

Proc. Administrativo 15- 071/2026

De: Mariana P. - ST-AT

Para: Envolvidos internos acompanhando

Data: 29/01/2026 às 16:24:24

Setores envolvidos:

GP, SA-L, SF, SF-C, PG, PG-PL, ST, ST-AT, ST-C

SOLICITAÇÃO DE CONTRATO DA RODA DE SAMBA

Boa tarde! Segue em anexo as redificações necessárias do parecer juridico!

Sobre as questões sugeridas, ja estão incluídas no TERMO no nº 8.

Sem mais para o momento!

—

Mariana Rolim Grizza Pinto

Assistente administrativo

Anexos:

ETP_SAMBA_NA_PRAIA.pdf

TERMO_RODA_DE_SAMBA.pdf



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE CIDREIRA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E DESPORTO

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

PROCESSO ADMINISTRATIVO

Município de Cidreira

Secretaria Municipal de Turismo e Desporto

Necessidade da administração: Contratação de uma RODA DE SAMBA para compor a programação do DIAS MELHORES VERÃO 2026

1. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

- A contratação da Roda de Samba – Cultura Popular é necessária para a realização dos eventos Tem Samba na Praia e Entre Craques, os quais integram a programação dos Dias Melhores de Verão, promovidos pela Secretaria Municipal. O objetivo é oferecer uma apresentação musical de qualidade, alinhada ao perfil diversificado do público participante, composto por diferentes faixas etárias e por expressivo fluxo de moradores e visitantes.
- A Roda de Samba – Cultura Popular é um projeto que nasce do chão da comunidade e se consolida como um relevante agente de preservação, valorização e difusão do samba de raiz no Estado. Mais do que uma apresentação musical, a roda constitui um espaço de encontro, memória e resistência cultural, onde a tradição oral, o canto coletivo e os instrumentos característicos, como o pandeiro, mantêm viva a herança ancestral do povo brasileiro. Sua presença nos eventos visa garantir um espetáculo com repertório popular, envolvente e plenamente adequado ao clima de verão, contribuindo para a criação de um ambiente alegre, seguro e acolhedor para a comunidade.
- Além disso, a escolha da Roda de Samba atende à demanda por uma atração musical com experiência comprovada em eventos públicos, capacidade de interação e mobilização do público e compromisso com a valorização da cultura popular. Tal contratação fortalece o caráter turístico e cultural dos eventos, amplia sua atratividade regional e promove o reconhecimento das manifestações tradicionais brasileiras.
- A contratação também se justifica pela necessidade de assegurar a organização antecipada da programação artística, garantindo que a apresentação da Roda de Samba ocorra com estrutura adequada, planejamento eficiente e qualidade técnica, contribuindo para a consolidação dos eventos como referências culturais no calendário regional.

2. ALINHAMENTO ENTRE A CONTRATAÇÃO E O PLANEJAMENTO

- A presente contratação já se encontra prevista no Plano de Contratações Anual (PCA) para o exercício de 2026, documento que encontra-se, atualmente, em fase de finalização. Desta forma, ressalta-se que a presente contratação ainda não está devidamente prevista, pois não entregamos em tempo hábil, mais esta contratação vai ser incluída, pois a contratação de show é uma contratação que acontece contínuo e contém com o planejamento estratégico municipal.

3. DESCRIÇÃO DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

- Artista ou grupo que atue em apresentações musicais, que seja consagrado pela opinião pública e crítica especializada, que alcance um público específico e que tenha renome estadual de sua carreira artísticas.
- Pretende-se que a contratação seja realizada por meio de inexigibilidade, com critério de julgamento por menor preço nos termos da Lei Federal nº 14.133/2021.
- Para fornecimento e prestação dos serviços pretendidos os eventuais interessados deverão comprovar que atuam em ramo de atividade compatível com objeto da inexigibilidade.
- Não há requisitos gerais a serem requisitados antes de saber da solução.

4. ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES

1. O quantitativo estimado para a contratação é de 2 apresentações de show musical de uma RODA DE SAMBA, a ser realizada no dia 31 de janeiro de 2026 com início às 12h e término às 18h com duração de 6 horas, e no dia 07 de fevereiro de 2026 com duração de 6 horas de apresentação. A apresentação será promovida por esta Secretaria na Concha Acústica Rodrigo Neto de Almeida, localizada na Av. Mostardeiro, Centro – Cidreira.

