

TERMO DE REFERÊNCIA

1. DEFINIÇÃO DO OBJETO

1.1. Tem por objeto a contratação de empresa para criação, locação, ajustes, instalação e manutenção de itens de decoração natalina, incluindo montagem de cenários, fornecimento de mão de obra qualificada e técnicos para instalações necessárias, bem como apoio a parte cultural, com desfile cenográfico, músicos e figurinos completos, conforme as especificações e quantidades constantes na planilha de preços.

ITEM	SERVIÇOS	UNID. DE MED	QUANTIDADE
1	Fita LED 5050 branco quente 3000k, 220 volts	Locação	150mt
2	Painel recortado em MDF ULTRA 15 Tchê Noel 2,00x2,00	Locação	1
3	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm Pirim 1,00x h=1,50 m	Locação	1
4	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm Lipim 1,00x h=1,50 m	Locação	1
5	Placa vertical com molduras metálicas, medindo 1,50x2,50 m,	Locação	1
6	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro, com 80 leds	Locação	300mt
7	Refletor de LED IP65, 100W 220V, cor Branco quente	Locação	1
8	Guirlanda 3d, fibra de vidro, pintura PU, 0,90x0,90x0,15	Locação	1
9	Refletor de LED, branco quente, IP65, 50 W, 220V, colo-cado	Locação	1
10	Cordoalha de luzinhas aplicadas nos contornos das estruturas lat.	Locação	90mt
11	Luminária strobo com lâmpadas de xênon de 12 w, 220 v	Locação	50
12	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm,	Locação	2
13	Refletor de LED IP65, 200 W, 220V, RGB	Locação	2
14	Bolas aramadas, 80 cm de diametro	Locação	9
15	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm Pirim 1,00x h=1,50 m	Locação	1
16	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm Lipim 1,00x h=1,50 m	Locação	1
17	Árvore de Natal estaiada com altura aprox 10,00 m	Locação	150mt
18	Luminária strobo com lâmpadas de xênon de 12 w, 220 v	Locação	40
19	Árvore luminosa sextavada tamanho aprox. de 14,00mx 6,50	Locação	1
20	Luminária strobo com lâmpadas de xênon de 12 w, 220 v	Locação	40
21	Refletores LED, cor branco quente, 6000k, 400 w	Locação	8
22	Trenó 3D Fibra de Vidro, tamanho prox. 1,40mx 1,60mx 2,90m	Locação	1
23	Renas Natalinas 3D Fibra de Vidro, tam aprox 1,80mx 0,50mx160	Locação	2
24	Fita LED 5050 branco quente 3000k, 220 volts	Locação	30mt
25	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm 2,00x2,00	Locação	1
26	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm Pirim 1,00x h=1,50 m	Locação	1
27	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm Lipim 1,00x h=1,50 m	Locação	1
28	Placa vertical com moldura metálica, medindo 1,50x2,50	Locação	2
29	Refletor de LED IP65, 100 W, 220V, cor RGB	Locação	2
30	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro	Locação	10
31	Refletor de LED IP65, 100 W, 220V	Locação	2

32	Bolas Natalinas Gigantes 1,60x1,40x1,40 m	Locação	2
33	Guirlanda com diâmetro de 60 cm, com festão no contorno	Locação	40
34	Luminária tubular LED, IP 65, potência mínima de 15w/	Locação	5mt
35	Refletor de LED IP65, 50 W, 220V	Locação	2
36	Figura Bidimensional Luminosa arabesco	Locação	50
37	Figura Bidimensional Lum arabesco tam aprox 1,80m x 0,90m	Locação	86
38	Painel recortado em MDF ULTRA 15 Tchê Noel 2,00x2,00	Locação	10
39	Árvore luminosa sextavada, tam. aprox. de 4,00m altura x 2,00	Locação	2
40	Árvore Luminosa com estrelas tamanhos aprox. 4,00m x 2,00m	Locação	2
41	Refletor de LED IP65, 100 W, 220 V, RGB	Locação	8
42	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm medindo l=2,00x h=1,20	Locação	20
43	Portal Iluminado bidimensional 4,50m de largura x vão da 2,50 m	Locação	2
44	Jogo de Haste com estrela Duplo, bidimensional	Locação	4
45	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm Pirim 1,00x h=1,50 m	Locação	10
46	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm Lipim 1,00x h=1,50 m	Locação	10
47	Caixas de presente em madeira amarela 0,70x0,40x0,40	Locação	8
48	Caixas de presente em madeira amarela 0,50x0,40x0,30	Locação	8
49	Caixas de presente em madeira verde 0,50x0,40x0,30	Locação	8
50	Caixas de presente em madeira azul 0,60x0,40x0,30	Locação	8
51	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro	Locação	100mt
52	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro	Locação	100mt
53	Árvores de Natal feitas com ripas de madeiras 1,20x2,20 de altura	Locação	30
54	Travessa superior em ferro chato 1½	Locação	15
55	Bolas aramadas, 40 cm de diametro	Locação	15
56	Montagem e desmontagem do brinquedo	Locação	1
57	Postes metálicos com 5,00 m de altura	Locação	4
58	Plaquinhas em MDF, medindo 0,60x0,40	Locação	4
59	Grama Sintética Verde	Locação	110mt
60	Céu de luzinhas, fixados nos postes metálicos	Locação	136mt
61	Cercado de madeira	Locação	26mt
62	Plaquinhas de mdf, medindo 0,20x0,60 cm	Locação	12
63	Painel recortado em MDF ULTRA 15mm med. l=2,00x h=1,20 m	Locação	2
64	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro	Locação	30mt
65	Caixas de presente em madeira vermelha 1,00x0,50x0,50	Locação	2
66	Caixas de presente em madeira amarela 1,00x0,50x0,50	Locação	1
67	Caixas de presente em madeira amarela 0,70x0,40x0,40	Locação	2
68	Caixas de presente em madeira amarela 0,50x0,40x0,40	Locação	2
69	Caixas de presente em madeira verde 0,50x0,40x0,40	Locação	2
70	Caixas de presente em madeira azul 0,60x0,40x0,30	Locação	2
71	Painel/ parede de mdf com estensão de 9,00 m x 3,00	Locação	1
72	Retirar os bancos existentes no entorno da araucária	Locação	2
73	Refletores de LED IP65, 50 W, 220 V, RGB	Locação	8
74	Placa vertical com molduras metálicas, medindo 1,50x2,50 m	Locação	2
75	Fita LED Neon Flex, Cor Branco Quente, 220 w,	Locação	200mt
76	Fita LED Neon Flex, Cor Branco Quente, 220 w,	Locação	150mt
77	Luminárias sequenciais pendentes	Locação	20
78	Bolas aramadas, 80 cm de diametro	Locação	20

79	Estrela aramada 3D vasada	Locação	10
80	Luminária strobo com lâmpadas de xênon de 12 w, 220 v	Locação	50
81	Retirada do corrimão de ferro existente	Locação	1
82	Máquina de fumaça ou neve, potência mínima de 1500 W	Locação	2
83	Presépio Completo Fibra de Vidro 3D	Locação	1
84	Placa vertical com molduras metálicas, medindo 1,50x2,50 m,	Locação	1
85	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro	Locação	2
86	Refletores de LED IP65, 50 W, 220 V	Locação	10
87	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro	Locação	10
88	Painel de estrutura metálica em metalon 20x20	Locação	1
89	Luminária strobo com lâmpadas de xênon de 12 w, 220 v	Locação	30
90	Figura Bidimensional Luminosa arabesco, tam. aprox. 1,80mx0,90	Locação	4
91	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro	Locação	100mt
92	Refletores de LED IP65, 100 W, 220 V,	Locação	4
93	Formatação, dimensionamento de imagens	Locação	40
94	Formatação de painéis medindo 3,00x5,00	Locação	2
95	Formatação de painéis cenário para o espetáculo A Alma do Natal	Locação	1
96	Formatação, diagramação livrinho da História do Tche Noel	Locação	1
97	Criação de QR CODE com a História do Tche Noel	Locação	1
98	Palco no Centro de Eventos, com dimensão de 16,00x 10,00	Locação	1
99	Fechamento das laterais e fundos do palco com tecido	Locação	200mt
100	Fechamento das laterais do palco até as paredes laterais	Locação	60mt
101	Quadros de Q30 com dimensões internas de 3,00x5,00	Locação	2
102	Q30 para ambientações/ cenários e infraestrutura	Locação	80mt
103	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, 1,50x1,50 m.	Locação	2
104	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm Lipim medindo h=0,90 m	Locação	2
105	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm Pirim medindo h=0,90 m	Locação	2
106	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, l=2,00x h=1,20 m.	Locação	2
107	Impressos em lonas de 440 gramas	Locação	60mt
108	Impressos em lonas de 440 gramas Esp. A alma do Natal	Locação	40mt
109	Refletores RGB, potência de 100 W, 220 v	Locação	20
110	Sistema de som para o espetáculo musical "Alma do Natal",	Locação	1
111	Técnico de som para operar o sistema	Serviço	1
112	Sist .de iluminação para o espetáculo musical "Alma do Natal",	Serviço	1
113	Técnico de luz para operar o sistema	Serviço	1
114	Maquiador (a) para adequação dos personagens	Serviço	1
115	Fornecimento de lanche, salgadinhos, café e água camarim	Serviço	1
116	PPCI	Locação	1
117	Segurança	Serviço	4
118	Brigadistas	Serviço	3
119	Manutenção e Limpeza	Serviço	5
120	Carregadores/Staff	Serviço	4
121	ECAD	Locação	1
122	Assessoria Comunicação e Imprensa	Serviço	1
123	Registro Fotográfico Profissional	Serviço	1
124	Produção e Edição Video Profissional	Serviço	1
125	Design Gráfico Produção Peças Visuais	Serviço	1

126	Transmissão ao vivo Profissional e Edição Material Gravado	Serviço	2
127	Contratação Espaço Publicitário Online	Serviço	1
128	Matéria paga em jornal	Serviço	1
129	Divulgação em 3 rádios diferentes (municipal, regional e estadual)	Serviço	1
130	Criação e Produção artes para redes sociais	Serviço	1
131	Impulsionamento em redes sociais	Serviço	1
132	Cadeiras Brancas Plásticas cap. 150kg	Locação	800

2. FUNDAMENTAÇÃO DA CONTRATAÇÃO

A presente contratação tem por objeto a prestação de serviços especializados para a organização, execução e apoio técnico-operacional da segunda edição do evento “Natal Gaúcho” no município de São Francisco de Paula/RS, compreendendo a montagem de estruturas, decoração temática, sonorização, iluminação cênica, programação artística e demais atividades correlatas.

A contratação justifica-se pela necessidade de proporcionar à população local e aos visitantes um ambiente festivo, seguro e culturalmente significativo, promovendo o espírito natalino, incentivando a convivência social, a valorização das tradições culturais gaúchas e o fortalecimento do comércio e do turismo locais.

A realização do Natal Gaúcho, que chega à sua terceira edição em 2026, está se consolidando como um dos principais eventos do calendário cultural de São Francisco de Paula, com ampla participação popular e impacto positivo na economia do município — especialmente nos setores de comércio, gastronomia, hospedagem e serviços. Trata-se, portanto, de uma ação de evidente interesse público, voltada à promoção do bem-estar social, da cultura local e do desenvolvimento econômico sustentável.

