



ESTADO DO RIO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE NOVA PRATA

DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA

Secretaria/Órgão: Secretaria de Educação e Secretaria de Turismo, Cultura, Esporte e Lazer	
Setor Requisitante (Unidade/Setor/Depto): Compras	
Responsável pelos orçamentos referenciais: Tatiana Schneider	Cargo: Secretária Municipal Adjunta de Educação.
E-mail: educacao@novaprata.rs.gov.br	Telefone: (54) 3242-8241

1. Objeto da Contratação: Contratação de empresa especializada para serviços de sonorização, iluminação e painel de Led para utilização em eventos da Secretaria Municipal de Educação, Escolas Municipais de ensino infantil, Escolas Municipais de Ensino fundamental e Secretaria de Turismo, Cultura, Esporte e Lazer do município de Nova Prata, conforme cronograma que será disponibilizado posteriormente com a empresa vencedora. A contratação será realizada por ata de registro de preço com validade de até 12 meses.

2. Justificativa da necessidade da contratação (Motivação e objetivos da Contratação):

A contratação é necessária para fornecer serviços de sonorização para os eventos que ocorrerão no Município e nas Escolas. O Município dentre outras atribuições, é responsável pelos eventos municipais, bem como escolares e turísticos. A contratação de sonorização permitirá a realização dos eventos. Considerando a possibilidade de realização de processo licitatório (Pregão Eletrônico) na modalidade REGISTRO DE PREÇO para aquisição dos serviços de sonorização, foi constata a viabilidade de aquisição uma vez que existe a necessidade pelas Secretarias e Escolas desses serviços durante o ano de 2024 e 2025.

3. Quantidade a ser contratada: Definida no Anexo I.

4. Justificativa para a quantidade desejada: Os quantitativos estimados para a contratação pretendida têm como parâmetro as últimas contratações com o mesmo objeto, realizadas pela administração (Pregão Eletrônico nº 028/2023, Edital nº 061/2023, Licitação nº 048/2023 e Pregão Eletrônico nº 2022/77, Edital nº 191/2022, Licitação nº 119/2022). Além disso, o



ESTADO DO RIO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE NOVA PRATA

somatório das horas de sonorização baseia-se no calendário de eventos das escolas municipais, secretaria municipal de educação e secretaria de turismo, cultura e lazer, com um acréscimo de garantia das horas utilizadas nos anos de 2022 e 2023.

5. Forma de entrega (total ou parcelada): A forma de entrega será em forma parcelada, onde houver disponibilidade física e técnica para suas realizações, conforme necessidade e solicitação da Secretaria de Educação e Secretaria de Turismo, Cultura, Esporte e Lazer de Nova Prata.

6. Local da Entrega/Prestação de serviços: Os eventos serão realizados dentro dos limites do município, conforme a necessidade das secretarias requisitantes, nos locais e horários fornecidos na nota de empenho.

7. Previsão de data em que deve ser iniciada a prestação dos serviços, ou de entrega dos bens ou materiais: Será informado ao fornecedor via emissão de nota de empenho a data, local e horário inicial/final do evento, o qual será encaminhado via e-mail, com antecedência de no mínimo 15 dias. A aparelhagem/estrutura deverá estar montada e disponível para uso em no mínimo 1 (uma) hora antes do horário combinado de início do Evento.

8. Forma de pagamento (caso seja condição estipulada em proposta ou preponderante para a elaboração desta): Após a prestação do serviço será emitida nota Fiscal pelo Contratado, que será paga em até o 10º dia útil do mês subsequente a realização dos serviços. O pagamento será realizado por meio de ordem bancária, para crédito em banco, agência e conta-corrente indicados pelo contratado. Quando do pagamento, será efetuada a retenção tributária prevista na legislação aplicável.

