CAROL MARTINS

DRT 7749/RS

Produtora Cultural e Artista Cênica

CNPJ: 21.009.647/0001-54

E-mail: carolmartinsdias83@gmail.com ou carolmartinsproducao@gmail.com

Carol Martins é artista cênica e produtora cultural. Vencedora do **Prêmio Destaque Técnico Artístico** pela **Direção** do videocirco **"Aspecto In"** no **Açorianos de Dança/2021,** também indicado nas categorias Melhor Fotografia e Melhor Videodança do Ano. Este mesmo trabalho foi vencedor no **11º Olhares da Cena** nas categorias **Melhor Iluminação e Melhor Performer Maculino**. Ainda neste mesmo ano foi indicada como Melhor Performer Feminina no Açorianos de Circo. Foi contemplada como **Melhor Produtora** no **Açorianos de Dança / 2017** por "Atma", trabalho autoral que também foi contemplado nas categorias **Melhor Espetáculo do Ano e Melhor Iluminação.** Esse mesmo projeto foi indicado também ao prêmio Açorianos de Dança/2016 como Destaque em Dança Contemporânea pela **pesquisa de interseção entre circo e dança.**

Tem participado há 16 anos de diversos projetos, montagens de espetáculos, performances, oficinas, cursos e convenções fora e dentro da cidade de Porto Alegre. É especializada em Arte e Educação, bacharel em Serviço Social e graduanda em Dança pela Ufrgs. Se interessa pelos estudos do corpo e as reflexões que envolvem seus processos de criação para a cena. Sua prática artística acontece sobretudo na área do circo, existindo na mistura de linguagens entre o circo, a dança e o teatro.

Nesses 16 anos realizou principalmente produções em **projetos de circo contemplados com Prêmios Funarte:** Carequinha de Estímulo ao Circo/2009, Prêmio Festivais de Artes Cênicas da Funarte/2010, prêmio Funarte Artes na Rua/2012 e Prêmio Funarte Petrobras Carequinha de Estímulo ao Circo/2012, referentes ao seguintes trabalhos: "Ocupado" - intervenção urbana do Grupo ContraQueda; "12ª Convenção Brasileira de Malabarismo e Circo"; "Circulação Ocupado" - turnê de apresentações/intervenções urbanas pelo interior do RS; e "Caixa Constelação" - performance de circo e audiovisual com apresentações em Porto Alegre. Atualmente produz o projeto EPICENO, contemplado pelo Edital Diversidades das Culturas, parceria da Fundação Marcopolo com a Sedac/RS, realizado com fundos da Lei Aldir Blanc.

NOTÍCIAS DE JORNAIS/MÍDIA VIRTUAL:

"ASPECTO IN" - videocirco realizado através do FECICO Festival de Circo Contemporâneo de Porto Alegre

1. http://www.fecico.com/mostra-de-videocirco/
2. https://gauchazh.clicrbs.com.br/cultura-e-lazer/espetaculos/noticia/2021/10/lista-de-indicados-ao-premio-acorianos-de-danca-2021-e-divulgada-ckuhkjjad0002019mf5yj0e5p.htm
3. https://www.camargofm.com.br/site/noticias/festival-de-circo-contemporaneo-online-e-gratuito-comeca-nesta-terca-no-rs--veja-programacao

"PROJETO EPICENO" - videoperformance contemplado com Edital Diversidades das Culturas

4. https://www.jornalja.com.br/cultura/videoperformance-experimentacao-de-linguagem-une-danca-circo-e-performance/
5. https://www.matinaljornalismo.com.br/rogerlerina/performance/epiceno-videoperformance/?utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=epiceno-videoperformance
6. https://www.correiodopovo.com.br/arteagenda/epiceno-e-fest%C3%B3-estreiam-na-agenda-c%C3%AAnica-1.679644
7. https://www.jornaldocomercio.com/_conteudo/cultura/2021/08/808239-montagem-que-une-danca-circo-e-performance-estreia-nas-redes-sociais.html

"ATMA" - espetáculo de circo performance Vencedor Prêmio Açorianos

1. https://camarapoa.rs.gov.br/noticias/o-universo-e-o-tema-do-espetaculo-circense-atma
2. https://guia21.sul21.com.br/gratuitos/estreia-do-espetaculo-de-circo-espetaculo-de-circo-atma/
3. http://www2.portoalegre.rs.gov.br/smc/default.php?p_noticia=187745&DANCAPONTOCOM+EXIBE+ESPETACULOS+ATMA+E+IGBA+NA+QUINTA-FEIRA
4. https://www.portoalegreemcena.com/single-post/2017/08/01/atma
5. https://gauchazh.clicrbs.com.br/colunistas/roger-lerina/noticia/2016/05/noites-de-circo-5809909.html
6. https://www.jornalnopalco.com.br/2017/09/14/espetaculo-inspirado-na-estetica-espacial-sera-apresentado-amanha-e-sabado-na-sala-alvaro-moreyra/
7. https://www.jornalnopalco.com.br/evento/teatro-glenio-peres-camara-de-vereadores-de-poa/2017/10/27/atma-3a-mostra-teatro-glenio-peres-entrada-franca/
8. https://maisteatro.org/tag/sala-alvaro-moreyra/page/2/
9. https://www.jornaldocomercio.com/_conteudo/2017/04/cadernos/viver/559317-sobre-danca-e-circo.html
10. https://revistanews.com.br/2018/03/03/conheca-os-indicados-ao-premio-acorianos-de-danca/
11. http://www2.portoalegre.rs.gov.br/smc/default.php?p_noticia=999195518&ACORIANOS+PREMIA+OS+MELHORES+DA+DANCA