Dada a complexidade e especificidade das atividades envolvidas, mostra-se imprescindível a contratação de empresa especializada, com comprovada capacidade técnica, para assegurar a execução eficiente, segura e de qualidade das ações previstas, em conformidade com os princípios da Administração Pública, especialmente os da eficiência, economicidade e interesse público.

3. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A solução proposta consiste na contratação de empresa especializada para a organização, produção e execução da segunda edição do evento “Natal Gaúcho” no município de São Francisco de Paula/RS. A empresa contratada será responsável pela prestação de serviços que envolvem a criação e montagem de cenografia temática natalina, decoração de espaços públicos, iluminação cênica, sonorização, suporte técnico-operacional e realização de programação artístico-cultural voltada à comunidade local e visitantes.

A contratação visa atender à demanda da Administração Municipal de promover um evento natalino de qualidade, com foco na valorização das tradições gaúchas, fortalecimento do turismo e geração de

impacto positivo no comércio local, garantindo estrutura adequada, segurança e atratividade para o público.

4. OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

- 4.1 Realizar os serviços de acordo com as especificações estabelecidas no Termo de Referência, dentro dos prazos e padrões de qualidade exigidos, garantindo a plena satisfação do Contratante.
- 4.2 Apresentar informações sobre o andamento das atividades, com informações claras e objetivas sobre o desenvolvimento dos resultados alcançados, bem como sobre eventuais dificuldades ou ajustes necessários.
- 4.3 Manter acompanhamento regular, tanto remoto quanto presencial, conforme a necessidade, para garantir que os serviços estejam sendo executados conforme os padrões estabelecidos.
- 4.4 Manter regularidade com as obrigações fiscais, trabalhistas e previdenciárias, conforme as exigências legais, garantindo que não haja passivos que possam prejudicar o andamento do contrato.
- 4.5 Assegurar que todas as informações tratadas no âmbito do contrato sejam tratadas com confidencialidade, principalmente aquelas que envolvem dados sensíveis ou estratégicos da Prefeitura.
- 4.6 Cumprir com todas as normas legais aplicáveis à execução do contrato, incluindo as disposições da Lei nº 14.133/2021, zelando pela conformidade e legalidade das atividades.
- 4.7 O deslocamento necessário para a execução dos serviços, deverá ser custeado pela contratada, sem gerar custos adicionais ao município.
- 4.8 Manter, durante a execução do Contrato, todas as condições de habilitação exigidas na licitação, bem como as obrigações constantes neste Termo de Referência, assumindo como exclusivamente seus os riscos e as despesas decorrentes da boa e perfeita execução do objeto.
- 4.9 Prestar as informações e esclarecimentos relativos ao objeto desta contratação, que venham a ser solicitados pela Contratante visando propiciar os meios necessários à fiscalização do contrato pela Contratante.
- 4.10 Atender prontamente quaisquer orientações e exigências do Fiscal do Contrato, inerentes à execução do objeto contratual.
- 4.11 Reparar quaisquer danos diretamente causados à Contratante ou a terceiros por culpa ou dolo de seus representantes legais, prepostos ou empregados, em decorrência da relação contratual, não excluindo ou reduzindo a responsabilidade da fiscalização ou o acompanhamento da execução dos serviços pela Contratante.
- 4.12 Comunicar à Contratante, no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas que antecede a data da execução, os motivos que impossibilitem o cumprimento do prazo previsto, com a devida comprovação.
- 4.13 Substituir, reparar ou corrigir, às suas expensas, no prazo fixado neste Termo de Referência, o objeto com avarias ou defeitos.
- 4.14 Responsabilizar-se pelas despesas dos tributos, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais, comerciais, taxas, fretes, seguros, deslocamento de pessoal, prestação de garantia e quaisquer outras que incidam ou venham a incidir na execução do contrato.
- 4.15 Designar formalmente e manter um representante, ou preposto, a fim de prestar esclarecimentos e

atender às solicitações que surgirem durante a execução do contrato.

5. OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE

- 5.1.** Receber o objeto e serviços fornecidos pela contratada que estejam em conformidade com os requisitos; rejeitar, no todo ou em parte os produtos que estiverem em desacordo com as especificações deste documento e solicitar expressamente sua substituição, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, a contar do dia seguinte à comunicação do fato, sem qualquer ônus para o Município.
- 5.2.** Informar à CONTRATADA, por escrito, as razões que motivaram eventual rejeição dos produtos/serviços contratados;
- 5.3.** Efetuar, no prazo previsto, o pagamento dos serviços executados, desde que a CONTRATADA tenha cumprido todas as obrigações e apresentado a nota fiscal e documentos de suporte na forma e prazo hábeis para realização de pagamento;
- 5.4.** Nomear Gestor e Fiscais para acompanhar e fiscalizar a execução do contrato;
- 5.5.** Aplicar à CONTRATADA as sanções administrativas regulamentares e contratuais cabíveis.

6. QUALIFICAÇÃO TÉCNICA

- 6.1.** Para a qualificação técnico-profissional da prestação dos serviços pretendidos, os eventuais interessados deverão comprovar que atuam em ramo de atividade compatível com o objeto da licitação, bem como, possuir e apresentar responsável Técnico (Técnico em Eletricidade ou Engenheiro Elétrico) com registro no CREA, bem como também apresentar os seguintes documentos a título habilitação, nos termos do art. 67, da Lei nº 14.133/2021:

Comprovante do Registro no Conselho de Classe em nome da licitante e de seu responsável técnico;

O comprovante de registro da empresa no Conselho de Classe deverá conter o nome do responsável técnico indicado;

A comprovação, em nome do responsável técnico, deverá conter o nome da licitante, na condição de empresa para qual este profissional presta serviços;

No ato da assinatura do Contrato a licitante que estiver registrada ou possuir profissionais registrados em outro Estado da Federação, será exigido visto da entidade profissional competente do Estado do Rio Grande do Sul. Atestado de capacidade técnico-profissional expedido por pessoa jurídica de direito público ou privado, devidamente identificada, em nome da licitante, comprovando a prestação de serviços especializados, em quantidades semelhantes ao exigido no presente projeto.

7. DA VIGÊNCIA DO CONTRATO

O contrato deverá ter vigência de no mínimo 90 (noventa dias) dias a contar da assinatura do mesmo.

8.1 Etapas de Execução dos Serviços

A execução do objeto contratual ocorrerá nas seguintes etapas:

- a) Reunião inicial entre a Contratada e a Administração para alinhamento técnico e definição do cronograma detalhado.
- b) Apresentação de projeto executivo contendo especificações técnicas dos elementos cenográficos, instalações elétricas, iluminação, sonorização, estruturas temporárias e demais itens contratados.
- c) Definição das equipes responsáveis por montagem, operação e desmontagem.
- d) Transporte, entrega e montagem de todos os materiais e estruturas nas áreas indicadas pela Administração.
- e) Instalação de cenografia, iluminação, sistema de som, palcos, estruturas metálicas, painéis, decoração natalina e todos os itens constantes neste termo de referência.
- f) Execução de testes técnicos de funcionamento de luz, som e estruturas. Liberação para vistoria técnica dos Órgãos Competentes.
- g) Presença de equipe técnica durante todos os dias do evento, conforme consta neste termo de referência. Manutenção corretiva e preventiva diária dos equipamentos e estruturas.
- h) Substituição imediata de itens danificados ou com mau funcionamento.
- i) Garantia da segurança das estruturas e do público presente.
- j) Retirada em até 05 (cinco) dias úteis após o término do evento de todo o material, equipamentos e estruturas utilizadas.
- k) Restauração das áreas públicas utilizadas, deixando os locais limpos e nas condições originais.
- l) Entrega dos materiais de mídia à Administração, com registro fotográfico e vídeo em até 05 (cinco) dias úteis após o término do evento.
- m) Responsabilidades da Contratada A Contratada será responsável por:
- n) Fornecimento de todos os materiais, mão de obra, transporte, equipamentos e ferramentas necessários à plena execução dos serviços.
- o) Cumprimento rigoroso dos prazos estabelecidos no cronograma aprovado.
- p) Garantia da integridade física dos trabalhadores e do público, observando normas de segurança, saúde e acessibilidade.
- q) Obtenção de todas as licenças, alvarás e autorizações necessárias para a execução do objeto.
- r) Responsabilidade civil e criminal por eventuais danos causados a terceiros, ao patrimônio público ou privado, em decorrência da execução dos serviços.
- s) Disponibilização de responsável técnico habilitado para acompanhamento integral da execução contratual. Atendimento imediato às determinações da Administração Pública durante todas as fases do contrato.

8.2 Recursos e Materiais a Serem Utilizados

A contratada deverá utilizar, todos os itens e materiais necessários para execução do objeto conforme consta neste termo de referência. No mínimo, os seguintes recursos:

Todos os materiais utilizados deverão ser de primeira qualidade, em perfeito estado de conservação, funcionamento e segurança.

8.3 Acompanhamento e Fiscalização

A fiscalização do objeto deste Termo ficará a cargo de representante da Administração, ficando o mesmo responsável pela conferência das especificações com as exigências contratuais, competindo-lhe ainda dirimir as possíveis dúvidas que surgirem no curso da execução deste, e de tudo dar ciência à Administração.

A fiscalização de que trata este Termo não eximirá a Credenciada da responsabilidade por danos causados diretamente à Administração ou a terceiros em razão da execução do contrato, e não excluirá essa responsabilidade e fiscalização ou o acompanhamento pelo contratante, conforme disposto no artigo 120 da Lei nº 14.133/2021.

8.4 DESCRITIVO DOS ÍTENS QUE COMPOEM O TERMO DE REFERÊNCIA:

 CENÁRIOS

 CULTURAL

 APOIO CULTURAL

Item	Material	Und.	Qtd.		
A	CENTRO DE INFORMAÇÕES TURISTICAS				
1	Fita LED 5050 branco quente 3000k, 220 volts, para uso externo IP65, prova d'água. Modelo 5050, largura 12 mm, siliconada, LEDs triplos de 5mm, 60 LEDs por metro. Aplicada na Fachada da Edificação.	M	150	Locação	
2	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura de para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a figura do Tchê Noel / Natal Gaudério, adesivada sobre o painel, medindo 2,00x2,00 m. O painel deverá ser fixado no piso com segurança e estabilidade.				
3	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a figura do Duende Pirim adesivada sobre o painel, medindo l=1,00x h=1,50 m. O painel deverá fixado no piso	UN	01	Manutenção	

	com segurança e estabilidade				
4	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a figura do Duende Lipim adesivada sobre o painel, medindo l=1,00x h=1,50 m. O painel deverá fixado no piso com segurança e estabilidade	UN	01	Manutenção	
5	Placa vertical com molduras metálicas, medindo 1,50x2,50 m, feitas em tubo metalon 20x30 cm, pintado na cor Branca, com aplicação no quadro interno de lona 440 gramas, com trama de 300x500 fios plotada com o tema do Natal Gaúcho. Na parte superior da moldura metálica deverá ser colocado um suporte com um refletor RGB com potência de 50W afastado 50 cm. Deverá ser colocada no contorno da placa cordão com leds de uso externo, na cor ouro, com 80 leds fixos e 20 estrobinhos, a cada 5 Leds um estrobinho. A placa deverá ter base de ancoragem que garanta sua fixação, estabilidade e segurança.	UN	01	Locação	
6	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro, com 80 leds fixos e 20 estrobinhos a cada 5 leds um pisca (estrobinho). Tomada macho e fêmea para união de até 5 conjuntos, IP 44, resistente a chuva, com resina/silicone na base dos leds, sendo totalmente a prova de água, com fiação resistente em cobre e seu revestimento na cor verde, com 2 vias. Diâmetro do fio 22mm, comprimento total de 10 metros. Tensão 220, potência mínima 5 watts. Colocados na cobertura do Pórtico de acesso da Central de Informações, na Guirlanda e na placa.	M	300	Locação	
7	Refletor de LED IP65, 100W 220V, cor Branco quente/ iluminação da Placa e cenário	UN	01	Locação	
8	Guirlanda 3d, fibra de vidro, pintura PU, medindo aproximadamente 0,90x0,90x0,15 m com luzinhas na cor ouro, com 80 leds fixos e 20 estrobinhos a cada 5 leds um pisca (estrobinho).	UN	01	Locação	
9	Refletor de LED, branco quente, IP65, 50 W, 220V, colocado no oitão do pórtico de acesso iluminando a Guirlanda	UN	01	Locação	
B	PORTICO RS 020 COM AV. JÚLIO DE CASTILHOS				

