



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
COORDENAÇÃO DE CINEMA E AUDIOVISUAL - SMC
ANÁLISE TÉCNICA

Contratação de MARCELO CHAGAS PERRONE, inscrito no CPF sob o nº 467.897.400-82 e RG nº 1026671841, para atuar como PARECERISTA na avaliação de projetos inscritos no Edital de Fortalecimento do Ecossistema Audiovisual de Porto Alegre (Arranjos Regionais), pelo valor de R\$ 4.000,00 (quatro mil reais).

Foram anexadas aos autos notas balizadoras e propostas comerciais de serviços similares:

Nº da NF ou Tipo de Documento	Descrição do Serviço	Empresa / Órgão Emissor	Período ou Data de Execução	Valor	Link SEI
Tabela de Referência (FGV IBRE)	Lista de Mão-de-Obra para o segmento Audiovisual (ex: cargo de Produtor Executivo).	FGV / Ministério da Cultura	Atualização: Jan/2022	R\$ 5.552,40 a R\$ 5.654,91 (por semana)	41667064
Tabela de Remuneração	Salários de cargos técnicos/pesquisa (ex: Produtora JR, Pesquisador JR).	Cinemateca Brasileira	Atualização: 31/08/2023	R\$ 4.500,00 (Produtora JR) e R\$ 4.256,77 (Pesquisador JR) mensais	41667063
Contrato Nº 92132 / 2024	Atuar como jurado/parecerista do Edital PNAB - Pontos de Cultura	Prefeitura de Porto Alegre	Out/2024	R\$3.000,00	41705788
Contrato Nº 92320 / 2024	Atuar como jurado/parecerista do Edital PNAB - Pontos de Cultura	Prefeitura de Porto Alegre	Out/2024	R\$3.000,00	41705791
Orçamento	Serviço de parecerista para avaliação de projetos culturais do Edital de Fortalecimento do Ecossistema Audiovisual de Porto Alegre - linhas de Restauração e Acesso a Mercados.	Marcelo Perrone	30/09/2026	R\$ 4.000,00	41667292

JUSTIFICATIVA DE PREÇOS:

Os preços apresentados pelo contratado demonstram inequívoca vantajosidade para a Administração Pública Municipal e estão perfeitamente alinhados (e até inferiores) aos

parâmetros de mercado. O valor global proposto para a presente contratação é de R\$ 4.000,00 para a prestação de serviço de parecerista na avaliação de projetos do Edital, com prazo de execução de 2 meses.

A vantajosidade econômica é atestada por tabelas de referência do setor audiovisual anexadas ao processo. Na lista de Mão-de-Obra elaborada pela Fundação Getúlio Vargas (FGV IBRE) para o Ministério da Cultura, o cargo de "Produtor Executivo" possui valor balizado entre R\$ 5.552,40 e R\$ 5.654,91 por semana de trabalho. Ademais, a tabela de remuneração da Cinemateca Brasileira (ref. ago/2023) estipula valores mensais de R\$ 4.500,00 para "Produtora JR" e R\$ 4.256,77 para "Pesquisador JR". O custo de R\$ 4.000,00 proposto para a análise dos projetos do Edital mostra-se, portanto, altamente inferior se comparado aos salários e honorários estipulados pelas tabelas referenciadas.

Além disso, a documentação curricular acostada atesta a notória especialização do profissional Marcelo Perrone, o qual possui vasta experiência no setor, atuando como jornalista, editor e repórter com 22 anos de trajetória no Grupo RBS (jornal Zero Hora e GZH) e atualmente no Estadão, possuindo ampla bagagem crítica e analítica. Garantindo que os valores estão referendados por tabelas oficiais do setor cultural e apresentando valores altamente econômicos ao Município frente à qualificação singular exigida, atestamos a regularidade do orçamento apresentado.



Documento assinado eletronicamente por **Daniela Borges Mazzilli, Chefe de Equipe**, em 02/10/2026, às 20:26, conforme o art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006, e o Decreto Municipal 18.916/2015.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site <http://sei.procempa.com.br/autenticidade/seipmpa> informando o código verificador **41705893** e o código CRC **E0EF338D**.