9. Indicar o responsável pela fiscalização e ou recebimento do material e ou serviço:

Nome: Renata Machado
Cargo: Auxiliar Administrativo

Nome: Eliana Capelari Nedel
Cargo: Assessora de turismo, cultura, esporte e Lazer

Nova Prata, 19 de junho de 2024



ESTADO DO RIO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE NOVA PRATA

Responsável pela Formalização da Demanda

Tatiana Schneider
Secretaria Municipal Adjunta de Educação

Responsável pela Formalização da Demanda

Veridiana Valarciotta
Secretaria Municipal da Secretaria de Turismo, Cultura, Esporte e Lazer

Anexo I

Item	DESCRIÇÃO	QUANTIDADE	
01	SONORIZAÇÃO SIMPLES - EQUIPAMENTOS MÍNIMOS: - 04 CAIXAS SATÉLITE AMPLIFICADAS MÍNIMO 800 WATS; - 04 PEDESTAIS PARA CAIXAS DE SOM; - 02 MICROFONES SEM FIO; - 02 MICROFONES COM FIO; - PEDESTAIS PARA MICROFONES; - CABOS E CONECTORES; - MESA DE SOM, MÍNIMO DE 12 CANAIS; - 01 COMPUTADOR NOTEBOOK PARA RODAR TRILHA DE ÁUDIO; - 01 TÉCNICO OPERADOR DE ÁUDIO; - DADOS COMPLEMENTARES - TRANSPORTE: DE IDA E VOLTA ATÉ O LOCAL DO EVENTO POR CONTA DO CONTRATADO; - INCLUSO EPI'S PARA A EQUIPE TÉCNICA;	560	H
02	SONORIZAÇÃO SIMPLES COM VÍDEO - EQUIPAMENTOS MÍNIMOS: - 04 CAIXAS SATÉLITES AMPLIFICADAS MÍNIMO DE 800 WATS; - 04 PEDESTAIS PARA CAIXA DE SOM; - 02 MICROFONES SEM FIO; - 02 MICROFONES COM FIO; - 01 MICROFONE AURICULAR, OU DE LAPELA; - 01 COMPUTADOR NOTEBOOK PARA RODAR ÁUDIO E VÍDEO; - 01 MESA DE SOM 12 CANAIS; - CABO HDMI PARA PROJEÇÃO - 01 CABOS E CONECTORES ; - 01 DATA SHOW MÍNIMO DE 3000 SLUMES COM TELA DE PROJEÇÃO 3 X 3, COM SUPORTE PARA TELA; - 01 TÉCNICO OPERADOR DE ÁUDIO E VÍDEO; - DADOS COMPLEMENTARES - TRANSPORTE: DE IDA E VOLTA ATÉ O LOCAL DO EVENTO POR CONTA DO CONTRATADO; - INCLUSO EPI'S PARA A EQUIPE TÉCNICA;	280	H
03	SONORIZAÇÃO SIMPLES COM LUZES - EQUIPAMENTOS MÍNIMOS: - 04 CAIXAS SATÉLITES AMPLIFICADAS MÍNIMO DE 800 WATS; - 04 PEDESTAIS PARA CAIXAS DE SOM; - 04 MICROFONES SEM FIO; - 04 MICROFONES COM FIO; - 02 MICROFONES AURICULARES 01 DATA SHOW COM TELA DE PROJEÇÃO MÍNIMA DE 3 X 3, COM SUPORTE PARA A TELA; - CABO HDMI PARA PROJEÇÃO; - 01 COMPUTADOR NOTEBOOK PARA SUPORTE DE ÁUDIO E VÍDEO; - CABOS E CONECTORES V; - MESA DE SOM 16 CANAIS; - 02 MONITORES; - 01 TÉCNICO OPERADOR DE ÁUDIO, VÍDEO E ILUMINAÇÃO; - EQUIPAMENTOS DE LUZES; - MESA DE ILUMINAÇÃO; - 12 CANHÕES DE LED, CONECTADOS À MESA; - DADOS COMPLEMENTARES - TRANSPORTE: DE IDA E VOLTA ATÉ O LOCAL DO EVENTO POR CONTA DO CONTRATADO; - INCLUSO EPI'S PARA A EQUIPE TÉCNICA;	230	H