5. LEVANTAMENTO DE MERCADO

- Com o objetivo de compor a programação artística do evento Dias Melhores de Verão, especialmente das ações Tem Samba na Praia e Entre Craques, foi realizado levantamento de mercado visando identificar artistas e grupos musicais aptos a atender ao perfil dos eventos, os quais demandam apresentações de grande apelo popular, compatíveis com o clima de verão e capazes de atrair público diversificado, composto por moradores, turistas e visitantes de diferentes faixas etárias.
- No âmbito dessa pesquisa, foram consideradas como alternativas bandas regionais de destaque, grupos de samba e pagode, artistas solo com repertório voltado à música popular brasileira, bem como conjuntos musicais com experiência comprovada em eventos públicos de médio e grande porte. A análise levou em consideração critérios técnicos e econômicos, tais como: compatibilidade do repertório com o perfil dos eventos, experiência prévia em apresentações similares, disponibilidade para as datas previstas, adequação à infraestrutura existente e valores praticados no mercado para apresentações de porte equivalente.
- Dentre as alternativas avaliadas, a Roda de Samba – Cultura Popular destacou-se por apresentar a melhor relação entre qualidade artística, reconhecimento no cenário regional, adequação do repertório ao formato dos eventos e viabilidade econômica. Sua atuação consolidada, aliada à experiência em apresentações para grandes públicos e à capacidade de interação com a plateia, revela-se plenamente compatível com os objetivos do evento Dias Melhores de Verão.
- Ressalta-se, ainda, que os valores praticados pela referida atração mostram-se compatíveis com os parâmetros de mercado para artistas de porte e notoriedade semelhantes, além de estarem adequados aos limites orçamentários estabelecidos, demonstrando equilíbrio entre custo e benefício.
- Diante das alternativas analisadas e dos critérios técnicos e econômicos adotados, conclui-se que a Roda de Samba – Cultura Popular apresenta-se como a opção mais adequada para integrar a programação artística do evento, atendendo às necessidades da Administração e às expectativas da comunidade.

6. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

- Estima-se para a contratação almejada o valor total de R\$ 14.000,00 (Quatorze mil reais).
- Vislumbra-se que tal valor é compatível com o praticado pelo mercado correspondente, observando-se o disposto no Decreto Municipal n.º 31/2023.
- Este valor inclui os custos de cachê. Ficando sob a responsabilidade do Contratado as despesas com alimentação, transporte, hospedagem e impostos.

- **DA COTAÇÃO NO LICITACON:**

- **DO PREÇO COTADO:**

- Não há como comprar valores fixos em shows, pois esses dependem de fatores variáveis como o dia do evento, o tempo e a distância, podemos argumentar da seguinte forma:

- **1. Dia do Evento:**

- O valor do cachê artístico pode variar conforme o dia da semana, época do ano ou datas especiais, uma vez que a demanda do artista e a agenda de compromissos influenciam diretamente no custo da apresentação.

-

- **2. Tempo:**

- O tempo pode influenciar diretamente tanto a logística quanto o planejamento do evento. Apresentações ao ar livre estão sujeitas a condições climáticas adversas, o que pode exigir ajustes de última hora, como alteração de local, ajustes na estrutura ou readequação do horário da apresentação, impactando o custo final e a disponibilidade da artista.

- **3. Distância e logística:**

O deslocamento da artista até o local do evento, incluindo transporte, hospedagem e alimentação, interfere diretamente na composição do preço, sendo fatores variáveis conforme a localização do município.

- **4. Demanda e Oferta:**

- A lei da oferta e da demanda é um fator determinante na composição do valor de apresentações artísticas. Quando a procura por determinada data ou artista é elevada, o valor do cachê tende a ser maior. Por outro lado, quando a demanda é menor, o valor pode se ajustar para viabilizar a contratação, considerando a agenda e o interesse do artista.



- **5. Custos Operacionais:**

- Os custos para realizar um show, como aluguel do local, produção, segurança e artistas, podem variar muito. Esses custos são repassados aos consumidores e podem flutuar dependendo de vários fatores, incluindo o local e a escala do evento.
- **Portanto, é impossível fixar um valor único para a contratação de apresentações artísticas, pois os custos são dinâmicos e sujeitos a variações conforme as condições específicas de cada evento.**

7. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

- A solução proposta consiste na **contratação, por inexigibilidade de licitação**, de uma **apresentação musical no formato de roda de samba**, a ser realizada nos eventos **Tem Samba na Praia” e Entre Craques**, integrantes da programação dos **Dias Melhores de Verão**, promovidos pela Secretaria Municipal.
- A contratação da **Roda de Samba – Cultura Popular** visa atender à necessidade de compor a programação artística dos eventos com uma atração de **grande apelo popular**, adequada ao perfil diversificado do público e ao ambiente característico do período de verão. O formato de roda de samba proporciona interação direta com o público, valorização da cultura popular brasileira e criação de um ambiente festivo, acolhedor e seguro.
- A solução contempla a realização da apresentação com **estrutura compatível com eventos públicos de médio e grande porte**, incluindo planejamento prévio, organização artística, execução musical qualificada e cumprimento dos horários e condições estabelecidas pela organização do evento. A escolha do grupo garante repertório adequado, experiência comprovada em eventos similares e capacidade de mobilização do público.
- A solução proposta contempla a realização de dois **show com duração de 6 horas**. A apresentação reforça o caráter cultural e celebrativo do evento, contribuindo diretamente para seu êxito e para a consolidação do evento dias melhores verão especificamente para o TEM SAMBA NA PRAIA E O ENTRE CRAQUES como um atrativo tradicional e de referência para moradores e visitantes.
- Dessa forma, a contratação da RODA DE SAMBA atende plenamente à necessidade de oferecer uma atração musical de alto impacto, alinhada ao propósito da festividade e adequada aos objetivos culturais, sociais e turísticos do Município.

8. JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO

- O princípio do parcelamento não deverá ser aplicado à presente contratação, pois se trata da contratação de um único item com serviços que não poderão ser oferecidos por empresas distintas.

9. RESULTADOS PRETENDIDOS

- Com a contratação da Roda de Samba – Cultura Popular para integrar a programação dos eventos Tem Samba na Praia e Entre Craques, inseridos nos Dias Melhores de Verão, pretende-se alcançar os seguintes resultados:
- Promover a valorização da cultura popular brasileira, especialmente do samba de raiz, contribuindo para a preservação e difusão das manifestações culturais tradicionais.
- Oferecer ao público uma programação artística de qualidade, com grande apelo popular, adequada ao perfil diversificado dos participantes, incluindo moradores, turistas e visitantes de diferentes faixas etárias.
- Ampliar a atratividade dos eventos, fortalecendo sua imagem e consolidando-os como referências no calendário cultural e turístico do município.
- Estimular a participação da comunidade, promovendo integração social, lazer e acesso democrático à cultura em espaços públicos.
- Contribuir para o incremento do turismo e da economia local, por meio do aumento do fluxo de visitantes, movimentação do comércio e geração de oportunidades para os setores envolvidos.
- Assegurar a realização de eventos organizados, seguros e bem estruturados, com impacto cultural e social positivo, alinhados às diretrizes da política pública de cultura, turismo e lazer do município.

10. PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO

- A secretaria de turismo nomeou na solicitação de memorando para as portarias seus gestores e fiscais e suplentes de contrato.
- **Gestor do contrato: Fabio dos Santos Espindola**
- **Fiscal do contrato : Alvaro Christian Rojas Peres**
- **Suplente do contrato: Mariana Rolim Grizza Pinto**

11. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

- Este estudo identificou a necessidade de realizar a contratação de iluminação e sonorização para a perfeita execução do objeto, por isso será utilizada:
- **Ata de registro de preço nº 174/2025**
- **Pregão Eletrônico para registro de preço nº 016/2025**
- **Processo administrativo nº 2262/2025 desta secretaria**

12. POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS

- A realização dos eventos “**Tem Samba na Praia**” e “**Entre Craques**”, com apresentação de roda de samba em espaço público, poderá gerar impactos ambientais pontuais e temporários, típicos de eventos culturais ao ar livre. Dentre os principais impactos potenciais, destacam-se:
- **Geração de resíduos sólidos**, especialmente embalagens, copos descartáveis e restos de alimentos, decorrentes da presença de público.
- **Emissão de ruídos sonoros**, em razão da utilização de equipamentos de som, os quais poderão causar incômodos momentâneos à fauna local e à comunidade do entorno, caso não sejam observados os limites legais.
- **Trânsito e concentração de pessoas**, com possibilidade de compactação da areia e desgaste pontual do espaço utilizado, em função do fluxo de participantes.
- **Consumo temporário de energia elétrica e água**, necessário para a estrutura de apoio ao evento.

Ressalta-se que os impactos ambientais previstos são de baixa magnitude, curta duração e totalmente reversíveis, não havendo previsão de danos ambientais permanentes. Ademais, serão adotadas medidas mitigadoras, tais como:

- Disponibilização de lixeiras e coleta adequada de resíduos antes, durante e após o evento;
- Orientação ao público quanto ao descarte correto de resíduos;
- Controle do volume sonoro, em conformidade com a legislação vigente;
- Planejamento da estrutura de modo a minimizar intervenções no ambiente natural;
- Limpeza integral da área utilizada ao término das atividades.

Dessa forma, conclui-se que a realização do evento é ambientalmente viável, desde que observadas as medidas de prevenção e mitigação previstas, garantindo a preservação do espaço público e o uso responsável do ambiente natural.



13. DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE

- Com base na justificativa e nas especificações técnicas constantes neste Estudo Técnico Preliminar, e na existência de planejamento orçamentário para subsidiar esta contratação, declaramos que a contratação é viável, atendendo aos padrões e preços de mercado. Verificou-se diversos critérios que podem ser utilizados pelos gestores públicos a fim de comprovar a dispensa de licitação e conseqüentemente a contratação da empresa.

Cidreira 29 de janeiro de 2026





VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: B4F3-B5F7-5137-8AB2

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

- ✓ FABIO DOS SANTOS ESPINDOLA (CPF 003.XXX.XXX-36) em 29/01/2026 16:28:10 GMT-03:00
Papel: Parte
Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

- ✓ MARIANA ROLIM GRIZZA PINTO (CPF 047.XXX.XXX-98) em 30/01/2026 15:33:17 GMT-03:00
Papel: Parte
Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://cidreira.1doc.com.br/verificacao/B4F3-B5F7-5137-8AB2>