



A **Editora Gaúcha** tem sua fundação em 5 de setembro de 2015, com o intuito de criar e preservar a literatura infantojuvenil do nosso estado, mostrando a cultura do Rio Grande do Sul. Desde então, já foram publicados mais de 70 livros, e durante essa produção já foram envolvidos diversos profissionais totalizando mais de 100 pessoas, como: autores, ilustradores, revisores, músicos, cantores, editores, jornalistas, historiadores e demais colaboradores.

BEM-VINDO A MINHA CIDADE! Essa é a série de livros da Editora Gaúcha que trata da história, geografia, economia, cultura, educação, características locais e as atualidades dos municípios do Rio Grande do Sul.

Nossa metodologia utiliza uma linguagem didática e ao mesmo tempo lúdica, unindo textos, ilustrações e história em quadrinhos, buscando apresentar de forma contextualizada e criativa, temas tão importantes não somente para o público estudantil, mas também, para toda comunidade municipal, trazendo conhecimento e sentimento de pertencimento, valorizando, assim, a cultura local.

Todos os Livros dessa coleção são registrados junto a Câmara Brasileira do Livro – CBL, e possuem sua exclusividade atestada pelo Sindicato Nacional de Editores de Livros – SNEL.

Conheça a lista completa de livros da coleção Bem-vindo a Minha Cidade:

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 1- Bem-vindo a Nova Santa Rita | 16- Bem-vindo a Rio Pardo |
| 2- Bem-vindo a São Sepé | 17- Bem-vindo a São Marcos |
| 3- Bem-vindo a Tapera | 18- Bem-vindo a Cachoeirinha |
| 4- Bem-vindo a Vale do Sol | 19- Bem-vindo a Arroio do Tigre |
| 5- Bem-vindo a Restinga Seca | 20- Bem-vindo a Terra de Areia |
| 6- Bem-vindo a Agudo | 21- Bem-vindo a Faxinal |
| 7- Bem-vindo a Cachoeira do Sul | 22- Bem-vindo a Candelária |
| 8- Bem-vindo a Pantano Grande | 23- Bem-vindo a Santiago |
| 9- Bem-vindo a Imbé | 24- Bem-vindo a Tramandaí (2025) |
| 10- Bem-vindo a Marau | 25- Bem-vindo a Ponte Preta |
| 11- Bem-vindo a Vera Cruz | 26- Bem-vindo a Porto Alegre (2025) |
| 12- Bem-vindo a Paraíso do Sul | 27- Bem-vindo a Ivorá |
| 13- Bem-vindo a Xangri-lá | 28- Bem-vindo a São João do Polêsine |
| 14- Bem-vindo a Campo Bom | 29- Bem-vindo a São Vicente do Sul |
| 15- Bem-vindo a Sant'ana do Livramento | 30- Bem-vindo a Sobradinho (2025) |



PROPOSTA COMERCIAL**Orçamento Nº:** 021/2025**Data:** 25/03/2025**Validade:** 30 dias**Fornecedor:**

R. S. KELLER E CIA LTDA (Editora Gaúcha)
CNPJ: 06.998.502/0001-30
Inscrição Estadual: 150/162731
Endereço: Praça Raul Pilla, 25, Sala 01
Centro Histórico - Porto Alegre/RS
CEP: 90040-090
E-mail: contato@editoragaucha.com.br
Telefone/WhatsApp: (51) 99911-8144

Cliente:

Nome: Município de Cidreira
CNPJ: 90.256.686/0001-79
A/C: Andrios Bemfica dos Santos

ISBN	PRODUTO	COLEÇÃO	QUANTIDADE DE LIVROS	PREÇO UNITÁRIO (R\$)	DESCONTO APLICADO (%)	TOTAL
PREÇO DE CAPA DO LIVRO R\$ 60,00.						
9786588168806	LIVRO BEM-VINDO A CIDREIRA	BEM-VINDO A MINHA CIDADE	1000	R\$ 57,00	5%	R\$ 57.000,00
			2000	R\$ 54,00	10%	R\$ 108.000,00
			3000	R\$ 51,00	15%	R\$ 153.000,00

(A) O presente orçamento tem como OBJETO a aquisição pelo CLIENTE de mercadoria desenvolvida e confeccionada pela FORNECEDORA, consistindo em **PRODUTO ACABADO** fabricado de forma exclusiva e personalizada de acordo com história do Município de Cidreira.