**ESTADO DO RIO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE NOVA PRATA**

04	SONORIZAÇÃO SUPERIOR - - EQUIPAMENTOS HOUSE MIX: - UM CONSOLE DE SONORIZAÇÃO 32 CANAIS INPUT, 24 SAÍDAS OUTOPUT; - UM PROCESSADOR COM DUAS ENTRADAS E OITO SAÍDAS; - UM ESTABILIZADOR DE AC DE LINHA; - UM SISTEMA DE COMUNICAÇÃO PA E MONITOR; - UM NOTEBOOK; - EQUIPAMENTOS PA - MAIN POWER - MONITORADOR DE ENERGIA GERAL DE SOM DISJUNTOR 225 AMPERES; - QUATRO AMPLIFICADORES 4 K PARA TI; - QUATRO AMPLIFICADORES 6 K (6.000RMS) PARA MÉDIO GRAVE;- QUATRO AMPLIFICADORES 12K (12.000rms) PAR GRAVE;- 16 UNIDADES - SISTEMA DE P.A LINE ARRAY (8 POR LADO); - 16 UNIDADES - CAIXAS DE SUB SCOOP (8 POR LADO);- DUAS TORRES DE DELAY: TRÊS UNIDADES CADA TORRE, TOTALIZANDO 6 CAIXAS LINE ARAY. DISCRIMINAÇÃO (1X ALTO FALANTE 12", 2X ALTO FALANTE 6,5"); - EQUIPAMENTOS PARA PALCO/MONITOR - QUATRO MICROFONES SEM FIO; - 22 MICROFONES COM FIO; - DEZ MONITORES; - DOIS AMPLIFICADORES 8K - 4 CANAIS; - UM MULTICABO 49 VIAS COM CASE; - 02 MEDUSAS COM 70 METROS DE CABOS MULTIVIAS; - 20 PEDESTAIS GIRAFAS;- 3 GARRAS LP;- 20 DIRECT BOX PASSIVOS; - QUATRO RÉGUAS DE AC ; - 50 CABOS XRL; - 10 CABOS P10;- 02 SUBSNAK; - MULTIVIAS DE 12 VIAS DE 15 METROS; - BACKLINE:- 01 AMPLIFICADOR DE GUITARRA; - 01 AMPLIFICADOR PARA CONTRA BAIXO;- 04 ADAPTADORES P10 PARA XLR MACHO;- 01 BATERIA COMPLETA - IMPORTADA. - EQUIPE TECNICA: - 01 TÉCNICO OPERADOR DE SOM; - 01 TÉCNICO OPERADOR DE VÍDEO; - 01 TÉCNICO OPERADOR PARA MONITOR; - 01 TÉCNICO OPERADOR PARA ILUMINAÇÃO; - 01 TÉCNICO DE MONTAGEM;- 01 ASSISTENTE DE PALCO;- 01 ASSISTENTE DE ILUMINAÇÃO;- 01 RESPONSÁVEL TÉCNICO; - ILUMINAÇÃO: - 01 CONSOLE DE ILUMINAÇÃO 512 CANAIS DMX; - 24 BEAN 7R, 230 WATTS;- 04 FRESNEL 1.000 WATTS;- 12 MINI BRUT COM QUATRO LÂMPADAS CADA 650 WATTS; - 48 REFLETORES PAR 64 #5 1.000 WATTS; - 36 REFLETORES PAR LED 3 WATTS; - 02 MÁQUINAS DE FUMAÇA;- 02 VENTILADORES; - 02 CANHÃO SEGUIDOR 7R;- 36 CANAIS RACK DIMMER 4000 W, CI TRONICS; - 01 RACK TOURING MAN POWER, RACK DE ENERGIA COM 100M DE CABO TRIFÁSICO DE 90 MM; - 03 BUFER C.I.TRONICS - 12 CANAIS; - 01 MULTICABO DE 6 VIAS PARA HOUSE MIX; - CABOS E CONEXÕES PARA MONTAGEM CONFORME NECESSÁRIO; - ESTRUTURA DE ALUMÍNIO: - 06 TRAVES EM ALUMÍNIO Q30, SENDO TRÊS EM CADA