficiários dos bairros assistidos pelo Instituto.



INSTITUTO CULTURAL FILHOS DE ARUANDA - FUNDADO EM 18/05/2012
CNPJ:26.682.222/0001-25; PONTO DE CULTURA:11873/2017;
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI 8232/18; PONTO DE MEMÓRIA 2037751
CURIMBA FESTIVAL PATRIMÔNIO CULTURAL MUNICIPAL 8885/22
instituto.aruanda@gmail.com : 53 -999547475

ARTE E CIDADANIA: FORTALECENDO TALENTOS E VALORES: Projeto irá beneficiar cerca de 150 crianças/adolescentes durante 18 meses com aulas de voz e violão, confeitaria (bolos, pães e pizzas), jiu-jitsu e dança.



INSTITUTO CULTURAL FILHOS DE ARUANDA - FUNDADO EM 18/05/2012
CNPJ:26.682.222/0001-25; PONTO DE CULTURA:11873/2017;
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI 8232/18; PONTO DE MEMÓRIA 2037751
CURIMBA FESTIVAL PATRIMÔNIO CULTURAL MUNICIPAL 8885/22
instituto.aruanda@gmail.com : 53 -999547475

DESPERTAR: ARTE, CIÊNCIA E MOVIMENTO: Projeto irá beneficiar 100 crianças com aulas de capoeira, desenho clube de ciências e meio ambiente durante 12 meses.

Todas as crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos que participam dos projetos recebem, uniformes, merenda, material didático gratuito. O Instituto está atualmente desde dezembro de 2019 no bairro Getúlio Vargas, um bairro centenário de zona portuárias, com grandes índices de violência, criminalidade e tráfico de drogas, índices estes que colocaram o bairro no Programa RS Seguro, programa do governo estadual que mapeia os bairros, mas violentos e vulneráveis do estado. Mas temos alunos de todos as comunidades de Rio Grande incluindo de outros bairros que estão na Lista do RS Seguro.

Os beneficiários são de maioria do bairro Getúlio Vargas, Santa Teresa, Lar Gaúcho, Navegantes, Mangueira que estão no entorno do Instituto, mas temos de diversos outros do município inclusive da Ilha dos Marinheiros, São Miguel, Quinta, Parque São Pedro. O Instituto já realizou projetos em parceria com a SEDAC, Plataforma MROSC com financiamento da União Europeia, FIO Cruz com financiamento do governo do Canadá, Secretaria estadual do esporte, CUFA, Ministério da Cultura, Itaú Social, Secult, RME com financiamento do Santander dentre diversos outros.

Hoje o Instituto tem sua sede na Almirante Barroso 174, com atividades semanalmente, o espaço é alugado e ainda contamos com despesas como água, luz, alarme e colaboradores. A receita do instituto é 98% oriunda de editais onde os projetos são escritos para captar recursos para manter o Instituto funcionando. O Instituto também faz parte do Nota Fiscal Gaúcha e do banco de alimentos.

LINKS com comprovação das atividades

<https://www.facebook.com/jonas.duarte.18041092/>

<https://www.furg.br/noticias/noticias-institucional/secom-recebeu-o-institutofilhos-de-arauanda-em-seu-stand-para-gravacoes>

<https://www.fiocruzbrasil.fiocruz.br/podcast-oficinas-e-intervencoes-culturaispara-levar-informacao-sobre-saude-aonde-ela-nao-chega/>

<https://www.olitoraneo.com.br/noticia/12203/rio-grande/rio-grande/institutocultural-filhos-de-arauanda-divulga-projetos-sociais-culturais-gratuitos-abertos-a-comunidade-rio-grandina.html> <https://revistanews.com.br/2019/12/25/rio-grande-multipalco-da-lagoa-serainaugurado-na-sexta-feira-27/>

<https://pontosdeculturars.redelivre.org.br/project/filhos-de-arauanda/>



INSTITUTO CULTURAL FILHOS DE ARUANDA - FUNDADO EM 18/05/2012
CNPJ:26.682.222/0001-25; PONTO DE CULTURA:11873/2017;
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI 8232/18; PONTO DE MEMÓRIA 2037751
CURIMBA FESTIVAL PATRIMÔNIO CULTURAL MUNICIPAL 8885/22
instituto.aruanda@gmail.com : 53 -999547475

<https://sld.sefaz.rs.gov.br/Paginas/entidadesHabilitadas.aspx?order=0&iPage=135>
https://www.papareianews.com/index.php?n_sistema=7163&id_noticia=NTM0NQ=
<https://tvovo.org/portal/exibicao-do-documentario-pontuando-a-cultura-seguiucom-debate-sobre-a-politica-cultura-viva/>



