

UNIVERSIDADE FEDERAL DE STA.MARIA/RS

Estudo Técnico Preliminar 336/2026**1. Informações Básicas**

Número do processo:

2. Descrição da necessidade

A aquisição de materiais de consumo que complementam os equipamentos de áudio e vídeo profissionais da TV Campus é indispensável para garantir a qualidade sonora das produções audiovisuais realizadas no setor. Em consonância com as demandas criativas e técnicas da comunidade acadêmica, a atualização tecnológica dos recursos de captação e tratamento de som é essencial para assegurar o padrão de excelência esperado nas produções institucionais, promocionais e publicitárias da

Universidade. O Núcleo é um espaço formativo e experimental, que também atua no desenvolvimento de habilidades práticas em audiovisual por meio da atuação direta de bolsistas e servidores.

Essa aquisição está alinhada ao Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI), que prioriza a inovação, a produção cultural e a transferência de conhecimento e tecnologia. Considerando que a captação, o tratamento e a pós-produção de áudio são componentes centrais da linguagem audiovisual contemporânea, a manutenção de equipamentos obsoletos compromete não apenas a qualidade técnica das produções, mas também a própria imagem institucional da Universidade. A infraestrutura atual apresenta limitações críticas no que diz respeito à fidelidade de captação de voz, mobilidade em gravações externas e controle de ruídos, impactando diretamente a entrega de conteúdos com padrão profissional. Dessa forma, a aquisição dos equipamentos de áudio e vídeo listados é fundamental para que a TV Campus continue promovendo produções sonoras e audiovisuais que reflitam a excelência acadêmica e tecnológica da UFSM.

3. Área requisitante

Área Requisitante	Responsável
Núcleo TV Universitária	Aline Eggres de Castro

4. Descrição dos Requisitos da Contratação

- A contratação se dará pelo critério de julgamento das propostas pelo menor preço unitário.
- Não se admite subcontratação do objeto licitado.
- Os produtos oferecidos deverão ter garantia mínima de 12 (doze) meses.
- É indispensável que o(s) produto(s) seja novo, de boa qualidade, seguindo a descrição completa informada, com o fornecimento de qualquer material complementar que o solicitante exigir para garantir esta qualidade.
- Para itens em que conste o modelo ou marca de referência, serão aceitos outros modelos ou marcas, desde que cumpram aos requisitos descritos no item. Para tal, enviar catálogo com descrição completa do item e imagem do produto.

5. Levantamento de Mercado

Para o levantamento de mercado foram consultadas empresas do ramo e análise de compras similares no portal de compras do governo federal em busca de produtos adequados para atender as demandas da TV CAMPUS. A metodologia utilizada para obtenção do preço máximo que a UFSM irá pagar pelos produtos solicitados foi a média dos resultados obtidos considerando que os valores apresentados nas pesquisas foram mais homogêneos. A contratação será pelo menor preço unitário. As consultas realizadas/orçamentos com o valor médio encontram-se em anexo.

6. Descrição da solução como um todo

Para a presente contratação, por meio do levantamento de mercado, definiu-se pela busca de produtos com melhor qualidade e durabilidade tanto para a reposição, como para a aquisição dos novos equipamentos que integrarão o novo estúdio de pós-produção audiovisual da TV Campus. A escolha dos produtos foi pensada para atender às crescentes demandas da produção audiovisual para a comunidade acadêmica. O aumento da complexidade destas solicitações exige que a TV Campus adquira materiais de tecnologia avançada que são indispensáveis para garantir produções de alto nível.

Além disso, a opção por equipamentos duráveis se justifica pela necessidade de prolongar a vida útil do material adquirido, reduzindo a necessidade de novas compras a curto prazo. Isso garante eficiência e economia ao longo dos anos, já que a TV Campus poderá contar com uma infraestrutura própria e moderna, sem depender de empréstimos ou locações para realizar produções audiovisuais mais sofisticadas.

As especificações técnicas dos produtos, que visam atender às demandas da TV Campus, encontram-se conforme descrito no documento Anexo ao Termo de Referência.

7. Estimativa das Quantidades a serem Contratadas

A definição do quantitativo a ser comprado foi baseada em um levantamento dos programas audiovisuais atuais e das futuras demandas do Núcleo Criativo da TV Campus. Com a obtenção dos equipamentos listados na seção anterior, será possível atender com qualidade e eficiência as produções já em andamento, assim como projetos futuros de maior complexidade técnica e artística. Dessa forma, garantimos que o Núcleo Criativo terá a capacidade de lidar com o crescimento das demandas e projetos cada vez mais refinados, sem comprometer a qualidade e agilidade das entregas.

8. Estimativa do Valor da Contratação

Valor (R\$): 158.073,64

O valor total da contratação é estimado em R\$ 158.073,64, conforme somatório dos itens e quantitativos na tabela a seguir.

