

DADOS BÁSICOS

- **Nome completo**

Raquel Turco Zepka Senna

- **Documentos**

RG 3102670217

CPF 028.767.750-85

DRT 0013925/RS

- **MEI**

CNPJ: 30.337.564/0001-85 NIRE: 43-8-0652656-0

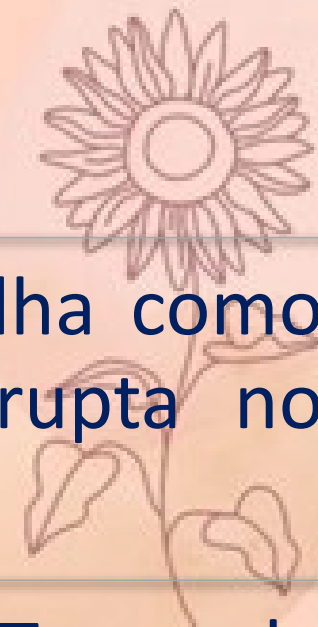
- **Data de nascimento**

07/09/1990

- **Naturalidade**

Porto Alegre-RS





Raquel Zepka é atriz, escritora e produtora cultural. Trabalha como atriz desde 2005 seguindo pesquisa continuada, ininterrupta no campo das Artes Cênicas.

Inicia trajetória na produção cultural em 2018 no Núcleo de Teatro da Casa de Cultura Mario Quintana.

Desde 2019 na Cida Cultural empresa de referência no planejamento e gestão cultural, sendo proponente e coordenadora geral em projetos para as leis de incentivo, editais e eventos em geral.

Atua nos segmentos culturais de Música, Artes Cênicas, Artes Visuais, Humanidades entre outros.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Graduação em Teatro pela Universidade Federal de Santa Maria - UFSM (2016).

Especialização em Cinema e Linguagem Audiovisual pela Estácio de Sá (2021).

Mestrado em Artes Cênicas pelo PPGAC/ UFRGS (em andamento).

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

Estilos de Interpretação. TEPA- Teatro Escola de Porto Alegre (2007).

Escola de Teatro Popular Terreira da Tribo de Atuadores Ói Nóis Aqui Traveiz (2009/2010).



TRABALHOS

2018- Produção executiva no Núcleo de Teatro Casa de Cultura Mario Quintana.

2019- Assessoria de produção local dos shows Casa Ramil, no Theatro São Pedro.

2019 – Assessoria de Produção local dos shows Avenida Angélica, show inédito de Vitor Ramil no Theatro São Pedro. Porto Alegre e no Centro de Convenções da UFSM em Santa Maria.

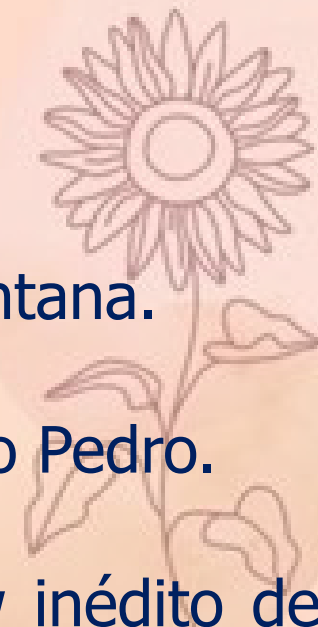
2021- Assessoria de Produção local dos shows Avenida Angélica no Theatro São Pedro.

2020-2021- Produção Local. Primeira Edição Sul do Projeto Diálogos Contemporâneos em Porto Alegre. Projeto Realizado pela Associação Amigos do Cinema e da Cultura de Brasília/ DF.

2022- Produção local do espetáculo Pai de Deus do Núcleo de Teatro Tholl (Pelotas). Casa de Cultura Mario Quintana. Porto Alegre.

2022 – Assessoria de produção no Festival da Canção Francesa pela Aliança Francesa de Porto Alegre.

2022- Assessoria de produção no IV SAM- Sul Audiovisual Market pela Fundacine – RS.



PROJETOS LEI FEDERAL DE INCENTIVO A CULTURA

2019/2020/2021/2022– Produção executiva da coordenação de produção pela Cida Cultural- Plano Anual de Atividades da Casa de Cultura Mario Quintana/ AACCMQ. Porto Alegre .

2019 à 2021- Assessoria Administrativa. Arte da Moda- Histórias Criativas. Farol Santander em São Paulo.

2018/2021- Assessoria de planejamento e gestão. Série Especial Orquestra do Theatro São Pedro e Vida com Arte.



PROJETOS LEI ESTADUAL DE INCENTIVO A CULTURA- LIC RS

2019- 2021- Produção executiva. Turnê Cirquin Grupo Tholl- 1ª Edição.

2019- 2021- Assessoria de produção. Vitor Ramil- Avenida Angélica. Projeto contemplado no edital Natura Musical 2019.

2021- Assistente administrativa. Kleiton&Kledir- 40 anos.

2019- 2022- Produção dos eventos. Museu Histórico Visconde de São Leopoldo – Disponibilização e Digitalização.

2022- Produção executiva. Turnê Cirquin Grupo Tholl- 2ª Edição.



EDITAIS

2019- 2020- Assessoria de planejamento e gestão. Projeto *Operita Violoncello*. Contemplado no Edital SEDAC 09/2020. Lei Aldir Blanc.

2019- 2021- Assessoria de produção. Vitor Ramil- Avenida Angélica. Edital Natura Musical 2019.

2021- 2022- Produção e apresentação. Programa Rádio Brumas. Projeto contemplado no Edital de Apoio à Ocupação da Programação da Frei Caneca FM 2021-2022. Recife-PE.



FORMAÇÃO ACADÊMICA

GRADUAÇÃO EM TEATRO UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM (2016).

ESPECIALIZAÇÃO EM CINEMA E LINGUAGEM AUDIOVISUAL ESTÁCIO DE SÁ (2021).

MESTRADO EM ARTES CÊNICAS PELO PPGAC/ UFRGS (EM ANDAMENTO).

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

ESTILOS DE INTERPRETAÇÃO. TEPA- TEATRO ESCOLA DE PORTO ALEGRE (2007).

ESCOLA DE TEATRO POPULAR TERREIRA DA TRIBO DE ATUADORES ÓI NÓIS AQUI TRAVEIZ (2009/2010).



Fotos: Fernanda Chemalle