

RODA DE SAMBA DOS AMIGOS – CULTURA POPULAR

A **Roda de Samba dos Amigos – Cultura Popular** é um projeto artístico-cultural que nasce do chão da comunidade e se consolida como um relevante agente de **preservação, valorização e difusão do samba de raiz** no Estado e no Brasil. Mais do que um evento musical, a roda de samba configura-se como um espaço legítimo de **encontro coletivo, memória social e resistência cultural**, no qual a tradição oral, a percussão ancestral e o canto compartilhado mantêm viva a herança histórica do povo brasileiro.



Com atuação contínua em importantes eventos e iniciativas do gênero, a Roda de Samba – Cultura Popular já integrou projetos reconhecidos, como **Negrada Colorada, Samba da Galeria, Projeto Botafogo, Feijoada dos Amigos**, entre outros encontros que fortalecem a cena do samba e ampliam o acesso à cultura popular. Em 2023, o projeto também levou sua musicalidade e identidade ao litoral, participando do **TEM SAMBA NA PRAIA**, em Cidreira — uma iniciativa de caráter eminentemente popular, que conecta o samba aos espaços públicos, à praia e à comunidade, reafirmando o caráter democrático e inclusivo dessa manifestação cultural. A relevância da Roda de Samba – Cultura Popular extrapola o palco. O projeto promove **inclusão social**, fortalece identidades culturais, gera oportunidades para artistas locais e contribui para o resgate e a valorização de saberes coletivos transmitidos entre gerações. Cada apresentação constitui um ato de celebração da **ancestralidade negra**, da história do samba e do papel transformador da cultura popular como instrumento de **pertencimento, cidadania e formação cultural**.

A Roda de Samba dos Amigos – Cultura Popular segue em movimento contínuo, reafirmando o samba como **memória viva, resistência cultural e expressão de futuro**, preservando e renovando uma das mais importantes manifestações da cultura brasileira.



FORMAÇÃO BASE DA RODA DE SAMBA DOS AMIGOS – CULTURA POPULAR

- **Emerson Silva de Oliveira** – CPF nº **815.267.170-34** – Violonista
- **Marco Aurélio dos Santos Valente** – CPF nº **896.297.010-49** – Percussionista
- **Fernando Ferreira da Silva** – CPF nº **820.409.740-91** – Cavaquinista
- **Jeferson da Silva Silva** – CPF nº **968.005.930-87** – Baterista
- **Claiton de Souza Santos** – CPF nº **936.696.400-10** – Pandeirista
- **Cezar Augusto Teixeira** – CPF nº **018.926.290-70** – Tecladista e cantor



CARACTERIZAÇÃO DA MANIFESTAÇÃO CULTURAL

A roda de samba é reconhecida como uma **manifestação cultural popular**, que se desenvolve

de forma **espontânea, participativa e coletiva**, contando com a presença de músicos convidados e a interação direta do público. Sua dinâmica ocorre de maneira **ordenada, aberta e inclusiva**, respeitando os princípios tradicionais da roda, na qual artistas e comunidade compartilham o mesmo espaço, promovendo troca cultural, sociabilidade e valorização dos saberes populares.

Porto Alegre, 15 de janeiro de 2026.

PORTO ALGRE 15 DE JANEIRO DE 2026



Documento assinado digitalmente
ALEXSANDRO CAMPOS DA LUZ
Data: 15/01/2026 20:48:10-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

ALEXSANDRO CAMPOS DA LUZ