"OCUPADO" Grupo "Contraqueda" - Performance e intervenção de circo vencedor Prêmios Funarte Carequinha de Estímulo ao Circo e Artes na Rua

1. http://www.trensurb.gov.br/paginas/paginas_noticias_detalhes.php?codigo_sitemap=2533
2. http://www2.portoalegre.rs.gov.br/cs/default.php?p_noticia=136156
3. https://estado.rs.gov.br/mostra-de-performances-urbanas-comeca-nesta-quarta-feira
4. http://g1.globo.com/sao-paulo/noticia/2011/04/confira-programacao-completa-da-7-virada-cultural.html
5. https://vimeo.com/35841721, https://vimeo.com/35954792, https://vimeo.com/69960651

"CAIXA CONSTELAÇÃO" - performance de circo e audiovisual vencedor prêmio Funarte Carequinha de Estímulo ao Circo

1. https://maisteatro.org/2014/02/26/i-festival-de-circo-de-porto-alegre-performances/
2. https://www.jusbrasil.com.br/diarios/44010244/dou-secao-1-07-12-2012-pg-34
3. https://www.funarte.gov.br/wp-content/uploads/2012/08/Selecionados_Premio-Funarte-Petrobras-Carequinha-de-Estimulo-ao-Circo-2012.pdf

"12ª CONVENÇÃO BRASILEIRA DE MALABARISMO E CIRCO" - evento de circo com apresentação de espetáculos nacionais e internacionais, oficinas, debates, camping e intercâmbio de artistas

1. http://www.trensurb.gov.br/paginas/paginas_noticias_detalhes.php?PHPSESSID=80eafb8fa1d7d7907027ec67c0a94e28&codigo_sitemap=2572&sitemapPage=205
2. http://renatanascimento.com.br/renatanascimento.com.br/12_convencao_brasileira_de_malabarismo_e_circo.html
3. https://www.youtube.com/watch?v=eYTGN-r7XiE
4. https://www.funarte.gov.br/wp-content/uploads/2010/08/EditalPremFestivaisArtesCen-2010-resultado.pdf

"PLANO ANUAL DE ATIVIDADES DA CCMQ" projeto de produção da Casa de Cultura Mario Quintana que contemplou atividade em circo, dança e teatro.

1. https://www.facebook.com/culturalcida
2. https://www.facebook.com/CCMQportoalegre

"SÓ ATÉ O CORREDOR" videoperformance de malabarismo e dança

1. https://www.portoalegreemcena.com/single-post/projeto-em-quadros-s%C3%B3-at%C3%A9-o-corredor
2. https://www.instagram.com/p/CG2llGtAG0M/
3. https://www.portoalegreemcena.com/single-post/performances-selecionadas-para-projeto-em-quadros
4. https://www.correiodopovo.com.br/arteagenda/projeto-lilith-e-juntos-e-separados-est%C3%A3o-no-porto-alegre-em-cena-1.506598
5. https://www.correiodopovo.com.br/colunistas/luiz-gonzaga-lopes/for%C3%A7a-local-no-em-cena-1.493748
6. https://www.matinaljornalismo.com.br/rogerlerina/teatro/porto-alegre-em-cena-2020-destaques/

“MARIA VAI COM AS OUTRAS” contação de história de malabarismo e música ao vivo.

1. https://www.facebook.com/photo?fbid=2267459896838229&set=pcb.2267451116839107
2. https://www.facebook.com/100007227218288/videos/pcb.2266270946957124/2266269833623902
3. http://otriunfense.com.br/brinquedo-magico-chega-as-escolas-trazendo-a-coletividade-e-a-preocupacao-com-o-meio-ambiente/?fbclid=IwAR1I6nWrTWhh1vMeHZExtejaldmkvrwMW_YX3CNhTEC5Mp6tHcjLLRFJTTE
4. https://www.viradasustentavel.org.br/contacao-de-historia-maria-vai-com-as-outras-
5. https://www.viradasustentavel.org.br/lista-selecionados-edital-socioambiental-2020

“CÉU E TERRA, ÁGUA E AR, TUDO FEDE SEM PARAR” espetáculo infantil

1. https://www.instagram.com/p/B3e0BTOA176/
2. https://folhapopular.info/index.php/2019/10/09/univates-e-prefeitura-de-lajeado-oferecem-peca-teatral-em-alusao-ao-dia-da-crianca/

“PAIXÃO DE CRISTO - VIA SACRA” espetáculo de rua

1. https://www.instagram.com/p/BwdNV8ZApVS/
2. https://gauchazh.clicrbs.com.br/porto-alegre/noticia/2019/04/via-sacra-do-morro-da-cruz-na-capital-completa-60-anos-confira-a-programacao-cjulvdi3z008t01p5mzf21jjw.html
3. http://diariogaucho.clicrbs.com.br/rs/dia-a-dia/noticia/2019/04/via-sacra-do-morro-da-cruz-em-porto-alegre-completa-60-anos-10931835.html
4. https://prefeitura.poa.br/smc/noticias/sacra-reunira-fieis-no-morro-da-cruz-na-sexta-feira-santa
5. https://prefeitura.poa.br/smc/noticias/sacra-no-morro-da-cruz-celebra-sexta-feira-santa

