

Dados Cadastrais

Razão Social: Teatro Luz e Cena Ltda ME

CNPJ: 14.227.513/0001-44

Rua Juiz de Fora, 709 Bairro Ideal

Novo Hamburgo – Rio Grande do Sul

CEP: 93 336-210

Contato:

Fones: (51) 35938912

(51) 35828450

e-mail: teatroluzecena@gmail.com

site: <http://www.teatroluzecena.com.br/>

Dados Bancários:

Banco Banrisul // Agência 0290 // CC: 06.197.030.0-6

Caixa Econômica // Agência 0444 // CC: 13.87- 0

Representante Legal: Gerson Luis Justo Ribas

CPF: 52751023053 // RG: 1037809272 // Estado civil: Solteiro // Cargo: Gerente

Inscrição mun : 1003359

R. Venâncio Aires, 282, bairro Canudos, CEP: 93542-030

Caixa Econômica Federal // Agencia: 0444 // CC: 1387-0

Curriculum do Teatro Luz & Cena

REALIZAÇÕES

- 1978 - "A ÁRVORE QUE ANDAVA", de Oscar Von Pfhul, direção de Lourival Pereira
- 1979 - "O PALHAÇO IMAGINADOR", de Ronaldo Ciambroni, direção de Joice de Brito.
- 1980 - "NO ARMAZÉM DO SEU SARAIVA", de Aurélio Bender, direção de Carlos C.Filho.
- 1981 - "SALADA DE AULA", de Aurélio Bender, direção coletiva.
- 1981 - "O PRÓXIMO", de Terence Macnally, direção de Ayrton Santana.
- 1982 - "A RUA MÁGICA", de Nilton Negri, direção Sônia Pelegrino.
- 1983 - "PICOLÉ PICOLÉ", autoria e direção de Kydo.
- 1985 - "CRIANÇAS JÁ", autoria e direção de Jô Santos.
- 1985 - "CORRE CORRE QUE A TV FUGIU", autoria da trupe Doce Adrenalina e direção Jô Santos.
- 1986 - "CRIANÇAS JÁ", 2ª montagem, com direção de Acácio Frauches.
- 1987 - "ESCRAVOS DE JÓ", com direção de Ludoval Campos, texto de Carlos Carvalho.
- 1987 - "CORRE CORRE QUE A TV FUGIU", 2ª montagem com direção de Carlos Seidl.
- 1989 - "O PALHAÇO IMAGINADOR", 2ª montagem, de Ronaldo Ciambroni, direção de Elisa Machado.
- 1991 - "O MEDO NÃO MORA MAIS NO CASTELO" - Texto e direção de Antônio Scharlau.
- 1995 - "CHOVE LÁ FORA! E AGORA?" - Texto de Sandra Nakamura, com direção de Elisa Machado.
- 1995 - "TRANSITANDO" - Texto de Antônio Scharlau, com direção de Gerson Ribas.
- 1996 - "BABACTÉRIA" - Texto e direção de Elisa Machado.
- 1997 - "BRINCANDO DE NATAL" - Texto e direção Elisa Machado.
- 1998 - "O RIO" - Texto e direção de Elisa Machado.
- 1999 - "TERRA À VISTA" - Texto e direção de Marcelo Aquino.
- 2000 - "O MARAVILHOSO SHOW DE VARIEDADES DA FAMÍLIA TROMBIKE" - Texto e direção de Marcelo Aquino.
- 2001 - "O TEMPO DA DESCOBERTA" - Texto e direção de Marcelo Aquino
- 2001 - "COMO ISTO PODE ACONTECER" CIPA - Criação e direção de Marcelo Aquino
- 2001 - "ONDE ESTA PAI NOEL!?!?" - Texto e direção Elisa Machado
- 2002 - "GUARDIÕES DA ÁRVORE SAGRADA" - Texto e direção de Marcelo Aquino
- 2002 - "A MENINA DA BIBLIOTECA" - Texto e direção de Elisa Machado.
- 2003 - "MAS BAH! TCHÊ! COMO É GRANDE O MEU RIO GRANDE!" - Texto e direção de Marcelo Aquino.
- 2003 - "NO AR: QUEM AMA EDUCA" - Criação, adaptação e direção de Elisa Machado.
- 2003 - "AUTO DE NATAL - A MISSÃO DO FILHO DE DEUS" - Criação e direção de Elisa Machado.