10	Cordoalha de luzinhas, aplicadas nos contornos das estruturas laterais e na travessa superior do pórtico. Esticada e nivelado por cabos de aço 5mm, cabo pp 2 x 0,5mm², lâmpadas amarelas dourada, fluxo luminoso: 550lm, potência: 20w por soquete, soquetes: e27, grau de proteção: ip65, distância máxima entre lâmpadas: 50 cm 	M	90	Locação	
11	Luminária strobo com lâmpadas de xênon de 12 w, 220 v de potência, com flashes de luz brilhante, aproximadamente 50 emissões por minuto, modelo redondo, medindo aproximadamente 8,5cm de base, distribuídas e colocadas na travessa superior do pórtico	UN	50	Locação	
12	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura de para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a figura do Tchê Noel / Natal Gaudério, adesivada sobre o painel, medindo 3,00x3,00 m. O painel deverá ser fixado no piso com segurança e estabilidade.	UN	02	Manutenção	
13	Refletor de LED IP65, 200 W, 220V, RGB, Colocado com suporte afastador de 1,00 m, fixado na estrutura lateral do pórtico, acima dos painéis de MDF para iluminá-los	UN	02	Locação	
14	Bolas aramadas, 80 cm de diametro, revestidas totalmente com Cordão de leds para uso externo, na cor ouro, com 80 leds fixos e 20 estrobinhos a cada 5 leds um pisca (estrobinho). Tomada macho e fêmea para união de até 5 conjuntos, IP 44, resistente a chuva, com resina/silicone na base dos leds, sendo totalmente a prova de água, com fiação resistente em cobre e seu revestimento na cor verde, com 2 vias. Diâmetro do fio 22mm, comprimento total de 10 metros. Tensão 220, potência mínima 5 watts.	UN	09	Locação	
15	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a figura do Duende Pirim adesivada sobre o painel, medindo l=1,00x h=1,50 m. O painel deverá fixado no piso com segurança e estabilidade	UN	01	Locação	

16	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a figura do Duende Lipim adesivada sobre o painel, medindo l=1,00x h=1,50 m. O painel deverá fixado no piso com segurança e estabilidade	UN	01	Locação	
C	RÓTULA INICIO DA AVENIDA JÚLIO DE CASTILHOS				
					
17	Árvore de Natal estaiada com altura aproximada de 10,00 m, com cabos de aço 5mm, tendo como estrutura o poste existente no centro da rótula, círculo em ferro 20 mm com diâmetro de 3,00 m na base, formada por 20 linhas de Cordoalha de lampadinhas douradas, cabo: pp 2 x 0,5mm ² , fluxo luminoso: 550lm, potência: 20w por soquete, soquetes: e27, cor da luz: amarela: 2200k, grau de proteção: ip65, distância máxima entre lâmpadas: 50 cm, totalizando ~150 m de cordoalha de lampadinhas	M	150	Locação	
18	Luminária strobo com lâmpadas de xênon de 12 w, 220 v de potência, com flashes de luz brilhante, aproximadamente 50 emissões por minuto, modelo redondo, medindo aproximadamente 8,5cm de base, colocadas no poste existente	UN	40	Locação	
19	02 Anéis de ferro chato 1/2" pintados na cor preta, com pés com 0,60 cm de altura, diametro 4,50 m, 01 contornado com fita led neon na cor azul e o outro com fita led neon na cor verde. Colocado circundando o poste existente, formando uma rótula				
D	LAGO SÃO BERNARDO				
20	Árvore desenhos com estrelas – Árvore luminosa sextavada, tamanho aproximado de 14,00m altura x 6,50 de diâmetro, produzida em estrutura metálica de metalon, barra chata, com proteção anticorrosiva que se faz resistente a exposição de qualquer intempérie, zincada.	UN.	01	Manutenção	

	Sustentação autoportante, painéis triangulares interligados formando um hexágono. Estrela Tridimensional na ponteira, contornada com mangueira LED na cor branco frio e efeitos cintilantes. Aplicação da mangueira em PVC flexível extrusado transparente, na cor azul, com 36 micro lâmpadas por metro no 220v, 13,00mm de diâmetro, dispostos na horizontal vista com a mangueira na horizontal que permite a ampla iluminação independente de posição da mangueira. Fixada por cabos de aço para estaiamento da estrutura. Instalação e fixação para uso externo.				
21	Luminária strobo com lâmpadas de xênon de 12 w, 220 v de potência, com flashes de luz brilhante, aproximadamente 50 emissões por minuto, modelo redondo, medindo aproximadamente 8,5cm de base, distribuídas e colocadas na árvore de Natal	UN	40	Locação	
23	Refletores LED, cor branco quente, 6000k, 400 w, com conector m/f iluminando água Refletor com gabinete em alumínio e visor de vidro isolado com silicone medindo aproximadamente 32cm de largura x 28cm de altura x 16cm de profundidade com lâmpada branca de 400w vapor metálico e reator para ignição da mesma. (Instalados nas laterais iniciais do lago São Bernardo, sendo 4 em cada lado direcionados para o centro do lago	UN	08	Locação	
24	01 unidade Trenó 3D Fibra de Vidro, tamanho proximado 1,40m largura x 1,60m altura x 2,90m comprimento. Produzido em fibra de vidro, aplicação gel Coat para intemperes do clima, pintura automotiva PU, formato de trenó natalino. O trenó deverá ter estrutura metálica de sustentação para ser colocado elevado com altura mínima de 2,20 m. A estrutura deverá ser fixada no solo garantindo sua estabilidade e segurança.	UN	01	Manutenção	
25	Renas Natalinas 3D Fibra de Vidro, tamanho aproximado 1,80m altura x 0,50m largura x 160m comprimento. Produzido em fibra de vidro, pintura automotiva PU branco, laranja claro e cinza, formato de renas com guampas. Colocadas no entorno da base da rótula. As Renas deverão ter estrutura metálica de sustentação para serem colocadas elevadas com altura mínima de 2,20 m. A estrutura deverá ser fixada no solo garantindo sua estabilidade e segurança.	UN	02	Manutenção	
26	Fita LED 5050 branco quente 3000k, 220 volts, para uso externo IP65, prova d'água. Modelo 5050, largura 10mm, siliconada, LEDs triplos de 5mm, 60 LEDs por metro em sua totalidade, para uso externo e a prova d'água, modelo LED strobinho. Aplicadas no contorno do Trenó	M	30	Locação	

27	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura de para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a figura do Tchê Noel / Natal Gaudério, adesivada sobre o painel, medindo 2,00x2,00 m. O painel deverá ser fixado no piso com segurança e estabilidade. Contornado por fita led neon na cor branco quente	UN	01	Locação	
28	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a figura do Duende Pirim adesivada sobre o painel, medindo l=1,00x h=1,20 m. O painel deverá fixado no piso com segurança e estabilidade	UN	01	Locação	
29	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a figura do Duende Lipim adesivada sobre o painel, medindo l=1,00x h=1,20 m. O painel deverá fixado no piso com segurança e estabilidade+36-42	UN	01	Locação	
30	Placa vertical com moldura metálica, medindo 1,50x2,50 m, feita em tubo metalon 20x20 cm, estrutura duplada, pintada na cor vermelha, com aplicação no quadro interno de lona 440 gramas, com trama de 300x500 fios plotada com o tema do Natal Gaúcho. A placa deverá ter base de ancoragem que garanta sua fixação, estabilidade e segurança. Na parte superior da placa deverá ter um suporte com afastamento mínimo de 50 cm para fixação de refletor.	UN	02	Locação	
31	Refletor de LED IP65, 100 W, 220V, cor RGB, Colocado no suporte superior da placa para iluminar a lona impressa com o tema do Natal Gaúcho.	UN	02	Locação	

32	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro, com 80 leds fixos e 20 estrobinhos a cada 5 leds um pisca (estrobinho). Tomada macho e fêmea para união de até 5 conjuntos, IP 44, resistente a chuva, com resina/silicone na base dos leds, sendo totalmente a prova de água, com fiação resistente em cobre e seu revestimento na cor verde, com 2 vias. Diâmetro do fio 22mm, comprimento total de 10 metros. Tensão 220, potência mínima 5 watts. Colocados na estrutura de ferro da placa.	UN	10	Locação	
33	Refletor de LED IP65, 100 W, 220V, cor Branco quente/ 4000 k, Colocados nos postes temáticos para iluminar o cenário	UN	02	Locação	
34	02 Bolas Natalinas Gigantes. Tamanho aproximado de cada bola 1,60x1,40x1,40 m, em fibra de vidro, pintura ePU na cor Vermelha Pingente na cor Dourado	UN	02	Manutenção	
35	Guirlanda com diâmetro de 60 cm, com festão no contorno, bolinhas de Natal, Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro, com 80 leds fixos e 20 estrobinhos a cada 5 leds um pisca (estrobinho). Tomada macho e fêmea para união de até 5 conjuntos, IP 44, resistente a chuva, com resina/silicone na base dos leds, sendo totalmente à prova de água, com fiação resistente em cobre e seu revestimento na cor verde, com 2 vias. Diâmetro do fio 22mm, Tensão 220, potência mínima 5 watts. Laços de fitas metálicas com 2,0 cm de largura, nas cores branca, azul, vermelha, verde e amarelo, com 40 cm de comprimento colocados pendurados na guirlanda. As guirlandas serão colocadas nos postes existentes no perímetro do lago.	UN	40	Locação	
36	Luminária tubular LED, IP 65, potência mínima de 15w/m, comprimento total ~5,00 m, cor branco quente, colocadas na parte superior do cenário de Presépio existente na lateral de acesso ao lago	M	5,0	Compra	
37	Refletor de LED IP65, 50 W, 220V, cor RGB, Colocados nas laterais do cenário de Presépio existente no acesso ao lago.	UN	02	Compra	
38	Figura Bidimensional Luminosa arabesco, tamanho aproximado 1,80m x 0,90m, produzida em estrutura metálica galvanizada de tubos metalon, ferros chatos 3/8 x 1/8, redondos 3/8, contornando com mangueiras luminosas LED 13mm e 36 lâmpadas por metro. Estrelas preenchido em sua totalidade com Cordão LED lâmpadas LED 3000k blindadas para uso externo e a prova d'água, modelo LED strobino, colocados nos postes no acesso e	UN	50	Manutenção	