“O ACIDENTE” filme longa metragem

1. https://www.facebook.com/MAFIZMalaga/videos/519551218682965
2. https://www.latamcinema.com/peliculas-en-cuarentena-o-acidente-de-bruno-carboni/
3. https://www.instagram.com/p/By26Jz6gnTB/

“TEATRO E PERFORMATIVIDADE” Oficina Espaço Cultura Oswald de Andrade - São Paulo

1. https://www.instagram.com/p/B2y32F_gvk1/

“TRABALHOS COM PERNA DE PAU”

1. https://agoranors.com/2019/11/papai-noel-chega-dia-21-na-estacao-central-do-natal-do-canoas-shopping/
2. https://www.diariodecanoas.com.br/noticias/canoas/2019/11/12/papai-noel-chega-ao-canoas-shopping-no-dia-21.html
3. https://www.instagram.com/p/B558IoLgH0A/
4. https://www.instagram.com/p/B76hVudgdAi/
5. https://www.instagram.com/p/B9fbs05g_KE/
6. https://www.instagram.com/p/B9dD-omAmB7/

“VIDEOPERFORMANCE” contrapartida Edital Emergencial de Auxílio à Cultura POA

1. https://www.youtube.com/watch?v=W_DmM16ibD0&t=270s
2. https://www.instagram.com/p/CGIj8TlAz3I/
3. https://www.facebook.com/carol.martins.1428921
4. https://www.facebook.com/secretariadaculturapoa/posts/852776074755886/

"VIDEOPERFORMANCE" FAC DIGITAL, lista de suplente contemplados

1. https://www.feevale.br/Comum/midias/ac361a5e-bdf8-47b2-9077-7848aa33890e/CHAMAMENTO%20DE%20SUPLENTES_final.pdf

"OFICINA LÚDICA DA CRIANÇA" oficineira e contadora de história

1. https://www.facebook.com/Oficina-L%C3%BAdica-da-Crian%C3%A7a-1700737936804577/about/?ref=page_internal&path=%2FOficina-L%25C3%25BAdica-da-Crian%25C3%25A7a-1700737936804577%2Fabout%2F

"DESCENTRALIZAÇÃO DA CULTURA" Oficineira Manipulação de Brinquedos

1. http://cmcpoa.blogspot.com/2015/02/pre-selecao-de-oficineiros.html

"ETC" espetáculo de circo do Grupo Circo Híbrido

1. https://www.facebook.com/circohibrido/
2. https://www.instagram.com/p/BhFCqQ8HK-C/

"FAC DIGITAL" - lista de suplente contemplados

1. https://www.feevale.br/Comum/midias/ac361a5e-bdf8-47b2-9077-7848aa33890e/CHAMAMENTO%20DE%20SUPLENTES_final.pdf

"PERFORMANCE TRÊS ATOS" - Projeto Cirquintana da CCMQ - Direção Gabriel Martins

1. https://www.instagram.com/p/BqtMddLgFGC/

"OFICINA DE TRAPÉZIO FIXO" Espaço La Invisible - Montevideo/Uruguay

1. https://www.instagram.com/stories/highlights/17875344418821609/

PORTFÓLIO - PRINCIPAIS DIVULGAÇÕES EM MÍDIA IMPRESSA E CERTIFICADOS

Vídeoperformance questiona corpo socialmente construído

Experimento contemplado com recursos de edital da Fundação Marcopolo estreia no dia 26 de agosto e irá integrar a programação do 28º Porto Alegre em Cena

A experimentação de corpos que reconhecem a si mesmos como corpos falantes e que questionam o corpo socialmente construído é o ponto de partida da videoperformance Epiceno. Produzida e dirigida pela artista Carol Martins, a pesquisa de intersecção de linguagem (que une dança, circo e performance) estreia dia 26 de agosto nas redes sociais (IGTV do @projetoepiceno no Instagram) e irá integrar a programação do 28º Porto Alegre em Cena, que este ano ocorre de 19 a 31 de outubro, em formato híbrido.

Créditos Aline Mere

Contemplado pelo Edital Criação e Formação Diversidades das Culturas – realizado pela Secretaria de Estado da Cultura do Rio Grande do Sul (Sedac), em parceria com a Fundação Marcopolo – o trabalho foi executado com recursos da Lei Aldir Blanc nº14.017/20. A equipe de mais de 20 profissionais contou com R$ 30 mil para a realização do projeto, que envolveu, além das gravações em set de filmagem, duas oficinas de preparação corporal.

