

Currículo – Gustavo Melo Czekster

Nome do autor: Gustavo Melo Czekster

Idade: 47 anos

Data de nascimento: 11/11/1976

RG: 2056484112 – SSP/RS

CPF: 927022870-34

Endereço:

Rua Doutor Flores, n.º 262, sala 55

Bairro Centro

CEP 90020-120

Porto Alegre – RS – Brasil

Telefones para contato:

(51) 98010-1976 (Celular)

E-mail: gusczekster@gmail.com

Formação: Graduação em Ciências Jurídicas e Sociais – PUC/RS

Especialização em Assessoria Linguística e Revisão
Textual - Uniritter

Mestrado em Letras (área da Literatura Comparada) –
UFRGS

Doutorado em Letras (área da Escrita Criativa) – PUC/RS

Obras publicadas:

“O homem despedaçado” (contos) – Dublinense, 2011

“Não há amanhã” (contos) – Zouk, 2017

“A nota amarela seguida de Sobre a Escrita, um Ensaio à Moda de Montaigne” – Zouk, 2022

Prêmios e indicações de prêmios:

Vencedor do Prêmio Minuano de Literatura 2018, categoria Contos, pelo livro “Não há amanhã”

Vencedor do Prêmio AGES de Literatura 2018, categoria Contos, pelo livro “Não há amanhã”

Vencedor do Prêmio AGES de Literatura 2018, categoria Livro do Ano, pelo livro “Não há amanhã”

Vencedor do Prêmio Açorianos de Literatura 2018, categoria Contos, pelo livro “Não há amanhã”

Finalista do Prêmio ARL de Literatura 2019, categoria Contos, pelo livro “Não há amanhã”

Finalista do Prêmio Jabuti de Literatura 2018, categoria Contos, pelo livro “Não há amanhã”

Finalista do Prêmio Minuano de Literatura 2022, categoria Romance, pelo livro “A nota amarela seguida de Sobre a Escrita, um Ensaio à Moda de Montaigne”

Finalista do Prêmio AGES de Literatura 2022, categoria Romance, pelo livro “A nota amarela seguida de Sobre a Escrita, um Ensaio à Moda de Montaigne”

Finalista do Prêmio Açorianos de Literatura 2022, categoria Romance, pelo livro “A nota amarela seguida de Sobre a Escrita, um Ensaio à Moda de Montaigne”

Vencedor do Prêmio ARL de Literatura 2022, categoria Romance, pelo livro “A nota amarela seguida de Sobre a Escrita, um Ensaio à Moda de Montaigne”

Semifinalista do Prêmio Oceanos de Literatura 2022 pelo livro “A nota amarela seguida de Sobre a Escrita, um Ensaio à Moda de Montaigne”

Publicações em jornal: textos escritos nos jornais Correio do Povo e Zero Hora.

Participação de bancas de TCC/mestrado/doutorado ligados à área de Literatura.

Ministrante de oficinas literárias sobre Literatura e Escrita Criativa.

Ministrante de palestras sobre variados temas relacionados à literatura.

Participante de feiras de livros e de eventos ligados à área da Literatura.