QUADRA, DE 06M DE ALTURA X 10M DE LARGURA, COM BASES, SLEEVEING, PAU DE CARGA, TALHA, ONDE SERÃO SUSPENSAS AS TORRES DE DELAY E ILUMINAÇÃO. - QUANTIDADE DE BOX TRUST 132 M EM Q30 (30 MM) - 12 TALHAS COM 10 METROS DE LEVANTE UMA TONELADA; - 12 PAUS DE CARGA; - 12 BASES;- 300 PARAFUSOS;- 12 SLEEVEING;- 24 CINTAS COM MANILHAS; - ESTAIAMENTO - DADOS COMPLEMENTARES: - TRANSPORTE: DE IDA E VOLTA ATÉ O LOCAL DO EVENTO POR CONTA DO CONTRATADO. - INCLUSO EPI'S PARA A EQUIPE TÉCNICA. - INCLUSO LAUDOS E RRT ELÉTRICO E ESTRUTURAL PARA O EVENTO.	170	H
05	SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE: - EQUIPAMENTOS HOUSE MIX: - CONSOLE DE SONORIZAÇÃO 32 CANAIS INPUT, 24 SAÍDAS OUTOPUT; - 01 PROCESSADOR COM DUAS ENTRADAS E OITO SAÍDAS; - 01 ESTABILIZADOR DE AC DE LINHA;- 01 SISTEMA DE COMUNICAÇÃO PA E MONITOR ; - 01 NOTEBOOK; - EQUIPAMENTOS PA - MAIN POWER: - MONITORADOR DE ENERGIA GERAL DE SOM DISJUNTOR 225 AMPERES; - 04 AMPLIFICADORES 4 K PARA TI;- 04 AMPLIFICADORES 6 K (6.000RMS) PARA MÉDIO GRAVE; - 08 UNIDADES - SISTEMA DE P.A LINE ARRAY (4 POR LADO); - 08 UNIDADES - CAIXAS DE SUB SCOOP (04 POR LADO);- EQUIPAMENTOS PARA PALCO/MONITOR: - 02 MICROFONES SEM FIO;- 10 MICROFONES COM FIO; - 08 MONITORES;- 02 AMPLIFICADORES 8K - 4 CANAIS; - 01 MULTICABO 32 VIAS COM CASE; - 02 MEDUSAS COM 70 METROS DE CABOS MULTIVIAS; - 20 PEDESTAIS GIRAFAS; - 03 GARRAS LP; - 20 DIRECT BOX PASSIVOS; - 04 RÉGUAS DE AC; - 50 CABOS XRL;- 10 CABOS P10;- 02 SUBSNAK ; - MULTIVIAS DE 12 VIAS DE 15 METROS; - BACKLINE - 01 AMPLIFICADOR DE GUITARRA; - 01 PEDESTAIS PARA CAIXAS DE SOM; - 01 AMPLIFICADOR DE CONTRA BAIXO; - 04 ADAPTADORES P10 PARA XLR MACHO, UMA BATERIA COMPLETA IMPORTADA ; - EQUIPE TÉCNICA - 01 TÉCNICO OPERADOR DE SOM; - 01 TÉCNICO OPERADOR DE VÍDEO; - 01 TÉCNICO OPERADOR PARA MONITOR;- 01 TÉCNICO OPERADOR PARA ILUMINAÇÃO; - 01 TÉCNICO DE MONTAGEM; - 01 ASSISTENTE DE ILUMINAÇÃO; - 01 RESPONSÁVEL TÉCNICO; - ILUMINAÇÃO;- 01 CONSOLE DE ILUMINAÇÃO 512 CANAIS DMX, 12BEAN 7R, 230WATTS;- 04 MINI BRUT COM QUATRO LAMPADAS CADA 650WATTS;- 24 REFLETORES PAR LED 3WATTS;- 01 MAQUINA DE FUMAÇA; - 01 VENTILADOR; - 12 CANAIS RACK DIMMER 400W, CI TRONICS; - 01 RACK TOURING MAN POWER, RACK DE ENERGIA COM 100M DE CABO TRIFÁSICO DE 90MM; - 01 BUFER-	530	H