Epiceno é um substantivo utilizado para designar animais com apenas um gênero (onça ou jacaré, por exemplo). A partir disso, oito performers (Bruno Fernandes, Consuelo Vallandro, Gabi Faryas, Guilherme Gonçalves, João Gabriel Om, Jordan Maia, Marcelo Reis e Rita Spier) atravessam significados predeterminados de negociação entre feminino/masculino, criando uma ficção de si mesmos. Alterando o equilíbrio e o desequilíbrio possível em pernas de paus, eles apresentam ao expectador corpos que podem ser humanos, animais, plásticos, artificiais, que alteram também sua estatura normal.

entreatosdivulga.com.br/post/videoperformance-questiona-corpo-socialmente-construido

---

Videoperformance questiona corpo socialmente construído

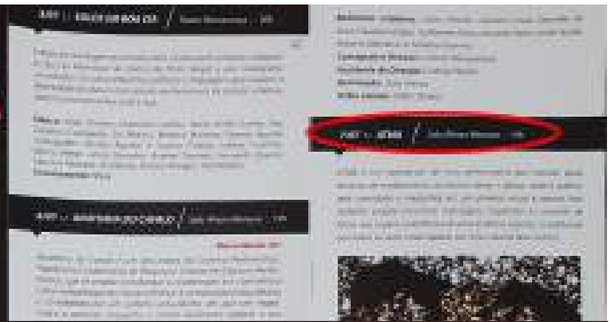
Créditos Aline Mora

Roteirizado pelo artista Hipertinque, o experimento inédito foi construído ainda com a colaboração de artistas que ministraram duas oficinas complementares ao trabalho de criação do elenco: Luciano Fernandes (Equilibrar-se em perna de pau) e Carlota Albuquerque (Poéticas Corporais). "O projeto aconteceu, em sua maior parte, em formato virtual – exceto as aulas de perna de pau, que foram realizadas em espaço aberto", destaca a diretora da videoperformance.

JA 35 ANOS
Quem lê, confia.

“Vídeoperformance”, experimentação de linguagem, une dança, circo e performance

DANÇA PONTO COM
DANÇA PONTO COM



CILIX
DRAGÃO
AGENOR
TELEFASSA
PENTEU
LABDACO
DIONÍSIO
24
porto alegre
em cena

III Mostra de Artes Cênicas e
Música do Teatro Glênio Peres

PORTO ALEGRE
PARAFUSO
DE ALGODÃO

PROGRAMAÇÃO CULTURAL
maio
2016
junho
PREFEITURA DE PORTO ALEGRE

10, 11 E 12 DE JUNHO
Floresta Amazônica & Les Sylphides
Claudia Corrêa da Silva
20h - Teatro Renascença
14 E 28 DE JUNHO
Acuados
Luciana Ibarra dos Santos Sperb
20h - Sala Álvaro Moreyra
escola de espectadores de porto alegre
14 DE MAIO
4 E 18 DE JUNHO
Encontro para discutir montagens em cartaz na cidade. A Escola de Espectadores é direcionada a todos interessados em artes cênicas, sem pré-requisitos.
Sala Álvaro Moreyra - 9h
Informações:
(51)3289.8062
8, 15, 22 E 29 DE JUNHO
Mostra de dança Ògúndábède
Esta mostra conta a história de um grande acontecimento ocorrido em uma aldeia chamada ÌLÚ ÌÁRÓ e a oferenda feita pela mesma para o Orixá ÒGÚN.
10h e 15h - Teatro Renascença
ARTES
DANÇA
DE MAIO
Dança flamenca Usina Tablao, com o grupo Silvia Canarim.
1º DE JUNHO
Itan Irun Ati Ile Ayé
histórias do céu e terra
Atma
20h - Sala Álvaro Moreyra

DE 17 A 23 DE MARÇO DE 2014
I FESTIVAL DE
CIRCO
DE PORTO ALEGRE
ESPETÁCULOS
PERFORMANCES
MOSTRA DE CINEMA
SEMINÁRIO
OFICINAS
CORTEJO
CASA AZUL
MIMA PONSI
www.festivaldecircopoa.blogspot.com.br

ESPETÁCULOS
PERFORMANCES
SEMINÁRIOS
OFICINAS

PRODUÇÃO E REALIZAÇÃO
Corpos & Sombras
teatro e circo
Cabaré Corpos & Sombras
2ª Edição - 2014
12 de Dezembro
Sociedade Ginástica São Leopoldo
Sede Recreativa

Corpos e sombras tomarão conta do palco nesta sexta

Espetáculo ocorre na sede recreativa da Ginástica

MAURICIO MARQUES

São Leopoldo – O Grupo Corpos & Sombras [illegible] entre outras datas e entretenimento do ano de 2014 e também [illegible] de atividades [illegible] São Leopoldo. [illegible] Companhia Cultural Corpos & Sombras, [illegible] a apresentação ocorre a partir das 22 horas, na sede recreativa da Sociedade Ginástica São Leopoldo (Rua Independência Leopoldina, 270).

A programação será composta por [illegible] dança, teatro, [illegible] performances, [illegible] exposições clássicas, artes visuais, literatura e shows de bandas. De acordo com o [illegible] 12 artistas [illegible] [illegible] o coordenador [illegible] Sala por sua vez [illegible] que [illegible] a integração [illegible] os artistas e o público, [illegible] de [illegible] e [illegible] entre as partes.