(B) O produto é desenvolvido exclusivamente pela FORNECEDORA, sendo esta a detentora de todos os direitos imateriais sobre as obras, devendo o CLIENTE utilizá-los para os fins previstos, sendo expressamente proibida, revenda ou qualquer forma de reprodução indevida.

(C) FORNECEDORA enfatiza neste ato que as obras a serem adquiridas pelo CLIENTE são de sua propriedade imaterial, se tratando de obras protegidas pela Lei dos Direitos Autorais 9610/98, bem como a marca EDITORA GAÚCHA encontra-se regularmente registrada no Instituto Nacional da Propriedade Industrial, não sendo permitido o seu uso e/ou comercialização em associação à materiais diversos dos abordados no presente Instrumento.

(D) FORNECEDORA é possuidora de todos os direitos patrimoniais sobre a criação do Projeto Livro do Município no qual está desenvolvendo obras sobre os municípios do Estado do Rio Grande do Sul, sendo assim, é possuidora de todos os direitos patrimoniais sobre a obra o **Livro Bem-Vindo a Cidreira com ISBN 9786588168806**.

(E) Descrição Técnica do Livro: Tamanho (20 X 27 cm), capa papel cartão 250g com verniz localizado, prolam fosco e cores 4x4, lombada 0,40 cm com cola PUR, miolo offset gramatura 120 g, cores 4x4 com 56 páginas.



Atualização de Preço do Livro

Bem-Vindo a Minha Cidade / 2025

Este documento apresenta a fundamentação técnica e econômica para a atualização do valor unitário do livro da série **Bem-Vindo a Minha Cidade**, comercializado nos anos de 2023 e 2024 ao preço de R\$ 48,00 (para aquisições iniciais de 1000 unidades), e que passa a ser ofertado neste ano de 2025 ao valor de R\$ 57,00 (para o mesmo volume de aquisição inicial). Apresentamos este documento que mostra a transparência sobre nossa política de preços e os fatores que influenciaram esta atualização.

1. Fatores determinantes para a atualização do preço

1.1. Insumos de produção gráfica

De acordo com dados da Associação Brasileira da Indústria Gráfica (ABIGRAF) e do Instituto de Estudos e Marketing Industrial (IEMI):

- **Papel offset:** aumento de 15,3%.
- **Papel couché:** aumento de 16,7% no mesmo período.
- **Tintas gráficas:** aumento médio de 12,8%.
- **Chapas de impressão:** aumento de 13,5%.



1.2. Custos operacionais e logísticos

Conforme dados da Agência Nacional de Energia Elétrica (ANEEL) e da Confederação Nacional do Transporte (CNT):

- **Energia elétrica industrial:** aumento médio de 12,6%.
- **Combustíveis:** aumento médio de 10,8% no período.
- **Fretes:** aumento médio de 14,2%.
- **Mão de obra especializada:** reajustes salariais conforme convenções coletivas do setor editorial e gráfico, com média de 10,3% acumulados no período.

1.3. Aumento com custos de softwares de editoração

Além dos insumos gráficos e operacionais, destaca-se o aumento acumulado dos custos de softwares e assinaturas essenciais para a produção editorial. Entre janeiro de 2023 e dezembro de 2024, os principais fornecedores do setor reajustaram seus preços da seguinte forma:

- **Adobe Creative Cloud:** +18%
- **CorelDRAW Graphics Suite:** +15%
- **Microsoft Office 365:** +13%
- **Ferramentas de revisão e colaboração:** entre +10% e +17%

Esses aumentos refletem tanto a inflação global de serviços digitais quanto a variação cambial, impactando diretamente o custo de produção e atualização dos materiais didáticos.

2. Índices inflacionários oficiais

Segundo dados oficiais do IBGE e da FGV:

- **IPCA acumulado (2022-2024):** 9,7%.
- **IGP-M acumulado (2022-2024):** 11,2%.
- **INPC acumulado (2022-2024):** 10,1%.

