



TERMO DE REFERÊNCIA

Contratação de Serviços Técnicos de Som, Luz, Estrutura e Imagem

1. OBJETO

Contratação de empresa especializada para o fornecimento, montagem, operação e desmontagem de sistema de som, iluminação, estrutura metálica (grid) e imagem (projeção), a serem utilizados no dia 08 de novembro de 2025, incluindo todos os equipamentos, acessórios, transporte, mão de obra e operadores necessários, destinados à realização de evento artístico-cultural.

2. JUSTIFICATIVA

A contratação se faz necessária para garantir as condições técnicas adequadas à realização do evento, assegurando qualidade sonora, visual e estrutural, além da segurança operacional durante a execução das atividades artísticas e institucionais. O serviço visa atender às exigências técnicas de artistas, público e organização, proporcionando conforto, eficiência e segurança.

3. LOCAL E PERÍODO DE EXECUÇÃO

Local: Ginásio de Esportes Dr. Nédio Omizzolo

Período de montagem: 01 dia antes do evento

Período do evento: 08/11/2025

Período de desmontagem: até 12h após encerramento.

4. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

4.1. Sistema de Som

- 01 sistema de som composto por:
- 12 caixas **line array**
- 06 subwoofers
- 08 retornos de palco
- 02 microfones **sem fio**
- 06 microfones **com pedestal**
- 01 mesa de som **digital**
- 01 fechamento de **tecido preto** no fundo do palco
- 01 operador de som
- O sistema deverá ser compatível com público em área aberta ou coberta.
- Cabos, conectores, periféricos e racks de energia devem estar inclusos.

4.2. Sistema de Iluminação

- 08 refletores **LED COB**
- 16 refletores **PAR LED**
- 02 refletores **Brut**
- 01 mesa de controle de luz digital

- 01 operador de luz
- Sistema completo, com cabeamento e dimmers.
- Estrutura de fixação segura e organizada no grid.

4.3.Estrutura (Grid)

- Estrutura em alumínio treliçado **Q30**, com as seguintes dimensões:
- 12 m (largura) x 10 m (profundidade) x 6 m (altura)
- 01 travessa central
- Montagem com **bases e contrapesos**, garantindo estabilidade e segurança.
- A estrutura deverá suportar o peso dos equipamentos de som, luz e imagem, respeitando os limites de carga recomendados pelos fabricantes.
- Inspeção técnica e ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) deverão ser apresentadas.

4.4.Imagem

- 01 projetor multimídia com suporte fixado ao grid:
- Potência mínima exigida nos shows
- Resolução mínima exigida nos shows
- 01 tela de projeção de 4 m x 3 m
- Cabos HDMI e extensões necessários.
- Teste de imagem e alinhamento antes da abertura do evento.

5. RECURSOS HUMANOS

A empresa contratada deverá disponibilizar, durante todo o evento:

Função	Quantidade	Descrição
Operador de som	01	Responsável pela mixagem e controle do sistema de áudio
Operador de luz	01	Responsável pelo controle de iluminação
Técnicos de montagem	03 a 04	Responsáveis pela montagem e desmontagem da estrutura
Roadie / Assistente	01	Apoio na troca de microfones e ajustes de palco.


 Daniela Fatima Spica Sawicki
 Secretaria da Cultura, Esporte e Turismo