CORPOS & SOMBRAS: Espetáculo envolve circo, teatro e música na Sociedade Ginástica

Manifestações artísticas reunidas pela cultura

A noção [illegible] de manifestações artísticas [illegible] [illegible] Companhia Cultural Corpos & Sombras, [illegible] que [illegible] [illegible] Sala [illegible] [illegible] e [illegible] [illegible] de São Leopoldo e [illegible] pela cultura. De acordo com o Corpos & Sombras, [illegible] **a apresentação em parceria** [illegible] e [illegible] que reflete [illegible] da noite [illegible] da sociedade. Sugere [illegible] a noite [illegible] [illegible] espaço [illegible] para artistas e bandas [illegible] que [illegible] [illegible] a cultura e [illegible] [illegible] os artistas e público.

SERVIÇO

O QUE: Espetáculo Cabaret Corpos & Sombras, da Grupo Corpos e Sombras.

QUANDO: [illegible] de 12/12/2014

ONDE: Sede recreativa da Sociedade Ginástica São Leopoldo, Rua Independência Leopoldina, 270

INGRESSOS: [illegible] R$ 20,00

FAIXA ETÁRIA: 14 anos

[circense]

1º Festival de Circo de Porto Alegre apresenta espetáculos, oficinas e workshops

O show se renova

O

QUINTA

SEXTA

SÁBADO

DOMINGO

HOJE

SEXTA

DOMINGO

RAÇÃO CINEMA
CINDERELLA
28, 29 e 30 MARÇO
CLUBE DO CINEMA

[ocupado]

Porto Alegre/RS
funarte
obs Cena

OS DESCENDENTES DA ATLÂNTIDA
OS DESCENDENTES DA ATLÂNTIDA
30 JUNHO 21H30 TEATRO MICAELENSE

OS DESCENDENTES DA ATLÂNTIDA

ÓPERA AÇORIANA

O POVOAMENTO AÇORIANO DO RIO GRANDE DO SUL

AÇORIDADE INTERNACIONAL

12 CBMC

CERTIFICADO

Certificamos que CAROLINE MARTINS participou da

12ª CONVENÇÃO BRASILEIRA DE MALABARISMO E CIRCO

realizada nos dias 29,30 e 31 de Outubro e 01 e 02 de Novembro de 2010,

totalizando uma carga horária de 40 horas, na condição de PRODUÇÃO DE PALCO

12ª Convenção Brasileira de Malabarismo e Circo
Organização

Realização

funarte MINISTÉRIO DA CULTURA

CONTRAQUEDA

Circo Híbrido

Cia UmPéDeDois

obs.Cena

12 CBMC
CERTIFICADO
Certificamos que CAROLINE MARTINS participou da
12ª CONVENÇÃO BRASILEIRA DE MALABARISMO E CIRCO
realizada nos dias 29,30 e 31 de Outubro e 01 e 02 de Novembro de 2010,
totalizando uma carga horária de 40 horas, na condição de
12ª Convenção Brasileira de Malabarismo e Circo
Organização
Realização
funarte
MINISTÉRIO DA CULTURA
CONTRAQUEDA
Circo Híbrido
Cia. UmPédeDois
obs.Cena

VS
Dez minutos para sair da rotina na estação
GANHA FÔLEGO
CURSOS TÉCNICOS SENAI

NO PALCO
Noite de circo
Para lembrar Raul
BUSCA IMPLACÁVEL 2
Panorama

19° PORTO ALEGRE EM CENA
Conexão
Braskem
em Cena
OS PLAGIÁRIOS
uma adulteração ficcional sobre Nelson Rodrigues
Braskem
IEACEN
Prefeitura de
Porto Alegre

A importância do Centro Cenotécnico
do estado para as Artes Cênicas
Conexão no
Centro Cenotécnico do Estado

4ª mostra DE TEATRO INFANTIL DE PORTO ALEGRE

5 A 14 DE OUTUBRO DE 2012

ENTRADA FRANCA

OFICINA DO CIRCO DA CULTURA

[illegible] • Sala Álvaro Moreyra

[illegible] 14:30

Oficina de circo onde serão trabalhadas técnicas circenses como noções básicas de acrobacia de solo, malabares e jogos teatrais. Público-alvo: crianças a partir dos 7 anos

OFICINA APRENDENDO A OUVIR

Com a Banda Mirim

[illegible]

[illegible]

Sala Oficina visa desenvolver musicalmente os participantes através de: integração coletiva, exercícios, jogos teatrais e pequenas células rítmicas, escuta coletiva e aprimoramento em torno de uma canção pré-determinada pelo grupo. Também trabalha a sensibilização sonora por meio de noções básicas da estrutura musical: ritmo, melodia, pulsação, harmonia e tempo. Público-alvo: crianças a partir dos 10 anos

AULA ESPETÁCULO DO CIRCO DA CULTURA

[illegible] • Centro Municipal de Cultura Lupicínio

[illegible] 10h às 12h

[illegible] acrobático e musicais que envolvem toda a família [illegible] participar e sair com roupas confortáveis.

[illegible] livre. Crianças menores de 7 anos devem estar [illegible] por adultos.