De acordo com a Câmara Brasileira do Livro (CBL) e a ABIGRAF:

- **Índice de Preços do Setor Editorial:** aumento de 13,5% no período.
- **Índice de Custos da Indústria Gráfica:** aumento de 14,8% no período.

3. Comparativo do reajuste aplicado

Preço para Aquisição em Volume (a partir de 1000 unidades)

- **Valor em 2023-2024:** R\$ 48,00.
- **Valor em 2025:** R\$ 57,00.
- **Variação percentual (aumento de R\$ 9,00):** 18,75% em dois anos.



4. Demais fatores envolvidos

- **Produto personalizado para cada cidade:** Segundo levantamento da Associação Brasileira de Editores e Produtores de Conteúdo e Tecnologia Educacional (ABRELIVROS), o preço médio de livros de literatura com características semelhantes varia entre R\$ 55,00 e R\$ 80,00 em 2025. No entanto, diferentemente dos livros de literatura de adoção nacional, que são produzidos em larga escala e distribuídos para centenas de milhares ou até milhões de estudantes em todo o país, este projeto editorial é elaborado sob demanda, de forma exclusiva para cada município. Trata-se de uma obra personalizada, cujo conteúdo, ilustrações e abordagem são desenvolvidos especificamente para atender às características, história, cultura e identidade local daquela comunidade. Por ser um produto de interesse restrito e tiragem limitada, não se beneficia das economias de escala que reduzem significativamente o custo unitário em projetos nacionais. Assim, os custos de produção, desenvolvimento editorial e impressão são diluídos em um número muito menor de exemplares, o que justifica um valor unitário superior quando comparado a livros de literatura e didáticos convencionais. Essa abordagem sob demanda garante a originalidade, a relevância e o impacto do material para o município, valorizando o sentimento de pertencimento e a cultura local.
- **Acúmulo de custos represados:** O preço ficou congelado por dois anos, devido a diversos fatores econômicos e sociais que aconteceram no nosso estado. Mesmo assim, os aumentos foram contínuos com os insumos e serviços do setor. O reajuste atual compensa a ausência de repasses anteriores.
- **Repasse quase integral dos custos pelas gráficas:** Conforme relatórios da ABIGRAF e do mercado, as gráficas repassaram entre 80% e 100% dos aumentos de custos às editoras nesse período.
- **Aumento de custos específicos do setor:** Papel, tinta, energia, frete e softwares tiveram aumentos acima da inflação geral.
- **Investimentos em atualização pedagógica e recursos digitais:** Além dos custos diretos, há investimentos contínuos para manter o material atualizado e competitivo.



5. Documentos que comprovem a nova prática do valor atualizado

Num ano com a maioria dos municípios com novas gestões e equipes pedagógicas, os eventos para lançamentos dos livros da série estão programados para o segundo semestre, sendo assim, todos os livros de 2025 estão em produção e em fase de documentação contratual. Por isso, ressaltamos que, tão logo sejam concretizadas as primeiras vendas com o novo valor, poderemos apresentar as respectivas notas fiscais como comprovação adicional. Por enquanto, anexamos a este documento os orçamentos que comprovam as tratativas com os demais municípios neste ano de 2025, com a prática do mesmo valor atualizado para todos.

6. Consideração final

A atualização do preço unitário de R\$ 48,00 para R\$ 57,00 (aumento de R\$ 9,00) para o vigor no início do ano de 2025, representa um reajuste necessário de 18,75%, e justificável diante dos aumentos de custos de produção e dos padrões de qualidade estabelecidos na Editora Gaúcha. Sendo que, não havia aumento desde novembro de 2022 e somando-se o acumulado nos últimos 2 anos, este percentual está em conformidade com a inflação acumulada do setor editorial no período.

Porto Alegre, 06 de maio de 2025.

**RODRIGO DOS
SANTOS**

KELLER:75788942004

Assinado de forma digital por
RODRIGO DOS SANTOS
KELLER:75788942004

Dados: 2025.05.07 11:12:02
-03'00'

RODRIGO DOS SANTOS KELLER

Diretor, Sócio-gerente.
RS Keller e Cia Ltda – ME