	entorno do Lago				
E	ILUMINAÇÃO AVENIDA JÚLIO DE CASTILHOS				
39	Figura Bidimensional Luminosa arabesco, tamanho aproximado 1,80m x 0,90m, produzida em estrutura metálica galvanizada de tubos metalon, ferros chatos 3/8 x 1/8, redondos 3/8, contornando com mangueiras luminosas LED 13mm e 36 lâmpadas por metro. Estrelas preenchido em sua totalidade com Cordão LED lâmpadas LED 3000k blindadas para uso externo e a prova d'água, modelo LED strobinho. Fixados nos postes de iluminação pública	UN	86	Manutenção	
40	Refletor de LED IP65, 200 W, 220 V, RGB, colocadoS no solo para iluminar as esculturas existentes nos canteiros centrais da avenisa. Colocados no solo.	UN	06	Locação	
F	CANTEIRO CENTRAL AVENIDA JÚLIO DE CASTILHOS				
41	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura de para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a figura do Tchê Noel / Natal Gaudério, adesivada sobre o painel, medindo 2,00x2,00 m. O painel deverá ser fixado no piso com segurança e estabilidade. Contornado por fita led neon na cor branco quente	UN	10	Locação	
42	Árvore desenhos com estrelas – Árvore luminosa sextavada, tamanho aproximado de 4,00m altura x 2,00 de diâmetro, produzida em estrutura metálica de metalon, barra chata, com proteção anticorrosiva que se faz resistente a exposição de qualquer intempérie, zincada. Sustentação autoportante, painéis triangulares interligados formando um hexágono. Estrela Tridimensional na ponteira, contornada com mangueira LED na cor branco frio e efeitos cintilantes. Aplicação da mangueira em PVC flexível extrusado transparente, com 36 micro lâmpadas por metro no 220v, 13,00mm de diâmetro, dispostos na horizontal vista com a mangueira na horizontal que permite a ampla iluminação independente de posição da mangueira. Fixada por cabos de aço para estaiamento da estrutura. Instalação e fixação para uso externo.	UN	02	Locação	
43	Árvore Luminosa com estrelas em diversos tamanhos, medidas aproximadas 4,00m altura x 2,00m diâmetro, produzida em estrutura metálica galvanizada de tubos	UN	02	Locação	

	metalon, ferros chatos 3/8 x 1/8 redondos 3/8, contornados com mangueira luminosa LED 13mm e 36 LEDs por metro. Na core branco quente, LED blindado para uso externo e a prova d'água				
44	Refletor de LED IP65, 100 W, 220 V, RGB, colocado no solo para iluminar os cenários e as placas com painéis recortados do Pirim e do Lipim	UN	08	Locação	
45	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a adesivagem do Natal Gaúcho de São Chico sobre o painel nas duas faces, medindo l=2,00x h=1,20 m. O painel deverá fixado no piso com segurança e estabilidade	UN	20	Locação	
46	Portal Iluminado bidimensional – com medidas aproximadas de 4,50m de largura x vão da passagem 2,50 m de altura composto por dois arcos e uma estrela no centro superior de cinco pontas e com apliques de estrelas sobre os arcos, dando efeito de cometa, estrutura em formato de arco, produzido em estrutura metálica de metalon, barra chata 1/8 x 3/8 de polegada, base autoportante perfurada para fixação na calçada. Contornada com mangueira luminosa LED 13mm 36 LEDs por metro, uso externo e preenchimento em camadas divididas em cordões LEDs blindados uso externo. Revestida com luz Led na cor âmbar/dourado, vermelho e branco frio.	UN	2	Locação	
47	Jogo de Haste com estrela Duplo, bidimensional – com	UN	4	Locação	

	medidas aproximadas de 2,50m de altura, composto por duas Hastes e uma estrela no topo de cada Haste de cinco pontas, produzido em estrutura metálica de metalon, barra chata 1/8 x 3/8 de polegada, base autoportante perfurada para fixação na calçada. Contornada com mangueira luminosa LED 13mm 36 LEDs por metro, uso externo e preenchimento em camadas divididos em cordões LEDs blindados uso externo. Revestida com luz Led na cor âmbar/dourado, vermelho e branco frio.				
48	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a figura do Duende Pirim adesivada sobre o painel, medindo l=1,00x h=1,20 m. O painel deverá fixado no piso com segurança e estabilidade	UN	10	Locação	
49	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a figura do Duende Lipim adesivada sobre o painel, medindo l=1,00x h=1,20 m. O painel deverá fixado no piso com segurança e estabilidade	UN	10	Locação	
50	Caixas de presente em madeira, pintada com tinta esmalte brilho, cor amarela, com laço de fita xadrez e tope em veludo vermelho, medindo 0,70x0,40x0,40 m	UN	08	Locação	
51	Caixas de presente em madeira, pintada com tinta esmalte brilho, cor amarela, com laço de fita xadrez e tope em veludo vermelho, medindo 0,50x0,40x0,30 m	UN	08	Locação	
52	Caixas de presente em madeira, pintada com tinta esmalte brilho, cor verde, com laço de fita xadrez e tope em veludo vermelho, medindo 0,50x0,40x0,30 m	UN	08	Locação	
53	Caixas de presente em madeira, pintada com tinta esmalte brilho, cor azul, com laço de fita xadrez e tope em veludo vermelho, medindo 0,60x0,40x0,30 m		08	Locação	
54	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro, com 80 leds fixos e 20 estrobos a cada 5 leds um pisca (estrobos). Tomada macho e fêmea para união de até 5 conjuntos, IP 44, resistente a chuva, com resina/silicone na base dos leds, sendo totalmente a prova de água, com fiação resistente em cobre e seu revestimento na cor verde, com 2 vias. Diâmetro do fio 22mm, comprimento total de 10 metros. Tensão 220,	UN	100	Locação	

	potência mínima 5 watts. Usados na decoração das caixas de presente.				
55	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro, com 80 leds fixos e 20 estrobinhos a cada 5 leds um pisca (estrobinho). Tomada macho e fêmea para união de até 5 conjuntos, IP 44, resistente a chuva, com resina/silicone na base dos leds, sendo totalmente a prova de água, com fiação resistente em cobre e seu revestimento na cor verde, com 2 vias. Diâmetro do fio 22mm, comprimento total de 10 metros. Tensão 220, potência mínima 5 watts. Unindo os arco colocados entre as árvores de madeira. Intercalando a colocação, usando em um e pulando o outro. Totalizando 06 trechos	M	1000	Locação	
56	Árvores de Natal feitas com ripas de madeiras. Medindo 1,20 d e diametro por 2,20 de altura, pintadas nas cores vermelho e verde com base de apoio que as deixe estáveis e niveladas.	UN	30	Locação	
57	Travessa superior em ferro chato 1½" com largura de 3,20 m e altura central com 0,60 cm. Pintada de preto	UN	15	Locação	
58	Bolas aramadas, 40 cm de diametro, revestidas completamente com Cordão de leds para uso externo, na cor ouro, com 80 leds fixos e 20 estrobinhos a cada 5 leds um pisca (estrobinho). Tomada macho e fêmea para união de até 5 conjuntos, IP 44, resistente a chuva, com resina/silicone na base dos leds, sendo totalmente a prova de água, com fiação resistente em cobre e seu revestimento na cor verde, com 2 vias. Diâmetro do fio 22mm, comprimento total de 10 metros. Tensão 220, potência mínima 5 watts. Fixadas em estrutura de ferro em arco unindo os painéis que serão colocados lado a lado.	UN	15	Locação	
I	ESPAÇO PRACINHA DE NATAL / ESPAÇO KIDS				

59	Montagem e desmontagem do brinquedo fornecido pela Prefeitura de São Francisco de Paula, no espaço frontal a escultura do Tropeiro. O mesmo deverá estar fixado, NIVELADO e garantir a estabilidade e segurança durante o uso pelas crianças			Locação	
60	Postes metálicos com 5,00 m de altura, com duas luminárias laterais, lâmpadas na cor quente. Os mesmos deverá oferecer resistência para receber a colocação do céu de lampadinhas	UN	04	Locação	
61	Plaquinhas em MDF, medindo 0,60x0,40, pintadas na cor vermelha e com a inscrição " Natal Gaúcho", fixadas nos postes metálicos	UN	04	Locação	
62	Grama Sintética Verde. Superfície 100% polietileno, base de tela 100% polipropileno revestida por 39,7% látex, 60% PU e Microfresh, 50.000 pontos por m², distância entre carreiras de 5mm, altura do fio de 20mm, cor Verde escuro. Grama sintética fixada no solo preenchendo todo o espaço da Pracinha.	M2	110	Locação	
63	Céu de luzinhas, fixados nos postes metálicos. Esticado e nivelado por cabos de aço 5mm, formado por 17 linhas de lampadinhas com largura de 8,00 m, cabo pp 2 x 0,5mm², lâmpadas amarelo dourado, fluxo luminoso: 550lm, potência: 20w por soquete, soquetes: e27,, grau de proteção: ip65, distância máxima entre lâmpadas: 50 cm, totalizando ~136 m de cordões de LED	M	136	Locação	
64	Cercado de madeira, altura 1,00 m pintado na cor vermelho	M	26	Locação	
65	Plaquinhas de mdf, medindo 0,20x0,60 cm, cores variadas, com palavras referentes ao momento do natal	UN	12	Locação	
66	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a adesivagem do Natal Gaúcho de São Chico sobre o painel nas duas faces, medindo l=2,00x h=1,20 m. O painel deverá fixado no piso com segurança e estabilidade	UN	02	Locação	
J	CENÁRIO AVENIDA JÚLIO DE CASTILHOS / ARAUCÁRIA				