RUA DA CRIANÇA

[illegible] das 10h às 20h

Diversas atrações na rua:

brincadeiras, apresentações e espetáculos

Rua Lopo Gonçalves, entre a Lima e Silva e a Casa do Patrimônio

AGENDAMENTO DE ESCOLAS

17 de setembro a 01 de outubro somente pelo email eventos@sesc-rs.com.br

Informações: 3284-2070

GESTOS E RISTOS • 5/10, sexta às 20h • Teatro de Câmara Túlio Piva

VILA TARSILA • 9/10, terça às 10h e às 15h • Teatro Renascença

FÁBULAS EM 4 TEMPOS • 8 e 9/10, segunda e terça às 10h e às 15h • Teatro do SESC

ERA UMA VEZ UMA HISTÓRIA... • 9 e 10/10, terça e quarta às 10h • Teatro Novo DC

6ª MARATONA DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS • 8 e 9/10

Segunda e terça das 14h30 às 16h30 • Sala Álvaro Moreyra

PARAFUSO DE ALGODÃO • 10 e 11/10, quarta e quinta às 15h • Teatro de Câmara Túlio Piva

LUDICO • 10/10, quarta às 17h • Teatro Renascença

FELIZARDO • 11/10, quinta às 15h • Teatro do SESC

CONTATO E ENDEREÇOS

Coordenação de Artes Cênicas • 3289-8002 / 3289-8064 • cart@smc.prefpoa.com.br

SESC-RS • 3284-2070 • eventos@sesc-rs.com.br

Centro Municipal de Cultura Lupicínio Rodrigues, Teatro Renascença e Sala Álvaro Moreyra

Av. Erico Veríssimo, 307 - Bairro Menino Deus

Teatro de Câmara Túlio Piva • Rua da República, 575 - Bairro Cidade Baixa

Teatro do SESC • Av. Alberto Bins, 665 - Bairro Centro

Teatro Novo DC • Rua Frederico Mentz, 1561 Prédio B - Bairro Navegantes - 3334-7626

Parceiro

Produção / Realização

ESPETÁCULOS COM ENTRADA FRANCA • DISTRIBUIÇÃO DE SENHAS 1H ANTES DE CADA ESPETÁCULO

O MÉTODO
ARREUC

Tormentos
do Cotidiano

Esta noite dançarei sobre o teu cadáver

Os melhores gaúchos

ZERO HORA

Guia hagah

www.hagah.com.br

ORQUESTRA EM SONS BARROCOS

MARATONA NO PIQUETE

DANÇANDO SOBRE O TÚMULO

eventos

Inspirado nas obras de John Gay, Bertolt Brecht e Chico Buarque, o Núcleo de Formação de Atores do Depósito de Teatro vem Apresentar:

"Ópera dos Mendigos"

Com direção de Roberto Oliveira e Sandra Possani, assistência de direção de Plínio Marcos Rodrigues, coreografia de Maria Falkenbach, preparação musical de Leandro Maia, cenário de Nico, iluminação de Mirco Zanini, figurinos de Chico Pereteca, Sandra Possani e Marcelo Aquino. Todos esses mais outros são companhia nessa história de amor, musica e mangones, muitos mangones.

Aramis Model, Camila Dias, Carol Martins, Chico de Los Santos, Cris Messias, Cristiane Bilhalva, Deisy Meneghel, Gustavo Vinny Jamsch, Rossendo Rodrigues, Ricardo Zigomatico, Samanta Sitoni e Viviane Falkenbach são os moces que dão vida a esse espetáculo.

Marragone,

uma cidade onde a lei é o dinheiro e o mais pobre não tem vez, e quem ganha no final é quem tem mais mangones no bolso do seu paletó rasgado.

Na cidade de Marragone, mendigos, prostitutas e ladrões convivem. O casal Peachum ganha a vida explorando a capacidade dos mendigos de comoverem as pessoas com suas misérias pré-concebidas. Até que o casamento de sua filha com o rei dos ladrões abala o rumo dos negócios. Preocupados os Peachum têm a idéia de formarem uma trupe de teatro com os mendigos para contar a história de Polly Peachum e Mac Navalha.