INSTITUTO CULTURAL FILHOS DE ARUANDA - FUNDADO EM 18/05/2012
CNPJ:26.682.222/0001-25; PONTO DE CULTURA:11873/2017;
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI 8232/18; PONTO DE MEMÓRIA 2037751
CURIMBA FESTIVAL PATRIMÔNIO CULTURAL MUNICIPAL 8885/22
instituto.aruanda@gmail.com : 53 -999547475

<https://www.paho.org/pt/noticias/17-3-2023-comunicacao-popular-e-comunitariaem-saude- iniciativas-brasileiras-apoiadas-pela>

https://www.sicredi.com.br/media/coop/filer_public/2023/06/20/projetos_aprovados_fundo_social_si_credito_interestados_rs_es.pdf



INSTITUTO CULTURAL FILHOS DE ARUANDA - FUNDADO EM 18/05/2012
CNPJ:26.682.222/0001-25; PONTO DE CULTURA:11873/2017;
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI 8232/18; PONTO DE MEMÓRIA 2037751
CURIMBA FESTIVAL PATRIMÔNIO CULTURAL MUNICIPAL 8885/22
instituto.aruanda@gmail.com : 53 -999547475

PLANO DE TRABALHO

1 – Identificação do Proponente		
Nome: INSTITUTO CULTURAL FILHOS DE ARUANDA		CNPJ: 26.682.222/0001-25
Endereço: ALMIRANTE BARROSO Nº 174		
Banco: 748 – SICRED	Agência: 0663	Conta Corrente: 20580-7
Nome do Representante Legal: CRISTIANO AVILA		
RG: 8100280943-SSP	CPF: 01124379070	
Endereço: SALDANHA MARINHO 275		
Cargo: PRESIDENTE		Data de vencimento do mandato: 07/11/2028

2 – Caracterização da Proposta	
Título do Projeto: ENCONTRO MUNICIPAL DE CAPOEIRA DA CIDADE DO RIO GRANDE-REALIZAÇÃO 2025.	
Objeto: Aquisição de materiais necessários para a realização do 1º Encontro Municipal de Capoeira de RIO GRANDE 2025, através de compra de instrumentos e materiais para capoeira.	
Período de Execução: Início: a partir da data da assinatura do termo	Término: 31/12/2025
Objetivo: Preservar e difundir a capoeira, com o 1º Encontro de Grupos de capoeira de Rio Grande, com os recursos e através da aquisição de instrumentos de capoeira será realizado 1º Encontro de Grupos de Capeoira de Rio Grande. O 1º Encotro de Capeoira de Grupos de Capoeira, será realizado em alusão a Semana Municipal de capoeira que foi instituído pela lei municipal LEI Nº 7130, DE 22 DE NOVEMBRO DE 2011, o Encotro conta com o grande parcerio Grupo de Capoeira Marauê, que a anos é parceiro cultural do Instituto, esse encontro pretende unir todos os grupos de capeoira de Rio Grande e ainda este ano pretende dar visibilidade a este patrimônio imaterial da cidade do Rio Grande , e reafirmar o valor instituição da LEI Nº 9.141, DE 19 DE MARÇO DE 2024 que caracteriza a capoeira como Patrimônio histórico, esportivo e cultura de natureza imaterial da cidade do Rio Grande . A capoeira ainda, é considerada patrimônio cultural imaterial presente em todo território	



brasileiro, possui práticas e sentidos que podem variar, mas que representam a identidade e a diversidade cultural brasileira. Além disso, a capoeira é praticada em mais de uma centena de países.

Objetivos Específicos:

Os objetivos principais da aquisição de instrumentos são:

1. **Promoção da Capoeira:** Proporcionar os meios necessários para a prática e ensino da capoeira durante o 1º Encontro de Grupos de Capoeira.
2. **Preservação Cultural:** Garantir a continuidade e preservação dessa expressão cultural.
3. **Inclusão Social:** Fomentar a inclusão social através da prática da capoeira, especialmente em comunidades menos favorecidas.
4. **Valorização do Patrimônio Imaterial:** Valorizar e divulgar a capoeira como patrimônio imaterial da cidade, conforme estabelecido pelas leis mencionadas.
5. **Fortalecimento dos locais** de rodas de capoeira tradicionais da cidade de Rio Grande.
6. **Valorização dos mestres** Locais da prática da capoeira no município.

Justificativa:

O Instituto Cultural Filhos de Aruanda (ICFA) desempenha um papel crucial na promoção da cultura viva, educação, inclusão social e preservação do patrimônio na comunidade de Rio Grande.