67	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro, com 80 leds fixos e 20 estrobos a cada 5 leds um pisca (estrobos). Tomada macho e fêmea para união de até 5 conjuntos, IP 44, resistente a chuva, com resina/silicone na base dos leds, sendo totalmente a prova de água, com fiação resistente em cobre e seu revestimento na cor verde, com 2 vias. Diâmetro do fio 22mm, comprimento total de 10 metros. Tensão 220, potência mínima 5 watts. Usados na decoração das caixas de presente e placas.	UN	30	Locação	
68	Caixas de presente em madeira, pintada com tinta esmalte brilho, cor vermelha, com laço de fita xadrez e tope em veludo vermelho, medindo 1,00x0,50x0,50 m	UN	02	Locação	
69	Caixas de presente em madeira, pintada com tinta esmalte brilho, cor amarela, com laço de fita xadrez e tope em veludo vermelho, medindo 1,00x0,50x0,50 m	UN	01	Locação	
70	Caixas de presente em madeira, pintada com tinta esmalte brilho, cor amarela, com laço de fita xadrez e tope em veludo vermelho, medindo 0,70x0,40x0,40 m	UN	02	Locação	
71	Caixas de presente em madeira, pintada com tinta esmalte brilho, cor amarela, com laço de fita xadrez e tope em veludo vermelho, medindo 0,50x0,40x0,30 m	UN	02	Locação	
72	Caixas de presente em madeira, pintada com tinta esmalte brilho, cor verde, com laço de fita xadrez e tope em veludo vermelho, medindo 0,50x0,40x0,30 m	UN	02	Locação	
73	Caixas de presente em madeira, pintada com tinta esmalte brilho, cor azul, com laço de fita xadrez e tope em veludo vermelho, medindo 0,60x0,40x0,30 m	UN	02	Locação	
74	Painel/ parede de mdf colocado atrás da araucária, com			Locação	

	estensão de 9,00 m x 3,00. Sobre o painel será colocada lona impressa com o tema do Natal Gaúcho de São Chico. O painel deverá ser estruturado para garantir sua estabilidade e segurança. A estrutura que ficar aparente deverá ser pintada na cor preto				
75	Retirar os bancos existentes no entorno da araucária e recoloca-los após o evento	UN	02	Manutenção	
76	Refletores de LED IP65, 50 W, 220 V, RGB, colocados em hastes metálicas acima dos painéis, iluminando o painel/parede do cenário	UN	08	Locação	
77	Placa vertical com molduras metálicas, medindo 1,50x2,50 m, feitas em tubo metalon 20x30 cm, pintado na cor Branca, com aplicação no quadro interno de lona 440 gramas, com trama de 300x500 fios plotada com o tema do Natal Gaúcho. Na parte superior da moldura metálica deverá ser colocado um suporte para refletor RGB com potência de 50w afastado 50 cm. Deverá ser colocada no contorno da placa cordão com leds de uso externo com 80 leds fixos e 29 estrobinhos	UN	02	Locação	
78	Fita LED Neon Flex, Cor Branco Quente, 220 w, potência mínima de 8W por metro com conector m/f colocadas verticalmente e alinhadas no tronco da araucária, sendo no mínimo 15 linhas de fita	M	200,00	Locação	
79	Fita LED Neon Flex, Cor Branco Quente, 220 w, potência mínima de 8W por metro com conector m/f colocadas nos galhos horizontais da araucária	M	150,00	Locação	
80	Luminárias sequenciais pendentes / luzes de natal chuva de meteoros /tubos de snowfall meteoro com 1,00m de comprimento/ 220 V, na cor branca 6000k fixadas abaixo da bolas iluminadas	UN	20	Locação	
81	Bolas aramadas, 80 cm de diametro, revestidas com Cordão de leds para uso externo, na cor ouro, com 80 leds fixos e 20 estrobinhos a cada 5 leds um pisca (estrobinho). Tomada macho e fêmea para união de até 5 conjuntos, IP 44, resistente a chuva, com resina/silicone na base dos leds, sendo totalmente a prova de água, com fiação resistente em cobre e seu revestimento na cor verde, com	UN	20	Locação	

	2 vias. Diâmetro do fio 22mm, comprimento total de 10 metros. Tensão 220, potência mínima 5 watts. Penduradas em dois círculos com níveis diferentes nos galhos da araucária.				
82	Estrela aramada 3D vasada com aplicação de Fita LED Neon Flex, Branca nas suas arestas	UN	10	Locação	
83	Luminária strobo com lâmpadas de xênon de 12 w, 220 v de potência, com flashes de luz brilhante, aproximadamente 50 emissões por minuto, modelo redondo, medindo aproximadamente 8,5cm de base, distribuídas e colocadas na Araucária e no painel / cenário.	UN	50	Locação	
84	Retirada do corrimão de ferro existente na parte frontal da Araucária e reposição após o período do Natal Gaúcho	UN	01	Locação	
85	Máquina de fumaça ou neve, potência mínima de 1500 W. Colocadas na parte superior das placas do cenário	UN	02	Locação	
K	CENARIO IGREJA / PRAÇA				
86	Presépio Completo Fibra de Vidro 3D, tamanho grande (natural). Produzidos em fibra de vidro, pintura automotivaPU, esculturas expressivas com realismo sacra e pinturas artesanais. Esculturas com aplicação de gel Coat para intemperes do clima e reforços para uso externo. Presépio completo com as figuras e medidas aproximadas a seguir: Jose posição em pé segurando um cajado (altura 2,0m x largura 0,70m x profundidade 0,50m) / Nossa Senhora posição ajoelhada (altura 1,25m x largura 0,70m x profundidade 0,90m) / Manjedoura Menino Jesus posição deitado (altura 0,50m x largura 0,70m x profundidade 0,90m)/ Rei Mago Melchior posição agachado (altura 1,50m x largura 0,70m x profundidade 0,80m) / Rei Mago Gaspar posição em pé (altura 1,98m x largura 0,70m x profundidade 0,50m) / Rei Mago Baltazar posição em pé (altura 2,1m x largura 0,80m x profundidade 0,60m) / Pastor posição em pé com ovelha (altura 2,0m x largura 0,70m x profundidade 0,50m) / Ovelha posição em pé (altura 0,60m x largura 0,40m x profundidade 0,80m) / Ovelha posição em pé pescoço e cabeça virado para o lado (altura 0,50m x	UN	01	Manutenção/complementar	

	largura 0,50m x profundidade 0,70m) / Ovelha posição deitada (altura 0,40m x largura 0,50m x profundidade 0,80m) / Vaca posição deitada (altura 0,90m x largura 0,70m x profundidade 1,80m) / Jumento posição deitado (altura 0,80m x largura 0,60m x profundidade 1,5m).				
87	Placa vertical com molduras metálicas, medindo 1,50x2,50 m, feitas em tubo metalon 20x30 cm, pintado na cor Branca, com aplicação no quadro interno de lona 440 gramas, com trama de 300x500 fios plotada com o tema do Natal Gaúcho. Na parte superior da moldura metálica deverá ser colocado um suporte para refletor RGB com potência de 50w afastado 50 cm. Deverá ser colocada no contorno da placa cordão com leds de uso externo com 80 leds fixos e 29 estrobinhos	UN	01	Locação	
88	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro, com 80 leds fixos e 20 estrobinhos a cada 5 leds um pisca (estrobinho). Tomada macho e fêmea para união de até 5 conjuntos, IP 44, resistente a chuva, com resina/silicone na base dos leds, sendo totalmente a prova de água, com fiação resistente em cobre e seu revestimento na cor verde, com 2 vias. Diâmetro do fio 22mm, comprimento total de 10 metros. Tensão 220, potência mínima 5 watts. Usados no entorno da placa vertical com a lona plotada.	Placa	02	Locação	
89	Refletores de LED IP65, 50 W, 220 V, cor branco quente para iluminar o cenário do presépio.	UN	10	Locação	
90	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro, com 80 leds fixos e 20 estrobinhos a cada 5 leds um pisca (estrobinho). Tomada macho e fêmea para união de até 5 conjuntos, IP 44, resistente a chuva, com resina/silicone na base dos leds, sendo totalmente a prova de água, com fiação resistente em cobre e seu revestimento na cor verde, com 2 vias. Diâmetro do fio 22mm, comprimento total de 10 metros. Tensão 220, potência mínima 5 watts. Usados na decoração da cruz frontal e contorno do presépio.	UN	10	Locação	
L	PÓRTICO AVENIDA JULIO DE CASTILHOS ESQUINA COM A RUA CORONEL SERRANO				
91	Painel de estrutura metálica em metalon 20x20,	UN	01	Locação	

	Tamanho aproximado 7,00m comprimento x 1,40m altura, com lona plotada do tema do Natal Gaúcho. Contornado com mangueira luminosa LED 13mm 36 Leds metro, estrelas na cor 3000k warm. Fixado na travessa superior do pórtico				
92	Luminária strobo com lâmpadas de xênon de 12 w, 220 v de potência, com flashes de luz brilhante, aproximadamente 50 emissões por minuto, modelo redondo, medindo aproximadamente 8,5cm de base, colocadas na travessa superior do pórtico	UN	30	Locação	
93	Figura Bidimensional Luminosa arabesco, tamanho aproximado 1,80m x 0,90m, produzida em estrutura metálica galvanizada de tubos metalon, ferros chatos 3/8 x 1/8, redondos 3/8, contornando com mangueiras luminosas LED 13mm e 36 lâmpadas por metro. Estrelas preenchido em sua totalidade com Cordão LED lâmpadas LED 3000k blindadas para uso externo e a prova d'água, modelo LED strobinho. Fixados nos postes de iluminação pública, colocados nas laterais da placa.	UN	04	Manutenção	
94	Cordão com 100 leds para uso externo, na cor ouro, com 80 leds fixos e 20 estrobinhos a cada 5 leds um pisca (estrobinho). Tomada macho e fêmea para união de até 5 conjuntos, IP 44, resistente a chuva, com resina/silicone na base dos leds, sendo totalmente a prova de água, com fiação resistente em cobre e seu revestimento na cor verde, com 2 vias. Diâmetro do fio 22mm, comprimento total de 10 metros. Tensão 220, potência mínima 5 watts. Usados enrolados nos postes laterais do pórtico até a placa, recobrimdo toda a estrutura metálica.	M	100	Locação	
95	Refletores de LED IP65, 100 W, 220 V, cor branco quente para iluminar a placa na travessa superior do pórtico.	UN	04	Locação	
N	DESIGN E ARTES GRÁFICAS				
96	Formatação, dimensionamento e adequação das imagens temáticas para as impressões em painéis a recortar, em lonas e cenários.	UN	40		
97	Formatação de painéis medindo 3,00x5,00 para serem impressos em lona de 440 gramas, com trama de 300x500 fios plotada com o tema do Natal Gaúcho	UN	02		
98	Formatação de painéis/ cenário para o espetáculo musical "Alma do Natal" com medidas entorno de 3,00 de altura por 20,00 de comprimento para serem impressos em lona de 440 gramas, com trama de 300x500 fios plotada com o tema do Natal Gaúcho	UN	01		