ESTADO DO RIO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE NOVA PRATA

	12CANAIS; - 01 MULTICABO DE 6 VIAS PARA HOUSE MIX, CABOS E CONEXÕES PARA MONTAGEM CONFORME NECESSÁRIO; -DADOS COMPLEMENTARES: - TRANSPORTE: DE IDA E VOLTA ATÉ O LOCAL DO EVENTO POR CONTA DO CONTRATADO; - INCLUSO EPI'S PARA A EQUIPE TÉCNICA; - INCLUSOS LAUDOS E RRT ELÉTRICO E ESTRUTURAL PARA O EVENTO;		
06	LOCAÇÃO PAINEL DE LED - - EQUIPAMENTOS: - PAINEL DE LED DE 5 MM FULL HD - TRAVE DE SUSTENTAÇÃO DE ALUMÍNIO Q30. - CONTRATAÇÃO POR M² (METRO QUADRADO) - DADOS COMPLEMENTARES: - TRANSPORTE: DE IDA E VOLTA ATÉ O LOCAL DO EVENTO POR CONTA DO CONTRATADO; - INCLUSO EPI'S PARA A EQUIPE TÉCNICA; - EQUIPE TÉCNICA: - 01 TÉCNICO OPERADOR PARA ILUMINAÇÃO.	200	M²