Em seus eventos como o Curimba sempre teve apresentações de capoeira, ainda no Projeto Divercult-Diversidade e Cultura em 2020 a apresentação de capoeira foi abertura principal do projeto. Em 2024 o Instituto através do projeto Despertar iniciou com alunos de 8 ate 18 anos duas turmas de capoeira, ministradas pelo Mestre Esquilo um dos mais conhecidos mestres de capoeira de Rio Grande, o qual é o Mestre do Grupo Marauê coletivo este que é parceiro do Instituto a anos e faz parte como parceiro cultural de diversas atividades junto com o Instituto.

Além disso cabe lembrar que a capoeira, reconhecida como Patrimônio Histórico, Esportivo e Cultural de natureza imaterial da cidade do Rio Grande pela **Lei Municipal Nº 7.130, de 22 de novembro de 2011**, e pela **Lei Nº 9.141, de 19 de março de 2024**, representa uma expressão cultural de grande relevância para a nossa comunidade. O Encontro de Capoeira de Rio Grande, foi pensado com o objetivo de promover, preservar e valorizar essa manifestação cultural, necessita de suporte para a aquisição de instrumentos essenciais à prática e difusão dessa arte.

Importância da Capoeira



A capoeira é uma manifestação cultural que transcende a prática esportiva, integrando música, dança, luta e história. Ela contribui significativamente para a formação de identidade cultural e a inclusão social, especialmente entre jovens e comunidades menos favorecidas. A preservação e promoção dessa arte são fundamentais para manter viva a tradição e o legado cultural de nossa cidade.

Amparo Legal

A aquisição de instrumentos para a capoeira está amparada pelas seguintes legislações:

- **Lei Municipal Nº 7.130, de 22 de novembro de 2011**, que institui a Semana

Portanto, a justificativa para o projeto está enraizada na necessidade de preservar e difundir a capoeira como cultura.

3 – Fases de Execução:

Meta:	Especificação:	Quantidade:	Duração:
Aprovação de emenda parlamentar	Valor destinado a Semana da capoeira da cidade de Rio Grande RS- emenda (36610004)	R\$15.000,00	Etapa realizada
Convênio	Formalização do convenio	1	1 -2 Meses
Destino da verba	Destinar do verba	15 dias	15 dias
Realização da semana de capoeira 2024	Data prevista para realização após a liberação da verba da emenda parlamentar	7 dias	18/11 á 24/11/2024
Entrega de relatórios	Relatórios da execução da emenda.	90 dias	03 mês

4 – Verificação dos Resultados:

Resultados Esperados:

Realização de um Encontro de Grupos de Capoeira com oficina de capoeira, roda de capoeiristas como forma de promoção e divulgação da capoeira como Patrimônio histórico, esportivo e cultura de natureza imaterial da cidade de Rio Grande.

5 – Plano de Aplicação dos Recursos:

Demonstrativo de Recursos - Custos de Investimento e/ou Custeio (em reais)

Especificação dos Itens	Valor Unitário	Valor Total
4 Kit trio de berimbau (gunga, médio e viola) - frete incluso	1.050,00	4.200,00
4 atabaques de corda, com suporte. (frete incluso)	1.543,72	6.174,88
8 pandeiros de madeira e couro 11" (frete incluso)	315,20	2.521,60
4 Agogô de castanha (Frete incluso)	150,20	600,80
3 rolos de corda de algodão capoeira 10mm (frete incluso)	500,93	1502,8
	Total	15.000,00



INSTITUTO CULTURAL FILHOS DE ARUANDA - FUNDADO EM 18/05/2012
CNPJ:26.682.222/0001-25; PONTO DE CULTURA:11873/2017;
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI 8232/18;PONTO DE MEMÓRIA 2037751
CURIMBA FESTIVAL PATRIMÔNIO CULTURAL MUNICIPAL 8885/22
instituto.aruanda@gmail.com : 53 -999547475



INSTITUTO CULTURAL FILHOS DE ARUANDA - FUNDADO EM 18/05/2012
CNPJ:26.682.222/0001-25; PONTO DE CULTURA:11873/2017;
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI 8232/18; PONTO DE MEMÓRIA 2037751
CURIMBA FESTIVAL PATRIMÔNIO CULTURAL MUNICIPAL 8885/22
instituto.aruanda@gmail.com : 53 -999547475

6 – Solicitação:

De acordo, com a Lei 13.019/2014, o Instituto Cultural Filhos de Aruanda, submete-se à análise do presente projeto Semana da Capoeira 2024, para Termo de Fomento relativo a emenda. Junta ainda a documentação conforme determina o art. 34, da referida Lei. E, declara estar ciente da Prestação de Contas, conforme Decreto Municipal 17.584/2020, que aprovou as orientações e o Manual de Prestação de Contas.

7 – Aprovação:

	Aprovado		Não Aprovado
--	----------	--	--------------

Secretário de Município