99	Formatação, diagramação e ajustes de imagens para o livrinho da História do Tche Noel com 34 paginas	UN	01		
100	Criação de QRCODE com a História do Tchê Noel e o Natal Gaúcho de São Chico 2025 colocado em painel de MDF recortado no formato dos Duendes Lipim e Pirim, com altura de 1,10.	UN	01		
Obs.	Todas as artes e imagens deverão ser apresentadas e aprovadas pelo Responsável Técnico Arquiteto Marco Santini				
O	Espectáculos Culturais 11/12 a 20/12/2025	Qtd.			
101	Fornecimento, Montagem e desmontagem de palco no Centro de Eventos, com dimensão mínima de 16,00 de largura x 10,00 m de profundidade e altura mínima de 0,80 m, piso totalmente plano recoberto por linóleo preto devidamente fixado a base, estrutura de ferro, 01 rampa e 02 escadas de acesso ao palco e praticáveis.	UN	01	Locação	
102	Fechamento das laterais e fundos do palco com tecido, oxford, licra ou similar na cor preta, devidamente liso e alinhado com as estruturas laterais.	M	200	Locação	
103	Fechamento das laterais do palco até as paredes laterais com tecido oxford, licra ou similar na cor preta, com altura de 3,00 m e comprimento de 10,00 m em cada lateral do palco, devidamente liso, esticado e nivelado. Prever vão de passagem para a equipe técnica do espetáculo.	M2	60	Locação	
104	Testeira na parte superior do palco revestida com tecido preto oxford ou similar, com placa com quadro metálico medindo 1,00 x 6,00 m com lona impressa descritiva do Espectáculo Alma do Natal.			Locação	
105	Quadros de Q30 com dimensões internas de 3,00x5,00 nos quais serão fixadas lonas plotadas com o tema do Natal Gaúcho de São Chico	UN	02	Locação	
106	Q30 para ambientações/ cenários e infraestrutura de palco necessária para a instalação de cenários, sonorizações e iluminações	m	80	Locação	
107	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura de para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a figura do Tchê Noel / Natal Gaudério, adesivada sobre o painel, medindo 1,50x1,50 m. O painel deverá ser				

	fixado no piso com segurança e estabilidade. Contornado por fita led neon na cor branco quente. O painel deverá ter base para ser apoiado no solo.				
108	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a figura do Duende Lipim adesivada sobre o painel, medindo h=0,90 m. Contornado por fita led neon na cor branco quente. O painel deverá ter base para ser apoiado no solo.				
109	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a figura do Duende Pirim adesivada sobre o painel, medindo h=0,90 m. Contornado por fita led neon na cor branco quente. O painel deverá ter base para ser apoiado no solo.				
110	Painel recortado em MDF ULTRA 15 mm, com estrutura para fixação no chão, pintado com tinta a prova de água, com a adesivagem do Natal Gaúcho de São Chico sobre o painel nas duas faces, medindo l=2,00x h=1,20 m. O painel deverá fixado no piso com segurança e estabilidade, contornado com fita led neon na cor branco quente.	UN	02		
111	impressos em lonas de 440 gramas, com tramas de 300x500 fios plotadas com o tema do Natal Gaúcho de São Chico que comporão os cenários e os painéis de Q30	M2	60	Locação	
112	<i>Impressos em lonas de 440 gramas, com tramas de 300x500 fios de imagens/cenários do espetáculo 'Alma do Natal'</i>	M2	40		
113	Refletores RGB, potência de 100 W, 220 v para iluminar os painéis que serão colocados nos Q30	UN	20	Locação	
114	Sistema de som para o espetáculo musical "Alma do Natal", sendo um de som que produza 120 db (na curva C) a 35 m, sem distorção e em perfeitas condições de	UN	01	Locação	

	uso. 15 Line Array, 8 Sub Grave, 1 Mesa de Som Digital 48 canais, 3 Microfones Headset ,2 Microfones Sem Fio de Mão, 4 Monitores (side), Amplificadores, reprodutores de áudios e cabeamentos necessários O PA deverá estar montado fora do palco, com domínio visual do espetáculo para que a sonorização e sonoplastia do espetáculo estejam harmonizadas e sob domínio de tempo do diretor.				
115	Técnico de som para operar o sistema e adequar a sonorização e a sonoplastia do espetáculo musical “Alma do Natal”. O Técnico de som deverá estar disponível nos dias 04, 05, 11 e 12 de Dezembro de 2026.			Locação	
116	Sistema de iluminação para o espetáculo musical “Alma do Natal”, Máquina de fumaça com ventilador, potência mínima de 1500w, tensão 220 v DMX 16 Mac Aura, 24 Moving 9R, 2 Canhões Seguidores + estrutura, 12 Cob LED, 4 Elipsoidal, 4 Minibrut, 40 Par LED RGB Par 64 Rgb 36w, 24 atomik de LED, mesa de controle de Luz 01 Console Grand Ma Command Wing, (original), 02 telas touch, fades - led adequada aos equipamentos e controles necessários a apresentação do espetáculo musical “Alma do Natal”	UN	01	Locação	
	Máquina de fumaça Jet Up ou Vertical Fog, 3800W de potência, tanque robusto de 6 litros, equipada com anel de 30 LEDs RGBA de 5W para colorir o jato uniformemente. Controladas por sistema DMX	UN	08	Locação	
117	Técnico de luz para operar o sistema e adequar a iluminação e os efeitos para e durante o espetáculo musical “Alma do Natal”. O Técnico de Luz deverá estar disponível nos dias 04, 05, 11 e 12 de Dezembro de 2026.	UN	01	Locação	
118	Maquiador (a) para adequação dos personagens do espetáculo musical “Alma do Natal”, deverá estar disponível nos dias, 05 e 12 de Dezembro de 2026.	UN	01	Locação	

119	Fornecimento de lanche, salgadinhos, café e água nos camarins nos dias 05 e 12 de Dezembro de 2026 para os atores e equipe				
120	PPCI: elaboração, aprovação, execução e recolhimento das taxas do PPCI envolvendo a apresentação do espetáculo musical “Alma do Natal” no palco do Centro de Eventos da Prefeitura Municipal de São Chico, bem como a contratação de brigadistas conforme a definição do projeto de PPCI, contratação de uma ambulância para o período dos shows.	UN	01		
121	Segurança: equipe de 04 membros para a segurança do Centro de Eventos nos dias 05 e no dia 12 de Dezembro de 2026				
122	Brigadistas: Fornecer equipe de brigadistas 3 (três) por dia, durante a realização do Espetáculo Musical no Centro de Eventos da Prefeitura Municipal de São Chico nos dias 05 e 12 de dezembro das 14:00 as 24:00 h. O número de brigadistas deverá estar de acordo com o PPCI	UN			
123	Manutenção e Limpeza: equipe de 05 membros para a limpeza geral do Centro de Eventos nos dias 05 e no dia 12 de Dezembro de 2026, incluindo o fornecimento de papel higiênico, papel toalha, sacos de lixo e materiais de limpeza, fornecimento de 03 conjuntos de ecoponto para uso no pavilhão.	UN			
124	Gerais: Fornecer 04 (quatro) carregadores/staff/ contrarregra, disponíveis para os 02 (dois) dias dos shows, sendo 05 e 12 de dezembro.	UN			
125	MÍDIA	UN			

	Serviço de Assessoria de Comunicação, Imprensa e Produção de Conteúdo para Divulgação e Registro do Evento. A empresa contratada deverá prestar serviço completo de assessoria de comunicação, cobertura e divulgação de evento, contemplando todas as etapas de planejamento, execução e entrega de materiais gráficos, audiovisuais e institucionais, com fornecimento de equipe técnica qualificada, equipamentos profissionais e comprovação de execução. A prestação dos serviços deverá incluir: Assessoria de Comunicação e Imprensa: equipe com experiência comprovada será responsável pela elaboração e envio de material institucional do evento (releases, sugestões de pauta, notas, matérias) a veículos de imprensa, estaduais, regionais e locais. Também deverá viabilizar entrevistas, agendamentos e atendimento à				
--	--	--	--	--	--

	imprensa durante o evento. Estão incluídos investimentos para a contratação paga de espaços em veículos de comunicação de abrangência estadual, regional e local. As mídias pagas poderão ser contratadas para divulgações online em portais e/ou redes sociais; mídia impressa em jornais e/ou revistas; mídia em rádio no formato de spots e/ou entrevistas e/ou programas; mídia televisiva no formato de VT de divulgação, com informações. (Valor mínimo fixado em R\$ 3.000,00)				
	• Registro Fotográfico Profissional: equipe exclusiva para cobertura fotográfica de todas as etapas, ambientes e atrações do evento, bem como de registros necessários para a prestação de contas, com entrega de imagens em alta resolução, organizadas por categoria, tratadas e prontas para uso institucional. Equipamentos profissionais e fotógrafos com portfólio comprovado são exigidos. (Valor mínimo fixado em R\$ 3.500,00)				
	• Produção e Edição de Vídeo Profissional: equipe				

exclusiva e especializada em produção audiovisual, que deverá realizar a captações de todas as etapas, ambientes e atrações do evento, com uso de câmeras profissionais, equipamentos de som e drone para imagens aéreas, além da entrega de vídeos editados com qualidade técnica, trilha sonora, identidade visual e material adaptado para diferentes plataformas (institucional e redes sociais). (Valor mínimo fixado em R\$ 3.500,00)

- Design Gráfico e Produção de Peças Visuais: equipe especializada deverá criar toda a identidade visual do evento, desenvolver e executar artes para materiais físicos e digitais. Inclui também a produção e entrega de materiais físicos como banners, cavaletes, backdrops e sinalização interna, conforme detalhado no plano de ação. Todos os materiais devem respeitar a identidade visual aprovada de acordo com demanda estabelecida pela Assessoria de Comunicação. (Valor mínimo fixado em R\$ 15.000,00)

- Transmissão ao vivo profissional e edição de material gravado: equipe especializada e exclusiva será responsável por transmitir, gravar e editar os Espetáculos “Alma do Natal”. A transmissão ao vivo do espetáculo deverá ser em sistema multicâmera e contar com gravação simultânea do espetáculo, com câmeras independentes. A captação de áudio deverá partir da mesa de som do evento. O material gravado do espetáculo deverá ser editado posteriormente e entregue em formato de vídeo final. Os arquivos brutos gravados também deverão ser entregues.
(Valor mínimo fixado em R\$ 6.200,00)

Obs: A equipe mínima exigida para correta execução do objeto é composta por *cinco equipes distintas*, com profissionais diferentes e com experiência comprovada, sendo:

1. Assessoria de comunicação e imprensa;
2. Registro fotográfico profissional;
3. Produção e edição de vídeo profissional;
4. Design gráfico e produção visual.

5. Transmissão ao vivo e edição de material gravado.

É obrigatória a entrega prévia de portfólio profissional e atestado de capacidade técnica de cada equipe envolvida na execução dos serviços, como condição para início da contratação. A contratante reserva-se o direito de recusar profissionais que não apresentem qualificação técnica compatível, podendo solicitar substituições antes do início das atividades. As entregas de materiais são divididas em dois momentos. Uma quantidade de fotos e vídeos, acordada previamente entre as equipes de fotografia, filmagem e Assessoria de Comunicação, devem entregues durante o evento, para serem utilizadas como divulgação nas redes sociais oficiais e também para possível envio a veículos de comunicação. O horário e a data limite para entrega desses materiais devem ser combinadas entre as equipes de fotografia, filmagem e Assessoria de Comunicação do evento. A entrega dos materiais que exigem um trabalho mais refinado de edição, assim como todo o material bruto produzido durante o evento deverá ocorrer em até 02 (dois) dias úteis após o encerramento do evento, com aprovação formal da contratante como condição para aceite.

PLANO DE AÇÃO

Divulgação do Evento

	a) Envio de releases para jornais, revistas, sites, portais, emissoras de rádio e de televisão de circulação estadual e regional; a) Destinação de R\$ 4.000,00 para contratação de espaço publicitário online em, pelo menos, um dos veículos de comunicação de grande abrangência no Estado do Rio Grande do Sul, com conteúdo institucional sobre o evento. a) Destinação de R\$ 4.000,00 para publicação de, pelo menos, uma matéria paga em jornal impresso regional e/ou estadual, com destaque para programação e caráter institucional; a) Destinação de R\$ 6.000,00 para divulgação em, no mínimo, 3 rádios diferentes (municipal, regional e estadual), com um mínimo de 50 inserções em cada, com textos previamente aprovados pela contratante; b) Destinação de R\$ 2.000,00 para criação e produção de artes para redes sociais, respeitando identidade visual aprovada de acordo com demanda estabelecida pela Assessoria de Comunicação; f) Destinação de R\$ 2.000,00 para impulsionamento				
--	---	--	--	--	--

nas redes sociais do evento.