**ESTADO DO RIO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE NOVA PRATA**

07	SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO PARA SHOW NACIONAL GRANDE PORTE ESPECIAL: *EQUIPAMENTOS HOUSE MIX; -UM CONSOLE YAMAHA PM5D RH, 48 CANAIS IN E 24 OUT - UM SISTEMA DE COMUNICAÇÃO -UM PROCESSADOR BSS, OMNIDRIVE -UM PROCESSADOR DB SERIES,DUAS ENTRADAS OITO SAIDAS -UM PROCESAMENTO LS AUDIO ALC 4896FIR - UM ESTABILIZADOR DE AC DE LINHA -UM SISTEMA DE COMUNICAÇÃO PA E MONITOR -UM NOTEBOOK EQUIPAMENTOS PA - MAIN POWER MONITORADOR DE ENERGIA GERAL DE SOM DISJUNTOS 225 AMPÉRES - AMPLIFICAÇÃO LS AUDIO PS2Y E PS4Y - 20 CAIXAS DE SOM P.A LINE ARRAY LS AUDIO SLINPEC 210Y PARA L.R - 20 CAIXAS DE SOM SUB LS AUDIO SLINPEC 218 - FRONT FILL: 04 LS AUDIO SLINPEC 210Y EQUIPAMENTOS PARA PALCO / MONITOR - 01 MESA DIGITAL YAMAHA CL 5 (DOIS) RIO1608 D2 - CANAIS DE ENTRADA: 72 MONO, 8 ESTÉREO CONFIGURAÇÃO DOS FADERS: 16 FADERS NA SECÇÃO ESQUERDA, 8 FADERS NA SECÇÃO CENTRALOGIC, 8 FADERS NA SECÇÃO PONTE DO MEDIDOR INCORPORADA - 04 SISTEMAS DE MICROFONE BASTÃO SEM FIO SHURE AXIENT AD4D - 02 SISTEMAS DE MICRFONES SEM FIO BASTÃO SHURE UR4+ - SIDE FILL, 06 UNIDADES, ESTÉREO COM PROCESSADOR DB, 3 VIAS. UM AMPLIFICADOR DB 4K, UM APLIFICADOR DB 6K, UM APLIFICADOR DB LD 9K (9.000 RMS) - 02 COLUNAS POR LADO + 04 SUB LS AUDIO SLINPEC210 - 04 AMPLIFICADORES - 01 AMPLIFICADOR PARA CONTRABAIXO AMPEG PF500 + CAIXA SWR COM 4X10 E 1X15- 02 AMPLIFICADOR DE GUITARRA FENDER TWIN REVERB 65 - 01 AMPLIFICADOR DE GUITARRA FENDER ULTIMATE CHORUS - 01 AMPLIFICADOR DE GUITARRA MARSHALL JCM 900 COM CAIXA 4 X 12 - 07 MONITORES SM 400 EAW - 01 MULTICABO 56 VIAS - 01 BATERIA PEARL COMPLETA: BB22, CX 14, T 10, TT12, SD14 E 16, 04 ESTANDES DE PRATOS, ESTANDE DE HI HAT E ESTANDE DE CX. - 25 PEDESTAIS DE MICROFONE - 4 GARRAS LP - 01 SUB PARA MONITOR DE BATERIA SB 850 - MICROFONES DE ACORDOS RIDER TÉCNICO DAS ATRAÇÕES (IMPULS LIST) - 04 SUBSNAK, MULTIVIAS DE 12 VIAS DE 15 METROS- 12 RÉGUAS DE AC - 30 DIRECT BOX EAM - 01 AMPLIFICADOR DB SERIES, 8K, 4 CANAIS - 100 CABOS XLR COM 10M - 20 CABOS P10 PRATICÁVEIS: -14 PRATICÁVEIS TELESCÓPICO DE 2M X 1M, COM REGULAGEM DE 0,40 CM ATÉ 1M DE ACORDO NECESSIDADE DOS RIDERS TÉCNICOS A SE APRESENTAREM. P/ ILUMINAÇÃO: - 01 CONSOLE GRAND MA COMMAND WING, (ORIGINAL).02 TELAS TOUCH, FADES - 01 CONSOLE GRAND MA 2, ORIGINAL. - 48 CANAIS RACK DIMMER 4000W, CI TRONICS - C.I TRONICS RACK TOURING MAN POWER - 24 BEAN, 7R, MDS LIGHT 200, (SHARPY) - 18 WACH MAC AUREA - 12 SPORT MOVING MAC 500, CMY, RDM, 3X1 - MARCA FTS - 12 MINI BRUT COM SEIS LÂMPADAS CADA 650 WATTS - 24 REFLETORES PAR LED, RGBW, 3W - 02 VARAS DE LÂMPADA PAR 64 #5 - 02 CANHÃO SEGUIDOR DTS 5R COM TRIPE E CASE E OPERADOR -01 MULTICABO DE 8 VIAS PARA HOUSE MIX - 02 HAZE MACHINES, MARTIN, 3000 - 02 VENTILADOR MINI FAN - CINTAS COM MANILHAS - 01 MULTICABO DE 8 VIAS PARA HOUSE MIX - 3 BUFE C.I TRONICS - 12 CANAIS - CABOS E CONEXÕES PARA MONTAGEM CONFORME NECESSÁRIO- UM TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO ALUMINÍO: P50 - 4 MT - 22 PEÇAS P50 - 50 CM - 10 PEÇAS P30 - 3 MT - 12 PEÇAS SLEEVE - 06 PEÇAS BASES - 06 PEÇAS PAU DE CARGA - 06 PEÇAS TALHAS DE 2 TONELADAS - 06 PEÇAS ALGEMAS DUPLAS - 20 PEÇAS CINTAS E ANILHAS EQUIPE TÉCNICA - 01 TÉCNICO OPERADOR DE SOM; - 01 TÉCNICO OPERADOR DE VÍDEO; - 01 TÉCNICO OPERADOR PARA MONITOR; - 01 TÉCNICO OPERADOR PARA ILUMINAÇÃO - 01 TÉCNICO DE MONTAGEM; - 01 ASSISTENTE DE PALCO; - 01 ASSISTENTE DE ILUMINAÇÃO; - 01 RESPONSÁVEL TÉCNICO. - INCLUSO EPI'S PARA A EQUIPE TÉCNICA; - INCLUSOS LAUDOS E RRT ELÉTRICO E ESTRUTURAL PARA O EVENTO; - EQUIPE TÉCNICA: - 01 TÉCNICO OPERADOR PARA ILUMINAÇÃO.	2	UND
----	---	---	-----