ÓPERA dos MENDIGOS

INGRESSO ANTECIPADO

5

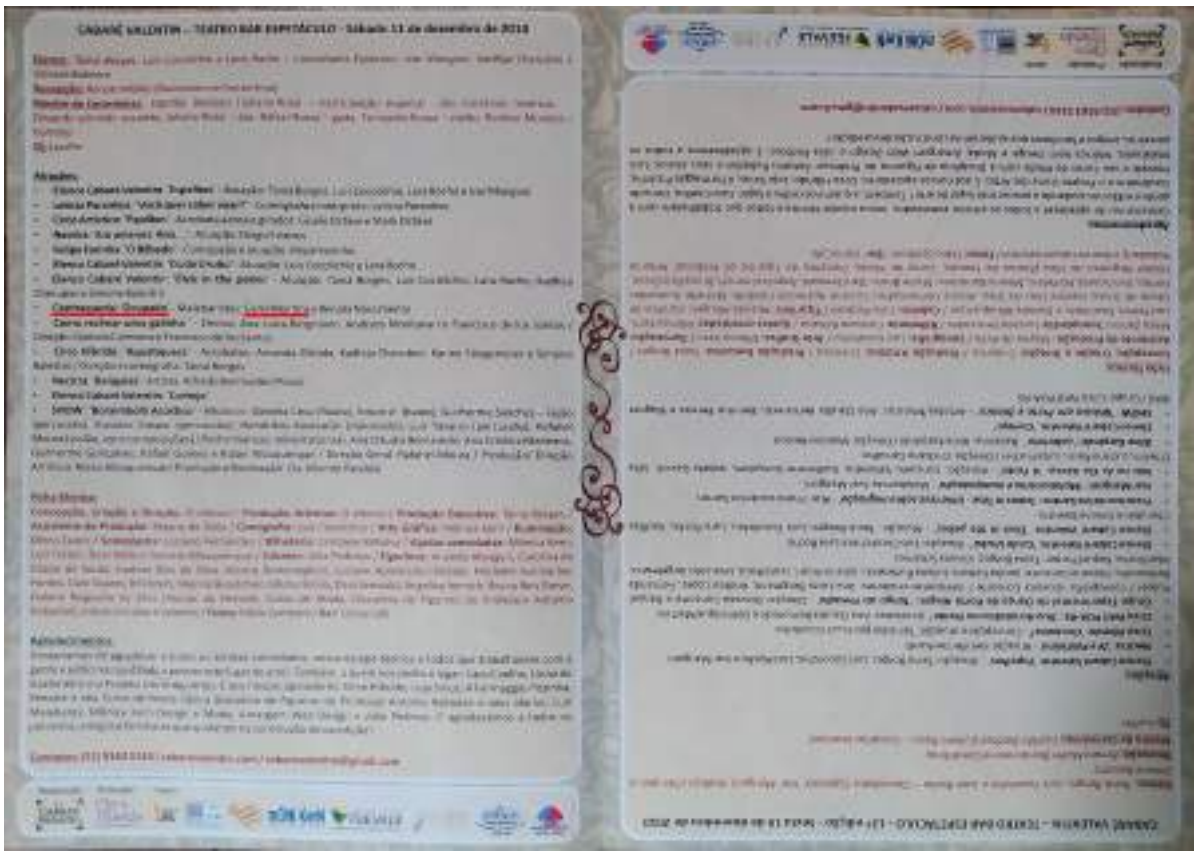
REGIÃO REPÚBLICA-SÃO JOÃO
REGIÃO TEATRO MUNICIPAL
REGIÃO SÉ
PALCO SÃO JOÃO
PALCO REPÚBLICA
PRAÇA DA REPÚBLICA

SÃO FRANCISCO
LADEIRA DA MEMÓRIA
D. JOSÉ GASPAR
PRAÇA RAMOS
CINEMA NA VIRADA
PAISSANDU
Arte Corporal
R. MARCONI
PIANO NA PRAÇA
GALERIA OLIDO
TEATRO MUNICIPAL

VIRADA
CULTURAL
PREFEITURA DE
SÃO PAULO

VIRADA
CULTURAL
16-17ABRIL
2011
PREFEITURA DE
SÃO PAULO
CULTURA

GRUPO CABARE VALENTIN APRESENTA
CABARÉ VALENTIN
TEATRO BAR ESPETÁCULO
13ª EDIÇÃO
PROGRAMAÇÃO DA 2ª NOITE
cabarevalentin.com



CASA DE CULTURA MARIO QUINTANA
convida para
ANIVERSÁRIO DE 106 ANOS DE MARIO QUINTANA
ATRAÇÃO DE ABERTURA: Opereta Pé de Pilão
QUINDIM DO QUINTANA: Atrações na Travessa dos Catoventos
30 DE JULHO A 2 DE AGOSTO
GRUPO BATUCATU
MUSICAL QUINTANARES

PROGRAMAÇÃO ESPECIAL
31 de julho a 02 de setembro – Exposições em homenagem a Mario Quintana dos alunos da Oficina de Arte Suporte Flexível e do Centro de Desenvolvimento de Expressão (CDE)
Local: Oficina de Arte Suporte Flexível (1º andar)
Segunda-feira, 30 de julho
14h – Oficina cinema Stopmotion
14h30 – Visita guiada para crianças com a Traça Bibia
16h – Opereta Pé de Pilão (espetáculo infantil)
17h às 19h – Mandala poética Revivendo Quintana
20h – Um quarto de Quintana no Quarto (espetáculo adulto)
Terça-feira, 31 de julho
12h – Visita guiada da Casa
14h – Oficina cinema Stopmotion
16h – Brincadeiras na Travessa - Teatro com Ariele Cunha
16h – Apresentação no Quindim - Palhaço e Mágico Dudu
18h – Apresentação Batucatu com Erika
Quarta-feira, 1º de agosto
14h – Oficina cinema Stopmotion
15h – Brincadeiras na Travessa - Bonecos com Denis Moreno
16h – Apresentação no Quindim - Tuando Sem
17h – Apresentação de Musibaret - Grupo ContraQuedo
19h – Quintanares - Sarau poético-musical com João Klein
Quinta-feira, 2 de agosto
9h30 – Bau Imaginário - Hora do Conto com Leonor Pereira sobre obra de Mario Quintana
12h30 – Apresentação no Quindim - Palhaço Walter Velázquez
14h – Apresentação de curta da oficina de audiovisual
16h – Brincadeiras na Travessa - Teatro com Jacqueline Rosa
18h – Apresentação no Quindim - Diego Deodato e Ramón Ortiz
mais informações: www.ccmq.com.br

ACONTECE

Circo performático

Carol Martins, solista de Carol Martins, tem apresentação hoje

Dois performances acontecem hoje, a partir das 18h, no Centro Municipal de Cultura Joaquim Rodrigues (Elvira Verissimo, 307). A programação faz parte do I Festival de Circo de Porto Alegre.