PRODUÇÃO GRÁFICA E SINALIZAÇÃO

a) Confecção de 400 flyers 21x15cm, com programação e patrocinadores;

a) Confecção de 2 cavaletes promocionais, a serem instalados na Avenida Júlio de Castilhos e no acesso localizado no Centro de Informações Turísticas.

a) Confecção de 2 banners de 4m x 1m, com identidade visual e programação, para fixação no acesso ao Lago São Bernardo e próximo à estrutura do evento;

a) Confecção de 2 banners de 3m x 2m, com identidade visual, para uso como painel fotográfico;

COBERTURA FOTOGRÁFICA

- **Registro profissional completo do evento, incluindo:**
 - **Todas as apresentações no palco (mínimo de 25 fotos tratadas de cada apresentação);**
 - **Cobertura apresentação de Coros na Igreja Matriz;**
 - **Apresentações culturais no Lago São Bernardo “Paradinhas de Natal” (mínimo de 25 fotos tratadas dessa atração);**
 - **Apresentação do Espetáculo Alma de Natal (mínimo de 25 fotos tratadas dessa atração);**
 - **Fotos da decoração do evento (mínimo de 3 fotos tratadas de cada item da decoração e 10 fotos tratadas da decoração de forma ampla);**
 - **Imagens gerais de público (mínimo de 10 fotos tratadas);**
 - **Fotos gerais e amplas do evento, mostrando apresentações, público e espaços em geral nas mesmas fotos (mínimo de 10 fotos tratadas).**

- **Entrega das imagens:**

- Entrega das fotos solicitadas, tratadas e em sua totalidade, nos itens citados, até 72 horas após o final do evento;
- Em alta resolução (JPG, 300DPI); Organizadas em pastas por categoria;
- Em link digital (Google Drive ou equivalente) e/ou em dispositivos físicos (pendrive, HD externo, cartão de memória, etc.).

PRODUÇÃO DE VÍDEO

- **Captação com equipamentos profissionais, incluindo:**

- Câmeras DSLR ou superiores;
- Microfones direcionais e de lapela;
- Iluminação profissional;
- Drone para imagens aéreas.

- **Entregas das imagens:**

- 1 vídeo completo do evento (mínimo 4 minutos), com edição profissional; com entrega posterior ao final do evento. Prazo de 72 horas após o encerramento oficial do evento);
- 1 vídeo teaser (mínimo 1 minuto); com entrega posterior ao final do evento; Prazo de 48 horas após o encerramento oficial do evento);
- 3 vídeos curtos (de 20 a 30 segundos) para redes sociais (reels/stories); com entregas durante a duração do evento;
- Todos os vídeos devem conter trilha sonora (livre de direitos), vinheta de abertura, logotipos de patrocinadores e identidade visual do evento;

- Entrega final em formato .MP4 Full HD ou superior, por link.

TRANSMISSÃO AO VIVO E GRAVAÇÃO DO ESPETÁCULO 1. Objeto Contratação de empresa especializada para prestação de serviços audiovisuais durante o Espetáculo de Alma de Natal, do evento Natal Gaúcho de São Francisco de Paula/RS, compreendendo: a) transmissão ao vivo do espetáculo, em sistema multicâmera; b) gravação simultânea do espetáculo, com câmeras independentes; c) captação de áudio profissional a partir da mesa de som do evento; d) edição posterior do material gravado; e) entrega do vídeo final editado e dos arquivos brutos captados. Os serviços deverão ser executados na mesma noite, durante a realização do espetáculo, com equipe técnica, equipamentos, operação audiovisual, captação de áudio, geração de sinal, gravação e posterior edição sob responsabilidade da contratada. 2. Justificativa O Espetáculo Alma de Natal integra a programação cultural e turística do Natal Gaúcho de São Francisco de Paula, evento de relevância para a valorização da cultura local, do turismo, da economia criativa e da memória audiovisual do Município. A contratação tem por finalidade ampliar o acesso do público ao espetáculo, permitindo o acompanhamento ao vivo por				
--	--	--	--	--

	pessoas que não possam estar presencialmente no local, bem como garantir registro audiovisual profissional do evento para fins institucionais, históricos, culturais, promocionais e de acervo público. A realização simultânea da transmissão ao vivo e da gravação multicâmera permite melhor aproveitamento da estrutura técnica mobilizada, gerando economicidade e eficiência administrativa, uma vez que a mesma equipe, os mesmos equipamentos e a mesma operação podem atender aos dois objetivos: difusão em tempo real e produção de material audiovisual editado posterior. 3. Descrição dos serviços A contratação compreende dois serviços principais, executados de forma integrada: 3.1. Serviço 1 — Transmissão ao vivo do espetáculo A contratada deverá realizar transmissão ao vivo do espetáculo Tchê Noel, em padrão profissional, utilizando sistema multicâmera com, no mínimo, quatro câmeras Full HD. A transmissão deverá contemplar: a) captação de imagem em Full HD 1080p, com taxa de 60 quadros por segundo; b) transmissão com bitrate mínimo de 10 Mbps; c) utilização de, no mínimo, quatro câmeras; d) operação multicâmera com mesa de corte ou sistema equivalente de direção de imagens; e) corte ao vivo das câmeras conforme o desenvolvimento do espetáculo;				
--	--	--	--	--	--

	f) utilização de, no mínimo, duas câmeras operadas por cinegrafistas, permitindo variação de enquadramentos, movimentos, closes, abertura de plano e acompanhamento de luzes, cenas e performers; g) captação de áudio diretamente da mesa de som do espetáculo, por meio de interface de áudio profissional; h) geração de sinal ao vivo para plataforma digital; i) acompanhamento técnico durante toda a transmissão; j) disponibilização posterior do conteúdo transmitido, quando aplicável, na plataforma utilizada. A transmissão poderá ser realizada: a) em canais digitais próprios da contratada; b) em canal ou plataforma oficial indicada pela contratante; c) simultaneamente em canais da contratada e da contratante, desde que tecnicamente viável e previamente definido entre as partes. A definição da plataforma de transmissão deverá ocorrer previamente, conforme orientação da contratante e viabilidade técnica da operação. 3.2. Serviço 2 — Gravação multicâmera e edição posterior Além da transmissão ao vivo, a contratada deverá realizar a gravação simultânea do espetáculo, utilizando o mesmo setup multicâmera, com registro individual de cada câmera. A gravação deverá contemplar: a) captação em Full HD 1080p, com taxa de 60 quadros por segundo; b) gravação individual das imagens de cada uma das quatro câmeras;				
--	--	--	--	--	--

	c) gravação em bitrate superior ao utilizado na transmissão ao vivo, visando maior qualidade para edição posterior; d) captação do áudio principal do espetáculo diretamente da mesa de som, por meio de interface de áudio profissional; e) organização dos arquivos brutos por câmera; f) edição posterior do espetáculo, com seleção de imagens, cortes, sincronia de áudio, ajustes básicos e finalização; g) entrega de um vídeo final editado do espetáculo; h) entrega dos arquivos brutos captados pelas câmeras. A edição final deverá preservar a íntegra ou a versão definida do espetáculo, conforme orientação da contratante, valorizando as cenas, a iluminação, a movimentação artística, os momentos principais da apresentação e o áudio oficial do evento. 4. Especificações técnicas mínimas A contratada deverá disponibilizar, no mínimo, a seguinte estrutura técnica: a) quatro câmeras com captação mínima em Full HD 1080p60; b) mesa de corte, switcher de vídeo ou sistema equivalente de operação multicâmera; c) equipamento de transmissão compatível com geração de sinal ao vivo em Full HD; d) sistema de gravação individual das câmeras; e) interface de áudio profissional para captação do sinal da mesa de som do espetáculo; f) cabeamento de vídeo e áudio necessário à operação; g) tripés, suportes e acessórios necessários para estabilização das câmeras; h) computador, encoder ou equipamento equivalente para transmissão ao vivo; i) equipe técnica compatível com a execução do serviço.				
--	--	--	--	--	--

	A estrutura de internet necessária para a realização da transmissão ao vivo deverá ser disponibilizada pela contratante, com banda suficiente para transmissão em Full HD 1080p60, com bitrate mínimo de 10 Mbps. 5. Equipe mínima A contratada deverá disponibilizar equipe técnica mínima composta por: a) diretor ou operador de corte de imagens; b) dois cinegrafistas para operação de câmeras móveis ou com variação de enquadramento; c) técnico responsável pela transmissão e gravação; d) profissional responsável pela edição posterior do material gravado. Será admitido o acúmulo de funções, desde que não haja prejuízo à qualidade da captação, transmissão, gravação e entrega final do serviço. 6. Obrigações da contratada São obrigações da contratada: a) executar os serviços na data, horário e local definidos pela contratante; b) realizar montagem, testes e configuração dos equipamentos antes do início do espetáculo; c) disponibilizar equipe e equipamentos necessários à transmissão e gravação; d) realizar a transmissão ao vivo conforme plataforma previamente definida; e) gravar separadamente as imagens de cada câmera;				
--	--	--	--	--	--

	f) captar o áudio do espetáculo a partir da mesa de som, mediante conexão técnica adequada; g) zelar pela qualidade de imagem e som durante a execução dos serviços; h) manter equipe técnica presente durante todo o espetáculo; i) realizar a edição posterior do material gravado; j) entregar o vídeo final editado no prazo definido; k) entregar os arquivos brutos das câmeras no prazo definido; l) comunicar previamente qualquer necessidade técnica à contratante; m) responsabilizar-se pelos equipamentos, equipe, transporte, montagem, desmontagem e operação audiovisual. 7. Obrigações da contratante São obrigações da contratante: a) informar previamente data, horário, local, duração estimada e programação do espetáculo; b) garantir acesso da equipe técnica da contratada ao local com antecedência suficiente para montagem e testes; c) disponibilizar espaço adequado para posicionamento das câmeras, mesa de corte e equipamentos; d) garantir, junto à produção do espetáculo, ponto de captação de áudio na mesa de som; e) indicar responsável técnico ou representante da produção para alinhamento com a contratada; f) fornecer energia elétrica adequada no local da operação; g) disponibilizar internet com banda suficiente para a realização da transmissão ao vivo em Full HD 1080p60, com bitrate mínimo de 10 Mbps; h) informar previamente a plataforma ou canal oficial em que deseja realizar a transmissão, quando for o caso;				
--	---	--	--	--	--

	i) fornecer autorizações necessárias para captação, transmissão e gravação do espetáculo, incluindo direitos de imagem, direitos autorais, artísticos e de execução pública, quando aplicáveis; j) acompanhar e fiscalizar a execução do serviço; k) atestar a entrega do serviço para fins de pagamento. 8. Direitos de imagem, direitos autorais e autorizações A contratante deverá assegurar que possui autorização para captação, transmissão ao vivo, gravação, edição e uso institucional das imagens e sons do espetáculo, incluindo artistas, músicos, bailarinos, atores, equipe técnica, cenário, trilha sonora, roteiro e demais elementos protegidos por direitos de imagem, direitos autorais ou direitos conexos. A contratada será responsável pela execução técnica dos serviços audiovisuais, não se responsabilizando por autorizações artísticas, musicais, autorais ou de imagem que dependam da organização do evento, salvo se houver previsão contratual específica em sentido contrário. 9. Entregáveis A contratada deverá entregar: a) transmissão ao vivo realizada na plataforma definida; b) gravação bruta das quatro câmeras; c) áudio captado da mesa de som, quando disponível em arquivo separado; d) vídeo final editado do espetáculo; e) link de acesso ao vídeo transmitido e/ou editado; f) arquivos digitais em formato compatível com uso institucional da contratante.				
--	---	--	--	--	--