Item/Descrição	Qtd. (unidade)	Valor Unit. (fornecedor 1) R\$	Valor Unit. (fornecedor 2) R\$	Valor Unit. (fornecedor 3) R\$	V. MÉDIO (unitário) R\$	V. Total Estimado R\$
1. SUPORTE PARA MICROFONE COM BASE TIPO PEDESTAL DE MESA	4	221,00	237,00	226,92	228,31	913,24
2. CABO PARA MICROFONE BALANCEADO XLR (10M)	4	219,90	88,32	111,98	140,07	560,28
3. CABO PARA MICROFONE BALANCEADO XLR						

(3M)	4	72,68	78,90	62,60	71,39	285,56
4. Cabo USB-A para USB-C	10	19,99	33,90	38,76	30,88	308,80
5. SISTEMA DE MICROFONE LAPELA DUPLO SEM FIO PARA SMARTPHONE	4	219,00	255,26	243,37	239,21	956,84
6. UNIDADE DE ARMAZENAMENTO SÓLIDO EXTERNO SSD 2TB	5	2.600,00	3.199,00	2.859,00	2.886,00	14.430,00
7. Cartão de memória XQD G Series 120 GB	2	1.684,28	1.821,60	1.835,00	1.780,29	3.560,58
8. SSD 240GB, SATA III, 2.5", Leitura: 500MB/s, Gravação: 350MB/s	10	374,99	379,46	374,99	376,48	3.764,80
9. Cartão SDXC 128Gb 200Mb/s 4K UHS-I / V30 / U3 / Classe 10	10	386,92	379,06	299,00	354,99	3.549,90
10. Leitor de Cartão de Memória Externo USB 3.0 para SD e Micro SD	10	59,74	49,20	58,13	55,69	556,90
11. HD Externo Portátil 4TB - USB 3.0/3.2	8	1.039,00	1.069,99	1.099,00	1.069,33	8.554,64
12. Placa de Vídeo 12GB, GDDR7, DLSS, Ray Tracing	4	5.764,69	5.411,75	5.223,41	5.466,62	21.866,48
13. Estabilizador Gimbal para Câmeras Cine e Filmadoras até 4.5kg	3	11.995,00	8.790,00	9.990,00	10.258,33	30.774,99
14. Gaiola Cage para Blackmagic 6K Pro e 6K G2	3	514,80	547,23	607,46	556,50	1.669,50
15. Lente EF 24-70mm f/2.8L II USM com motor ultrassônico de foco	3	14.955,00	15.344,10	13.910,00	14.736,37	44.209,11
16. Tripé para câmera profissional com sistema fluido leve com pernas duplas e espalhador médio	3	4.879,92	5.269,00	4.790,00	4.979,64	14.938,92
17. MONITOR DE VÍDEO ULTRAWIDE CURVO 34"	1	1.979,00	1.999,99	1.937,90	1.972,30	1.972,30
18. Lente 17-70mm f/2.8 Di III-A VC RXD Sony E-Mount	1	6.104,49	4.597,90	4.900,00	5.200,80	5.200,80
Valor total						158.073,64

9. Justificativa para o Parcelamento ou não da Solução

A aquisição será realizada de forma parcelada conforme a demanda e a disponibilidade orçamentária.

10. Contratações Correlatas e/ou Interdependentes

A contratação de que trata esse ETP (solicitação de licitação 350/2026 no SIE) e demais materiais preparatórios para a licitação poderão ser unidos à solicitação de licitação 339/2026 de materiais permanentes que complementam os itens aqui solicitados.

11. Alinhamento entre a Contratação e o Planejamento

A presente contratação encontra-se alinhada ao PDI UFSM 2016-2026 nas seguintes ações: AI-D2-03, AI-D4-02, AS-D2-01 e AS-D2-03

12. Benefícios a serem alcançados com a contratação

Com a presente contratação, busca-se equipar o estúdio audiovisual da TV Campus para atender plenamente às demandas da comunidade acadêmica. A modernização dos equipamentos permitirá que o Núcleo Criativo ofereça serviços que reflitam a excelência da Universidade Federal de Santa Maria, reforçando sua imagem institucional e sua capacidade de produzir conteúdo audiovisual de alta qualidade. Além disso, a atualização dos equipamentos proporcionará aos bolsistas desenvolver habilidades essenciais para o mercado de trabalho. O acesso a uma infraestrutura moderna e adequada garantirá que os estudantes tenham um ambiente de aprendizado dinâmico, colaborando para sua formação profissional em um contexto real de produção audiovisual.

13. Providências a serem Adotadas

Para a presente contratação requer-se o acompanhamento de profissional(is) qualificado(s) para analisar, aceitar, receber e acondicionar os materiais solicitados.

14. Possíveis Impactos Ambientais

Os possíveis impactos ambientais decorrentes da aquisição dos novos equipamentos serão minimizados por meio do descarte correto das embalagens e dos produtos, conforme as normas vigentes de sustentabilidade e gestão de resíduos. Os materiais poderão ser destinados a processos de reciclagem, reduzindo assim o impacto ambiental. Com essas medidas, o risco de qualquer dano ao meio ambiente será minimizado, garantindo que o processo de compra e instalação dos equipamentos esteja alinhado com as boas práticas de preservação ambiental.

15. Declaração de Viabilidade

Esta equipe de planejamento declara **viável** esta contratação.

15.1. Justificativa da Viabilidade

A presente contratação, no escopo aqui apresentado, é viável, uma vez que esses produtos são indispensáveis para o funcionamento do Núcleo Criativo da TV Campus. Considerando as exigências e condições previstas neste estudo, a contratação atenderá adequadamente às demandas atuais e futuras deste setor.

16. Responsáveis

Todas as assinaturas eletrônicas seguem o horário oficial de Brasília e fundamentam-se no §3º do Art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).

ALINE EGGRES DE CASTRO

Equipe de apoio



Assinou eletronicamente em 12/05/2026 às 15:34:29.