- 2004 – “EU, CIDADÃO” - Texto e direção Elisa Machado
- 2004 – “O NEGRINHO DO PASTOREIO”, de Marcelo Aquino e direção Elisa Machado
- 2005 – “O MENINO QUE ABRAÇOU O MUNDO” – Texto e direção de Marcelo Aquino.
- 2006 – “UM SONHO DE PAPEL” – Texto e direção de Marcelo Aquino
- 2007– “AS BARBAS DO MENINO” – Texto e direção Marcelo Aquino
- 2007– “O RIO” – Texto e direção Elisa Machado
- 2007 – “QUADRO NEGRO” – Texto e direção de Elisa Machado
- 2008 – “DE VOLTA AO PLANETA AZUL” – Texto e direção Marcelo Aquino, direção de atores Elisa Machado
- 2008 – “O MARAVILHOSO SHOW DE VARIEDADES DA FAMÍLIA TROMBIKE” – Texto de Marcelo Aquino e Direção de Elisa Machado.
- 2009 – “SALADA MISTA” - Texto e direção de Elisa Machado
- 2010 – “A HISTÓRIA DE TODAS AS COISAS” - Texto e direção Marcelo Aquino
- 2011 – “GUARDIÕES DA ÁRVORE SAGRADA” - Texto Marcelo Aquino Direção Gérson Ribas
- 2011 – “ABRA A BOCA E FECHAMOS OS OLHOS” - Texto e direção: Elisa Machado
- 2012 – “SENHORES DAS RUAS” Texto e direção Elisa Machado
- 2012 – “NA MAGIA DOS SONHOS... TUDO PODE ACONTECER” - Texto e direção Camilo di Lelis.
- 2012 – “O NATAL DA FAMÍLIA GENTIL” - Texto de Marcelo Aquino e Direção de Elisa Machado.
- 2012 – “A TORRE” – Adaptação do conto de Augusto Cury “A Grande Torre” de Elisa Machado.
- 2013 – “SEPÉ TIARAJU - O GUERREIRO DA LUA CRESCENTE” Texto e Direção Marcelo Aquino
- 2013 – “DE VOLTA AO PLANETA AZUL” – Texto de Marcelo Aquino, direção Elisa Machado.
- 2013 – “SALADA MISTA” – Texto e direção de Elisa Machado
- 2013 – “O MARAVILHOSO SHOW DE VARIEDADES DA FAMÍLIA GENTIL” – Texto de Marcelo Aquino e Direção de Elisa Machado.
- 2014 – “O MENINO QUE ABRAÇOU O MUNDO” Texto de Marcelo Aquino e direção de Elisa Machado.
- 2014 – “SENHORES DAS RUAS” Texto e direção Elisa Machado.
- 2014 – “FILHOS DA TERRA – O ENCANTO DA CASCATA” - Texto e direção Elisa Machado.
- 2015- “ESTAÇÃO DAS CORES” - Texto e direção Elisa Machado.
- 2016- “ENTRANDO PELO CANO” - Texto e direção Elisa Machado.
- 2017- “CIRANDA CIRANDINHA” - Texto e direção Elisa Machado.
- 2017- “RETRATO REVELANDO HISTÓRIAS - Texto e direção Elisa Machado.
- 2018 – “LÁ NA CASA DA VIZINHA” - Texto e direção Elisa Machado.
- 2018 – “VAI DAR BOLO” - Texto e direção Elisa Machado.
- 2018 – “ENTREVERO FARROUPILHA – UMA EPOPEIA NOS PAMPAS” - Texto e direção Elisa Machado
- 2019- “GUARDIÕES DA ÁRVORE SAGRADA (REMONTAGEM)” – Texto e direção Marcelo Aquino
- 2019 – “ EDUCAÇÃO VEM DE CASA?” -Texto e direção Elisa Machado
- 2020 - “RETRATO REVELANDO HISTÓRIAS - Texto e direção Elisa Machado.
- 2020 – “O TEMPO NÃO PARA” – Texto e direção Marcelo Aquino

2020 – “A REVOLTA DA NATUREZA” – Texto: Anita Coronel; Direção: Anita Coronel e Elisa Machado.

2020 – “CARAVANA DE NATAL” – Texto e direção: Elisa Machado

2020 – “PROJETO HISTÓRIAS ENCENADAS” – Produto digital. Texto e direção: Elisa Machado e Gerson Ribas.