	10. Prazo de entrega O vídeo final editado deverá ser entregue em até *30 dias úteis* após a realização do espetáculo. Os arquivos brutos deverão ser entregues em até *10 dias úteis* após a realização do espetáculo, em mídia física, transferência digital ou outro meio acordado entre contratante e contratada. 11. Valor de referência O valor de referência para a execução integral dos serviços descritos neste Termo de Referência é de: *R\$ 3.100,00* O valor compreende a transmissão ao vivo, gravação multicâmera com quatro câmeras, captação de áudio da mesa de som, operação técnica no local, equipe, equipamentos, edição posterior do espetáculo, entrega do vídeo final editado e entrega dos arquivos brutos. 12. Critérios de recebimento O serviço será considerado executado mediante: a) realização da transmissão ao vivo, salvo impossibilidade causada por fatores externos à contratada, como falha de energia, indisponibilidade de internet fornecida pela contratante, impedimento operacional no evento ou motivo de força maior; b) gravação do espetáculo com quatro câmeras; c) captação de áudio da mesa de som, desde que				
--	---	--	--	--	--

	disponibilizado ponto adequado pela produção do espetáculo; d) entrega dos arquivos brutos no prazo definido; e) entrega do vídeo final editado no prazo definido; f) aprovação do fiscal ou responsável designado pela contratante. 13. Forma de pagamento O pagamento será realizado mediante apresentação de nota fiscal e atesto da execução dos serviços pela fiscalização da contratante. Poderá ser previsto pagamento em parcela única após a entrega final do material editado, ou em etapas, conforme definido no edital ou contrato. 14. Fiscalização A fiscalização da execução do contrato ficará a cargo de servidor ou representante designado pela contratante, que deverá acompanhar a montagem, execução da transmissão, gravação e entrega posterior do material audiovisual. 15. Observações técnicas Para adequada execução dos serviços, recomenda-se a realização de alinhamento técnico prévio entre contratante, contratada, produção do espetáculo e equipe de som/iluminação, a fim de definir: a) posicionamento das câmeras; b) ponto de operação da mesa de corte; c) ponto de energia elétrica; d) ponto de captação de áudio na mesa de som;				
--	--	--	--	--	--

	e) ponto de internet para transmissão; f) plataforma de transmissão; g) horário de chegada da equipe técnica; h) testes prévios de áudio, vídeo e internet; i) formato de entrega dos arquivos finais.				
126	Wi-Fi: Disponibilizar sinal de wi-fi no Centro de Eventos nos dias 05 e 12 de Dezembro.	UN	01		
127	MÍDIA Divulgar o evento conforme detalhamento do plano abaixo: a) Envio de release para Jornais de circulação estadual e sites, b) Divulgação em rádios de abrangência municipal, regional e estadual, mínimo de 3 rádios distintas, com um total mínimo de 200 (duzentas) chamadas em cada. c) Confecção de 2.000 (Dois Mil) <i>flyers</i> 21x15, frente e verso, colorido, promocional do evento para ser utilizado na divulgação do evento com toda a programação / patrocinadores, d) Confecção de 4 (Quatro) Cavaletes nos acessos da cidade e locais escolhidos pela Secretaria de Turismo e Cultura, medindo 1,00x2,00 para divulgação do espetáculo musical “Alma do Natal” e) Produção das artes de material e internet para redes sociais; f) Todos os materiais de divulgação deverão dar crédito aos autores dos Projetos e do Espetáculo “Alma de Natal” sendo os mesmos o Arquiteto Marco Santini e o Grupo Ana Terra.	UN	01		

	g) 50 camisetas com sublimação da arte do “Tchê Noel no Natal Gaúcho de São Chico”, tamanhos e cores a definir com a Arquiteto Marco Santini				
129	Formatação e impressão de Livrinho com a história do Tchê Noel no Natal Gaúcho de São Chico, Tamanho A3, impresso frente e verso com, capa Couchê 300, 20 folhas Pólen 70 g, laminação brilho	UM	500		
130	Cadeiras brancas plásticas cap. 150kg para o espetáculo a Alma do Natal	UN	800		
P	EQUIPAMENTOS DE APOIO				
131	Painel de LED: Dispor de 6,00x3,00m de painel de LED com as respectivas estruturas, conforme projeto cênico, com processador, computador e técnico para inserir as imagens e vídeos durante os espetáculos nos dias 05, 12 de dezembro. Colocado na parte de trás do Palco sendo complemento aos shows e do espetáculo musical “A Alma do Natal”	UN	01		

OBSERVAÇÕES:

- ✓ O ponto primário de fornecimento de energia elétrica nos Cenários será executado pela Prefeitura Municipal de São Francisco de Paula
- ✓ Os pontos de energia para a ligação dos arabescos, nos postes públicos, serão executados pela Prefeitura Municipal de São Francisco de Paula

9. MODELO DE GESTÃO DO CONTRATO

9.1. O acompanhamento e a fiscalização do objeto da futura contratação serão exercidos por meio de Comissão de Fiscalizações, designados pela Prefeitura mediante Portaria, aos quais compete acompanhar, fiscalizar, conferir e avaliar a execução do objeto, nos termos do art. 117, da Lei nº 14.133/2021.

9.2. A Comissão deverá zelar para que durante toda a vigência do contrato sejam mantidas, em compatibilidade com as obrigações assumidas pela contratada, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.

9.3. Toda e qualquer mudança nos serviços previstos no termo de referência e anexos deverão ser

previamente comunicadas à comissão de fiscalização, a qual caberá aceitar ou recusar à justificativa.

10. DO INTERVALO MÍNIMO ENTRE LANCES

Conforme art. 57, da Lei nº 14.133/21, fica estabelecido que o intervalo mínimo de diferença de valores entre os lances será de R\$ 1.000,00 (mil reais), dada a magnitude do valor global envolvido.

11. DO PAGAMENTO

11.1. O pagamento se dará em duas etapas, sendo 40% do valor total após a instalação dos itens natalinos e 60% após a execução total do objeto, justifica-se por critérios técnicos, operacionais e de interesse público.

11.2. O objeto do contrato envolve montagem de estruturas, cenografia natalina, iluminação, sonorização, equipamentos e serviços técnicos especializados, cuja execução ocorre em fases distintas e interdependentes:

11.3. A primeira fase compreende a instalação física dos itens natalinos, como decoração, estruturas e sistemas técnicos, o que representa uma etapa substancial e verificável do contrato, demandando alto volume de recursos materiais, logísticos e humanos.

11.4. A segunda fase abrange a manutenção, operação durante o evento e posterior desmontagem, sendo concluída somente após o encerramento completo da programação.

12. DA MODALIDADE DE AQUISIÇÃO

A opção pela contratação global justifica-se pela necessidade de assegurar a execução integrada, coordenada e eficiente das diferentes prestações que compõem o objeto, considerando suas características específicas, a complementaridade entre os serviços e/ou fornecimentos envolvidos e a necessidade de compatibilização de prazos, procedimentos e padrões de qualidade.

Sob o aspecto técnico, a contratação global permite centralizar a responsabilidade pela execução do objeto em um único contratado, favorecendo a uniformidade dos procedimentos, a padronização dos resultados, a melhor coordenação das atividades e a redução de riscos decorrentes de falhas de comunicação, incompatibilidades operacionais ou sobreposição de responsabilidades entre diferentes fornecedores. Essa configuração também contribui para facilitar o acompanhamento, a fiscalização e a gestão contratual pela Administração, especialmente diante da diversidade das prestações envolvidas.

Sob o aspecto econômico, a contratação global poderá proporcionar ganhos de escala, otimização dos custos administrativos e operacionais, racionalização da logística e redução de despesas associadas à gestão de múltiplos contratos. A reunião das prestações em uma única contratação também poderá favorecer melhores condições comerciais, mediante a negociação conjunta dos componentes do objeto, desde que tais vantagens sejam demonstradas na fase de planejamento e refletidas na estimativa de preços.

A adoção desse modelo considera, ainda, a necessidade de preservar a eficiência administrativa e a adequada relação entre custos e benefícios, evitando a fragmentação do objeto quando esta puder comprometer a integração das prestações, elevar os custos de execução ou dificultar a responsabilização por eventuais falhas.

13. DA CLASSIFICAÇÃO DOS BENS

13.1. Na Lei nº 14.133/2021 (Lei de Licitações e Contratos Administrativos) temos:

Art. 6º Para os fins desta Lei, consideram-se:

XIII - bens e serviços comuns: aqueles cujos padrões de desempenho e qualidade podem ser objetivamente definidos pelo edital, por meio de especificações usuais de mercado;

13.2. Em que pese o conceito seja aberto quanto ao que seja comum, ao analisarmos a especificação do objeto demandado verificamos que este:

- a) é passível de padronização por critérios objetivos de desempenho e qualidade comuns no mercado correspondente;
- b) possui especificações usuais de mercado; e possui disponibilidade no mercado.

14. DA MEMÓRIA DE CÁLCULO

14.1 Conforme estabelecido na Instrução Normativa SEGES/ME N. 65/2021, que complementa a Lei nº 14.133/2021, existem três métodos principais para a obtenção do preço estimado: Média, Menor Preço e Mediana. Para a presente contratação, optou-se pelo método do **Menor Preço**, calculado com base nos parâmetros indicados no §1º do art. 23 da Lei nº 14.133/2021.

15. DA SUBCONTRATAÇÃO

Não será admitida, em nenhuma hipótese, a subcontratação total ou parcial dos serviços objeto deste Termo de Referência. A empresa contratada será integralmente responsável pela execução direta dos serviços contratados, garantindo a qualidade, a eficiência e o cumprimento de todas as obrigações

O descumprimento dessas disposições será considerado infração contratual, podendo ensejar as avaliações administrativas, disposições na legislação vigente e no edital de credenciamento.

16. DA ESTIMATIVA DA CONTRATAÇÃO

O valor total estabelecido para a contratação será de **R\$ 673.318,10** a ser pago de acordo com a execução dos serviços prestados, conforme o cronograma e as condições estabelecidas no contrato.

17. DA ADEQUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

As despesas decorrentes da presente contratação correrão à conta de recursos consignados no orçamento vigente, observada a disponibilidade orçamentária e financeira do órgão ou entidade contratante, observada a disponibilidade orçamentária e financeira do Município.

18. DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

Em caso de inexecução parcial ou total das condições pactuadas, erro ou mora na entrega do material ou execução do serviço, garantida a prévia defesa, ficará a Contratada sujeita às sanções previstas na Lei 14.133/2021 e Decreto Municipal nº 2399/2023 pertinente, sem prejuízo das responsabilidades civil e criminal que seu ato ensejar.

São Francisco de Paula, 25 de setembro de 2026.

Documento assinado digitalmente
 FLAVIA VALESSA BREIER DOS SANTOS
Data: 14/10/2026 09:09:56-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Flávia Valesa Breier dos Santos
Coordenadora de Cultura

Maurício da Silva Borges

Coordenador de Eventos