Em *Fernus Agnus*, a artista Lucinda Pico emerge nos escombros e ruínas de sonhos em ruínas humanas, virtuais, cotidianas e sonhos em geral.

A performance tem participação de voluntárias de público escolhidas pela artista. Nas propostas interações entre espectador, obra e artista. Mostra dos aparatamentos e o conteúdo emergem são mesclados pela autora, como handside de artistas, atos, máscaras etc.

Após, Carol Martins propõe uma performance intitulada *Cantarolando*, no qual o público é convidado a energizar em uma viagem vocal, sonora e poética das manifestações. Carol Martins é um experimento de diálogo entre a arte da manifestação contemporânea e a audiovisual. Este projeto foi contemplado com Prêmio Petrobras Petrobras Campanha de Estimulo ao Circo/2012.

A programação segue até o dia 23 de março e pode ser conferida em http://festivaldecircopoa.blogspot.com/.

Sobre o clima

Frutos de seminários realizados em seis países na capital gaúcha, o livro *Antártica, 2048 – mudanças climáticas e equilíbrio global* (Metamorfose, 148 page, R$ 30,00) tem lançamento neste terça-feira. O evento é aberto ao público, inclui sessão de autógrafos e acontece no IPH/Ufrgs, na Casa do Graduando (João Goulart, 501).

A obra reúne fotografias e textos relacionados ao ordenamento jurídico do continente, a política e pesquisa científica brasileira, as mudanças climáticas e seus impactos no continente e na meteorologia do hemisfério sul (e em particular no Rio Grande do Sul) e a presença humana e o turismo, entre outros assuntos. Por não ser um livro acadêmico, a material seu linguagem acessível ao público em geral.

Assinam os capítulos um time de especialistas: Jorge Blank, Carlos Rafael Borges Morales, Cristina Engel de Abreu, Francisco Aquino, Jaime Tedesco Dutra, Jefferson Carlos Rizzolo, Leandro Rugna, Luc Everdes de Figueiredo, Moema Mueller, Susana Gonzalez Ito e Tiago Machado D'Oliveira.

Inscrições para pensar o mundo

As inscrições para o 22º *TEDxLaguna*, que ocorre nos dias 4 e 5 de abril no prédio 42 da Praça Tiradentes, 42 (001), estão abertas e podem ser realizadas pelo site do Foursquare (www.foursquare.com.br). O valor da inscrição é de R$ 150,00, e inclui todas as refeições e alimentação nos dois dias.

Esta edição foi planejada segundo as ideias de Roberta de Gestão para a Sustentabilidade de Toronto, inspirado nas lições Olimpíadas de Londres. O tema é "nossa humanidade" e pretende abordar problemas das mais diferentes áreas, buscando estabelecer e mostrar conhecimentos em prol de um mundo mais justo e sustentável.

Serão mais de 20 palestrantes, além de atividades como integração entre todos as pessoas convidadas, ações de conscientização ambiental, intervenções artísticas e outras outras atividades em conjunto. Entre os nomes confirmados, está Daniel Goodman, que trabalha em iniciativas de neurociência computacional no Sainsbury Center for data Analysis.

LANÇAMENTOS

DVD/BLU-RAY

• Chega em um box de 5 discos a terceira temporada de **Game of Thrones**. A série da HBO acompanha as sangrentas disputas políticas no continente medieval Westeros. Neste terceiro ano, as disputas entre os Lannisters e os Stark ganham contornos mais sangrentos, enquanto Daenerys começa a estabelecer seu poder do outro lado do Mar Estreito. Warner

• **Red 2** – Aposentados e ainda mais perigosos (R) retomam a corrida de ação de 2010. O longa acompanha o ex-agente da CIA Frank Moses (Bruce Willis) e seu inseparável grupo de agentes aposentados (Anthony Hopkins, Helen Mirren e John Malkovich). Juntos, eles precisam descobrir o paradeiro de um dispositivo nuclear desaparecido. Paris Filmes

• Longa que rendeu a Cate Blanchett o Oscar de melhor atriz neste ano, **Blue Jasmine** tem lançamento em DVD. Do filme, escrito e dirigido por Woody Allen, se engana quem pensa que trata-se de uma comédia descompromissada. Ao contar a história de uma socialite que cai em desgraça após o marido ser preso por fraudes financeiras, imagem Filmes

CD

• Acompanhada por Zeca Pagodinho, Mariene de Castro lança **Colheita**, seu quinto disco. O disco traz 14 canções como *Nós dois*, de Cartola, e *Retrato de vila*, de Domingueiro e Djavan. Entre as participações especiais, está Maria Bethânia e Beth Carvalho. Universal

• Bem recebido ao universo de Sia Furler, de 2002, em seu novo disco, **Morning Glass**. O décimo segundo álbum se inicia do compositor australiano retorna o universo pop e ocasionalmente que marcava seu trabalho há 10 anos. As 13 canções são apresentadas em formato acústico, inspirado pela música folk. Som Livre