



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
EQUIPE DA DESCENTRALIZAÇÃO DA CULTURA - CTE/SMC
ANÁLISE TÉCNICA

Nº e Ano da NF	Empresa	Descrição do Serviço	Período ou Data de Execução	Valor	Link SEI
2024/16	PRODUTORA POAMUSIC LTDA CPF/CNPJ: 52.628.597/0001-17	PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS REFERENTE SHOW ARTISTICO RODRIGO ALMADA EM 12/10/2024;	Outubro 2024	R\$ 15.000,00	36530972
2024/17	PRODUTORA POAMUSIC LTDA CPF/CNPJ: 52.628.597/0001-17	PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS REFERENTE SHOW ARTISTICO RODRIGO ALMADA EM 03/11/2024;	Novembro 2024	R\$ 15.000,00	36530974
2025/17	PRODUTORA POAMUSIC LTDA CPF/CNPJ: 52.628.597/0001-17	PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS REFERENTE APRESENTAÇÃO MUSICAL DE RODRIGO ALMADA E BANDA DURANTE A 1ª EDIÇÃO DO CK FASHION	Outubro de 2025	R\$ 20.000,00	36530975
SALICNET	SALICNET	Apresentação musical de Banda/Grupo local em Porto Alegre	2025	Média R\$ 7.330,02	36530976
LICITACON	LICITACON	Apresentação musical no Estado do Rio Grande do Sul	2025	Média R\$ 15.265,93	36530977
Plano de Trabalho	PRODUTORA POAMUSIC LTDA CPF/CNPJ: 52.628.597/0001-17	Apresentação Artística Rodrigo Almada	30/11/2025	R\$ 10.000,00	36530978

Rodrigo Almada já fez parte de grandes Bandas renomadas do Rio Grande do Sul, como Grupo Senzala , Grupo VirouZueira, acompanhou muitos Artistas Nacionais como Beбето Alves, Ricardinho, Clube do Balanço e muitos outros artistas ao longo dos Anos. Multi-instrumentista, cantor e compositor Rodrigo Almada atualmente está na sua Carreira solo, trazendo toda sua experiência para seus Shows, com muitas influências, seu Show completo com sopros, percussões, Guitarras tem muita alegria e energia, seus lançamentos músicas sempre trazem algo inovador para o cenário musical.

Como exposto, a empresa em questão demonstra ampla experiência no setor, tendo executado projetos de valor superior em outras oportunidades. Tal capacidade é corroborada pelo **Material Consagrado** (nº 36530969), que evidencia sua atuação consolidada no Estado.

Embora o valor proposto esteja acima da média registrada na plataforma **Salicnet**, observa-se que permanece **inferior à média estadual** apresentada no **Licitacon**. Ressalta-se, contudo, que a precificação

de contratações artísticas deve considerar as **peculiaridades inerentes a cada artista**, de modo que parâmetros gerais, como os mencionados, possuem aplicabilidade limitada nesse tipo de análise.



Documento assinado eletronicamente por **Gustavo Muller Alves, Assistente Administrativo**, em 11/11/2025, às 11:51, conforme o art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006, e o Decreto Municipal 18.916/2015.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site <http://sei.procempa.com.br/autenticidade/seipmpa> informando o código verificador **36530988** e o código CRC **343E0DFA**.