2021 – “À DERIVA” – Texto e direção: Elisa Machado

2021 – “PROJETO ETNIAS ENCENADAS” – Produto Digital. Texto: Gerson Ribas; Direção: Elisa Machado e Gerson Ribas.

2021 – “CARAVANA DE PÁSCOA” – Texto e direção: Elisa Machado

2021 – “CARAVANA DA FAMÍLIA GENTIL” Texto e direção: Elisa Machado

PARTICIPAÇÕES EM FESTIVAIS:

ENCONTRO NACIONAL DA CULTURA - São Paulo - SP- A Rua Mágica – 1983

I FESTIVAL DE TEATRO DE VASSOURAS – RJ Escravos de Jó - 1990 Melhor texto

II FESTIVAL DO VALE DO SINOS - RS

O Medo Não Mora Mais no Castelo... - 1993

Melhor Trilha Sonora

Melhor Maquiagem

Melhor Atriz: Elisa Machado

Melhor Espetáculo - Júri Popular

III FESTIVAL DO VALE DO SINOS – RS

Escravos de Jó -1994

Melhor Ator

Melhor Atriz

Melhor Atriz Coadjuvante

Melhor Texto

Melhor Espetáculo

PRÊMIO SINOS DA TERRA - São Leopoldo RS

1994 - Destaque Empresarial – Cultura

IV FESTIVAL DO VALE DO SINOS - RS

Chove Lá Fora... E Agora? - 1995

Melhor Texto - Sandra Nakamura

Melhor Espetáculo - Júri Popular

Melhor Espetáculo Infantil

Melhor Direção - Elisa Machado

Melhor Ator - Rogério Belda

Melhor Ator Coadjuvante - Antônio Scharlau

Melhor Atriz Coadjuvante - Luciane Gatelli

Melhor Figurino - Elisa Machado/Arthur de Oliveira

Melhor Cenário - Elisa Machado/Antônio Scharlau

IV FESTIVAL DO VALE DOS SINOS - RS

Transitando - 1995

Melhor ator coadjuvante - Alex Riegel

V FESTIVAL DO VALE DOS SINOS – RS

O Palhaço Imaginador - 1996

Melhor Espetáculo Infantil

Melhor Ator- Alex Riegel
Melhor Atriz Luciane Gatelli
Melhor Trilha Sonora
Melhor Figurino

V FESTIVALE – Festival de Teatro do Vale do Paranhana - Rolante (RS)
O Rio – 1998.

Melhor Espetáculo Infantil
Melhor Direção – Elisa Machado
Melhor Ator Coadjuvante – Alex Riegel
Melhor Atriz Coadjuvante – Belinha Azevedo
Melhor Sonoplastia – Luizinho Cegonha
Melhor Iluminação – Marco Antônio Gomes Pereira

Babactéria – 1998
Melhor Ator – Cristiano Pereira

O LIVRO SOBE AO PALCO 5 EDIÇÃO
ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO
CRIANÇAS JÁ – 2001 O LIVRO SOBE AO PALCO 6 EDIÇÃO
ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO
OS GUARDIÕES DA ÁRVORE SAGRADA – 2002
XVII Festival Estadual de Esquetes de NH
Pássaro de Vão Curto e Palavras – 2008
Melhor espetáculo: Pássaro de Vão
Melhor Ator: Cris Pereira
Melhor Atriz: Débora Spadotto
Melhor trilha sonora: Paulo César Barbosa
Melhor texto adaptado: Pássaro de Vão Curto

I Festival de Esquetes de São Leopoldo - 2008

Melhor espetáculo: Pássaro de Vão Curto
Melhor trilha sonora: Paulo César Barbosa
Melhor atriz: Débora Spadotto
Melhor iluminação: Anderson Zang
Melhor direção: Elisa Machado

PROJETO FAC/RS – PRÓCULTURA – 2015/2016

Projeto Movimento Teatral - TEATRO LUZ & CENA
Empenho nº 16000596232 / EXPEDIENTE Nº 2209.1100/15-2
EDITAL SEDAC Nº 03/2015 - EDITAL DE CONCURSO PRÓ-CULTURA RS/FAC #juntospelascultura
2º LUGAR – NOTA DE CLASSIFICAÇÃO MÉDIA 87.



Teatro Luz & Cena
Gerson Luis Justo Ribas
CPF: 527.510.230-53