

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
EQUIPE DA DESCENTRALIZAÇÃO DA CULTURA - CTE/SMC

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

1. Descrição da necessidade da contratação, considerado o problema a ser resolvido sob a perspectiva do interesse público.

Viabilizar a realização da empresa **CARLOS AUGUSTO SILVA DE FREITAS 59450681015 ; CNPJ: 48.309.449/0001-62**; para realizar apresentação de show musical com Carlos Freitas e Sus Hermanos, das 14h às 16h no **Evento da ASMOJI**, que será realizado no dia **13 de setembro de 2025, das 10h às 17h**, na Praça San Martin, na Rua Dr. João Simplício com a Av. Francisco Train, Bairro Vila Ipiranga, Cep 91360-460 Porto Alegre - RS, atendendo ao Orçamento Participativo 2025, conforme o projeto anexo.

2. Demonstração da previsão da contratação no plano de contratações anual, sempre que elaborado, de modo a indicar o seu alinhamento com o planejamento da Administração.

Não se aplica.

3. Requisitos da contratação.

O **Evento da ASMOJI**, contará com a apresentação com show musical com Carlos Freitas e Sus Hermanos É um evento do Orçamento Participativo da Demanda 25286.

4. Estimativas das quantidades para a contratação, acompanhadas das memórias de cálculo e dos documentos que lhes dão suporte, que considerem interdependências com outras contratações, de modo a possibilitar economia de escala.

Não se aplica.

5. Levantamento de mercado, que consiste na análise das alternativas possíveis, e justificativa técnica e econômica da escolha do tipo de solução a contratar.

Justifica-se a contratação da **CARLOS AUGUSTO SILVA DE FREITAS 59450681015; CNPJ: 48.309.449/0001-62**, via Inexigibilidade, baseada pela LEI 14.133 de 01 de abril de 2021, art. 74, inciso II, devido ao seu currículo e notória especialização. Carlos Augusto Silva de Freitas, músico , compositor vem atuando e cantando, compondo e produzindo músicas por 3 décadas. Suas música autorais foram gravadas pelos grupos Tchê Garotos, Tchê Guri e Daniel Torres e Elton Saldanha. Também já foi campeão do Fegart, ganhou Califórnia, gravou a música Aleluia, versão de Elton Saldanha que hoje se encontra com mais de 20 milhões de visualizações no facebook. Faz shows, lives e novas composições.

6. Estimativa do valor da contratação, acompanhada dos preços unitários referenciais, das memórias de cálculo e dos documentos que lhe dão suporte, que poderão constar de anexo classificado, se a Administração optar por preservar o seu sigilo até a conclusão da licitação.

Valor contratado R\$ 5.000,00 (cinco mil reais), proposto 35063221 , conforme análise de preços 35063230

7. Descrição da solução como um todo, inclusive das exigências relacionadas à manutenção e à assistência técnica, quando for o caso.

Com base no caput do art. 74, II da Lei nº 14.133/2021, torna-se viável a contratação, por inexigibilidade de licitação, Estudo Técnico Preliminar 35063240.

8. Justificativas para o parcelamento ou não da contratação.

O objeto não é composto por itens/serviços divisíveis.

9. Demonstrativo dos resultados pretendidos em termos de economicidade e de melhor aproveitamento dos recursos humanos, materiais e financeiros disponíveis.

A contratação da empresa CARLOS AUGUSTO SILVA DE FREITAS 59450681015; CNPJ: 48.309.449/0001-62, apresenta a valorização da categoria artística, especialmente com shows na voz e violão, e sua pluralização, com os preços de acordo com o mercado cultural. Assim, como demonstrado na análise de preços 35063230, o valor proposto está de acordo com o mercado cultural.

10. Providências a serem adotadas pela Administração previamente à celebração do contrato, inclusive quanto à capacitação de servidores ou de empregados para fiscalização e gestão contratual.

Obter a documentação necessária para a contratação.

11. Contratações correlatas e/ou interdependentes.

Não há contratações correlatas e/ou interdependentes.

12. Descrição de possíveis impactos ambientais e respectivas medidas mitigadoras, incluídos requisitos de baixo consumo de energia e de outros recursos, bem como logística reversa para desfazimento e reciclagem de bens e refugos, quando aplicável.

Não foram verificados possíveis impactos ambientes para esta contratação.

13. Posicionamento conclusivo sobre a adequação da contratação para o atendimento da necessidade a que se destina.

Entende-se que a contratação do artista é viável de acordo com o caput do art. 74 e inciso II da Lei 14.133/2021, e atende aos requisitos exigidos



Documento assinado eletronicamente por **Camila Silveira Cardoso, Coordenador(a)**, em 18/08/2025, às 10:39, conforme o art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006, e o Decreto Municipal 18.916/2015.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site <http://sei.procempa.com.br/autenticidade/seipmpa> informando o código verificador **35063240** e o código CRC **0DF2B665**.